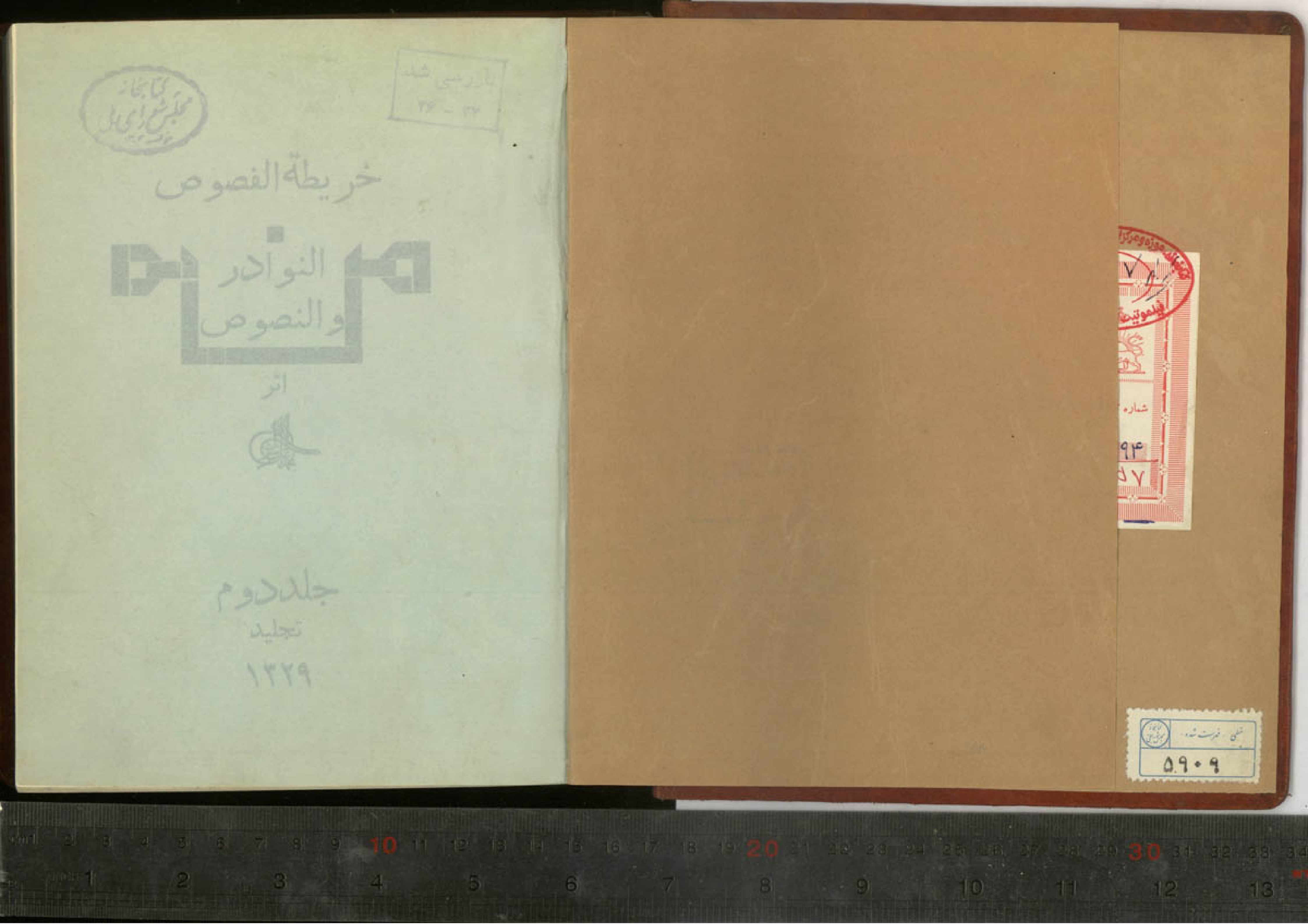




خريطة الفصوص

النوادر والنصوص

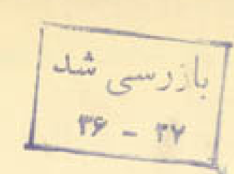
اثر

جلد دوم

تجلید

۱۳۲۹





خریطة الفصوص
النوادر والنصوص

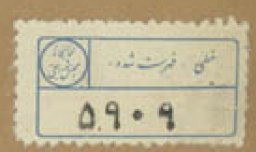
اثر

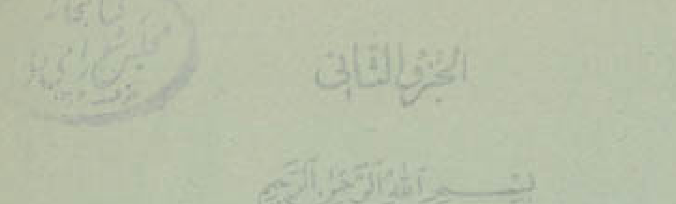


جلد دوم

تجلید

۱۳۲۹



الجزء الثاني

بسم الله الرحمن الرحيم

قال البيضاوي: لو قال قائل إن الله اختار ثلاثة أسماء في صدر الكتاب في قوله بسم الله الرحمن الرحيم فما الحكمة فيها إن جميع أسمائه وصفاته كلها قديم [illegible] قائم بذات الله غير متناه عند جمهور العلماء الإسلامية فالجواب من وجهين:

الأول: إن الله سهّل [illegible] العمل على عباده لأنه تعالى عالم بأحوال العباد أنهم لا يقدرون على حفظ جميع أسمائه وصفاته لأنها غير متناهية وإن كان بعضهم يقدر على حفظها والأكثر لا يقدرون [illegible] العباد في حسرة [illegible] جمع الله تعالى جميع أسمائه وصفاته في هذه الثلاثة [illegible] على عباده حفظها [illegible] لأن جميع أسماء الله تعالى على ثلاثة أقسام:

القسم الأول: الجلال والعظمة والهيبة والقدرة والإرادة وأمثال ذلك أدرجها في الله.

القسم الثاني: هو الرحمة والنعمة والترغيب والترهيب أدرجها في اسم الرحمن.

القسم الثالث: هو العفو والمغفرة والرحمة والجنة في الآخرة أدرجها في الرحيم [illegible] بسم الله الرحمن الرحيم [illegible] ذكر الله تعالى بجميع أسمائه وصفاته.

والوجه الثاني: [illegible] رسول الله [illegible] الفرق [illegible]

عرضحال مؤلف:

درسال ۱۳۳۰ قمری که سربازان تزاری احرار میهن دوست تبریز را بدار میزدند. هشتماه با هزاران آه و سوگواری اختفا گزیده و بعزلت نشست. آنمدت را بنوشتن این کتاب «**خريطة الفصوص**» ممحض و مخصوص نمود. (وقترا غنیمت‌دان آنقدر که بتوانی) ودر طی سالهای چند مطالب وجملات بهتری‌را بکمند آورد و بعض محتویات کتاب‌را تغییر داده و بقلم خوشنویش معروف «میرزاطاهر» تبریزی استکتاب وبزعم‌خود یادگاری موجودشد. (زندگی ازبرای مردن نیست)

سپس مشاغل دولتی و ملی وحوادث متوالی آذر بایجان فرصت وفراغتی نگذاشت که آنرا بطبع رساند ودردسترس فضلای متتبع گذارد.

الحال کهسال ۱۳۶۹ قمریست از هرجهت توانائی از دست هشته وعنایات موهوبی‌را طبیعت بی‌رحم ازدستم گرفته وبعلت آشفتگی زمان ابناء دهررا عاطفتی نمانده وکس را سراغ ندارد که این ودیعه‌را بکف امانت وهمت‌او بسپارد وازکفایت اواسترحام نماید.

پس‌ناچار این توشه‌را هم‌درجنب آثار گرانقدر دانشمندان‌سلف که‌در گوشهٔ فراموشی‌جای گزیده وخزیده‌اند می نهد. بلکه‌این قبیل‌نهفته‌هارا موقع‌شکفتگی رسد وموردنظر صاحبدلان گردد وروزفیروزی رخدهد.

تا هستم ای‌رفیق ندانی که کیستم — روزی سراغ وقت‌من آئی که‌نیستم

در آستان‌مرگ که‌زندان‌زندگیست — تهمت بخویشتن‌نتوان‌زد که زیستم

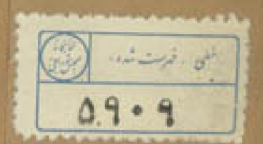
پیداست ازگلاب‌سرشکم که من‌چوگل

یکروز خنده کردم و عمری گریستم



شهریور ۱۳۲۹





عرضحال مؤلف:

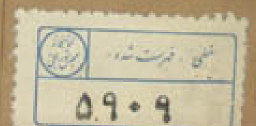
(۱) درسال ۱۳۳۰ قمری که سربازان تزاری اجراومیهن دوست تبریزرا بدار میزدند، هشتماه با هزاران آه و سوگواری اختفا گزیده و بعزلت نشست. آنمدت را بنوشتن این کتاب «خریطة النصوص» ممحض و مخصوص نمود. (وقترا غنیمت دان آنقدر که بتوانی) ودر طی سالهای چند مطالب وجملات بهتری‌را بکمند آورد وبعض محتویات کتابرا تغییر داده وبقلم خوشنویس معروف «میرزا طاهر» تبریزی استکتاب و بزعم خود یادگاری موجود شد. (زندگی ازبرای مردن نیست)

سپس مشاغل دولتی و ملی وحوادث متوالی آذربایجان فرصت وفراغتی نگذاشت که آنرا بطبع رساند ودردسترس فضلای متتبع گذارد. الحال که سال ۱۳۶۹ قمریست از هرجهت توانائی از دست هشته وعنایات موهوبی‌را طبیعت بیرحم ازدستم گرفته وبعلت آشفتگی زمان ابناء دهررا عاطفتی نمانده وکس را سراغ ندارد که این ودیعه‌را بکف امانت وهمت او بسپارد واز کفایت او استرحام نماید.

پس ناچار این نوشته‌را هم درجنب آثار گرانقدر دانشمندان سلف که در گوشهٔ فراموشی جای گزیده وخزینه‌اند می نهد. بلکه این قبیل نهفته‌ها را موقع شکفتگی رسد ومورد نظر صاحبدلان گردد وروز فیروزی رخدهد.

تا هستم ای رفیق ندانی که کیستم روزی سراغ وقت من آئی که نیستم
در آستان مرگ که زندان زندگیست تهمت بخویشتن نتوان زد که زیستم
پیداست از گلاب سرشکم که من چو گل
یکروز خنده کردم و عمری گریستم

شهریور ۱۳۲۹





الجزء الثانی

بسم الله الرحمن الرحیم

قال البیضاوی: لو قال قائل ان الله اختار ثلاثة اسماء فی صدر الکتاب فی قوله بسم الله الرحمن الرحیم فما الحکمة فیها ان جمیع اسمائه وصفاته کلها قدیم ازلی ابدی قائم بذات الله غیر متناه عند جمهور العلماء الاسلامیة فالجواب من وجهین:

الاول ان الله سهل مؤنة العمل علی عباده لانه تعالی عالم باحوال العباد انهم لا یقدرون علی حفظ جمیع اسمائه وصفاته لانها غیر متناهیة وان کان بعضهم یقدر علی حفظها والاکثر لا یقدرون فیبقی العباد فی حضیض الحسرة والندامة من فوتها ولهذا جمع الله تعالی جمیع اسمائه وصفاته فی هذه الثلاثة حتی یکون هیّنا علی عباده حفظها وضبطها لان جمیع اسماء الله تعالی علی ثلاثة اقسام:

فی ترتیبها

القسم الاول الجلال والعظمة والهیبة والقدرة والارادة وامثال ذلک اودعه فی اسم الله.

القسم الثانی هو الرحمة والنعمة والترتیب والتربیة اودعه فی اسم الرحمن.

القسم الثالث هو العفو والمغفرة والرحمة والجنة فی الآخرة اودعه فی اسم الرحیم اذا قال بسم الله الرحمن الرحیم فانما ذکر الله تعالی بجمیع اسمائه وصفاته.

والوجه الثانی ان المعاندین فی زمان رسول الله علی ثلاثة فرق: الفرقة

(الاولی)

الاولى منها مشركى الجاهلية وهم يعبدون الاوثان . وفرقة الثانية منها اليهود . وفرقة الثالثة منها النصارى . وباقى الكفار تابع لهم مثل المجوس والصابئى والفلاسفة وغيرهم .

اما عابد الاوثان لا يعرف من اسم الخالق الا اسم الله فقط وباقى الاسماء والصفات لم يكن فى بينهم معروفا ولهذا قال تعالى شانه ولئن سألتهم من خلق السموات والارض فيقولن الله) وما قالوا الرحمن الرحيم والملك القدوس وامثال ذلك لعدم معرفتهم اياهم . واما فى مابين اليهود لم يكن اسم معروف من اسماء الله وصفاته الا الرحمن ولهذا قال عبد الله بن سلام لرسول الله صلى الله عليه وآله لا ارى فى القرآن الا اسما كنا نقرأه فى التورية قال وما هو قال هو الرحمن .

لم يكن

واما فى مابين النصارى لم يكن اسم معروف الا الرحيم .

وان قال قائل لم قال فى ابتدائه بسم الله والثانية الرحمن والثالثة الرحيم قلنا هذه الثلثة وفق احوال العباد الاول هو الايجاد والثانى هو الارزاق والاعمار والثالث العفو والمغفرة .

قال على عليه السلام الرجاء للخالق سبحانه اقوى من الخوف لانك تخاف لذنبك وترجوه لجوده فالخوف لك والرجاء له .

لطيفه اذا كتب السيد الى عبده كتابا عرف رضائه وسخطه من عنوان الكتاب والله تعالى جعل عنوان كتابه بسم الله الرحمن الرحيم ولم يقل بسم الله الجبار القهار فعلمنا بذلك رضاه .

قيل الرجاء ثلاثة : رجل عمل حسنة فهو يرجو قبولها . ورجل عمل سيئة ثم تاب فهو يرجو المغفرة والثالث الرجل الكاذب يتمادى فى الذنوب يقول ارجو المغفرة .

الاولى منها مشركي الجاهلية وهم يعبدون الاوثان . والفرقة الثانية منها اليهود . والفرقة
الثالثة منها النصارى . وباقي الكفار تابع لهم مثل المجوس والصابئة والفلاسفة وغيرهم .
اما عابد الاوثان لا يعرفون من اسم الخالق الا اسم الله فقط وباقي الاسماء والصفات لم يكن
[illegible] ولئن سألتهم من خلق السماوات والارض ليقولن الله
[illegible] الرحمن الرحيم [illegible]
اليهود [illegible] من اسماء الله [illegible] الا الرحمن [illegible] عبد الله بن سلام [illegible]
[illegible]
[illegible] النصارى [illegible] الا الرحيم .

[illegible] الثانية الرحمن والثالثة الرحيم [illegible]
[illegible]
العفو والمغفرة .

قال علي [illegible] الرجاء [illegible] الخوف [illegible]
[illegible] والرجاء له .

لطيفة [illegible] عنوان الكتاب [illegible]
جعل عنوان كتابه بسم الله الرحمن الرحيم ولم يقل بسم الله الجبار القهار [illegible] .
قيل [illegible] ثلاثة [illegible]
المغفرة والثالث الرجل [illegible] الذنوب يقول ارجو المغفرة .

الرحمن

قال يحيى بن معاذ احلى العطايا في قلبي رجاؤك واعذب الكلام على لساني ثناؤك .
واحب الساعات الى ساعة يكون فيها لقاؤك .

نقل ان يوحنا وشمعون كانا من الحواريين وكان يوحنا لا يجلس مجلسا الا ضحك
واضحك من حوله وكان شمعون لا يجلس مجلسا الا بكى وابكى من حوله فقال شمعون ليوحنا ما اكثر
ضحكك كانك قد فرغت من عملك فقال له يوحنا ما اكثر بكائك كانك قد يئست من ربك
فاوحى الله الى المسيح ان احب السيرتين الى سيرة يوحنا .

روي ان اعرابيا جاء الى النبي فقال يا رسول الله من يحاسب الخلائق غدا فقال الله
يحاسبهم فقال نجونا والله لان الكريم اذا حاسب عفا .

قيل لاعرابي انك تموت قال والى اين اذهب قالوا الى الله تعالى فقال لا اكره ان اذهب
الى من لا ارى الخير الا منه .

صفوت - بر محفلت آمدم چو از راه عدم | در کعبه کویت شدم آهوی حرم
خانه ز تو دانه از تو من آن توام | ما احسبنا غیر لطف و کرم

جرم و

شیخ بهائی - تا منزل آدمی سرای دنیاست | کارش همه جرم و کار حق لطف و عطاست
خوش باش که آن سرا چنین خواهد بود | سالی که نکوست از بهارش پیداست

في الحديث ما اهدى مسلم هدية لاخيه افضل من كلمة حكمة يزيده الله بها هدى ويرده
بها عن ردى .

قال النبي صلى الله عليه وآله اذا دخلت الهدية من الباب خرجت الامانة من الكوة .

بلغ انوشروان ان بعض عمّاله قبل هديّة فاحضره فلمّا دخل عليه قال اهل قبلت الهديّة فقال نعم فقال ان قبلتها لتستكفيه شيئا لم تكن تستكفيه لولا هذا انّك لخائن و ان قبلتها ولم تكافئه انّك للئيم ولئن كافئته لبطن لسان رعيّتك عليك ذمّا وعزله .

قال ابن عبّاس من اهدیت اليه هديّة وعنده قوم فهم شركاؤه فيها فاهدی اليه صديق له ثيابا من ثياب مصر وعنده قوم فذكروا الخبر فقال انّما ذلك فيما يؤكل ويشرب امّا في ثياب مصر فلا .

نظام الملک وزیر ملکشاه سلجوقی را عادت چنان بود که چون هدیه نزد وی آوردندی میان حاضرین قسمت کردی روزی یکی از باغبانان سه دانه از خیار نورس بخدمت آورد نظام الملک بر خلاف عادت جمله خیارها را یکی بعد از دیگری بخورد و بحاضرین هیچ سهمی نداده هزار درهم به باغبان عطا فرمود اهل مجلس تعجب نمودند و یکی از ندیمان در خلوت موجب اینکار پرسید گفت چون هر یک از آن خیارها را که امتحان نمودم دیدم تلخ بود واندیشیدم که اگر بحاضرین دهم شاید یکی از ایشان از تلخی آن سخنی در میان آرد و باغبان بیچاره که بامیدی اینجا آمده سرافکنده وشرمسار گردد .

نادره حکی انّ بعض ملوك الهند بعث الى الاسكندر هدايا وفيها جارية جميلة فعرضت على ارسطاطاليس ففرّس انّها مسمومة وكانت قد غذيت بالسمّ من الصغر على التدريج وتبيت على فراش بلا سمّه حتّى صارت في طبع الافاعي فدفعها الاسكندر الى من يستحقّ القتل فلمّا جامعها واختلط عرقها بجسمه اورثه حكّة وبثرا وقروحا في جسمه فمات وسلم اسكندر .

كمال خجندی - دوش چشمم زفراق تو بخون زده شد آه من بی رویت بفلک بر شد

وبثرا

بلغ انوشروان ان بعض عماله قبل هدية فاحضره فلما دخل عليه قال اقبلت الهدية فقال نعم فقال ان قبلتها لتسكنه شيئا لم تكن تسكنه لولاها انك لخائن وان قبلتها ولم تكافئ انك للئيم ولئن كافئت ببطف لسان رجعتك عليك زناد عزله .

قال ابن عباس من اهدى اليه هدية وعنده قوم فهم شركاء فيها فاهدى الى الرشيد [illegible] لشابا من ثياب مصر وعنده قوم فذكر الحديث فقال انما ذلك فيما يؤكل ويشرب فاما في ثياب مصر فلا .

نظام الملک وزیر ملکشاه سلجوقی را عادت چنان بود که چون هدیه از کسی آوردندی میان حاضران قسمت کردی روزی یکی از باغبانان سه دانه خیار نوبرس بخدمت آورد نظام الملک بر خلاف عادت هر سه خیار را یکی بعد از دیگری بخورد و بحاضرین هیچ سهمی نداد و چند درم بباغبان عطا فرمود اهل مجلس تعجب نمودند یکی از ندیمان در خلوت از سبب این کار پرسید گفت چون هر یک از آن خیارها را امتحان نمودم دیدم تلخ بود و اندیشیدم که اگر بحاضرین دهم شاید یکی از ایشان از تلخی آن سخنی بر زبان آرد و باغبان بیچاره که بامیدی اینجا آمده سر افکنده و شرمسار گردد .

نادره حکی ان بعض ملوك الهند بعث الى الاسكندر هدايا وفيها جارية جميلة فوقفت على ارسطاطاليس فعرف انها مسمومة وكانت قد غذيت بالسم من الصغر على التدريج وترتبت على [illegible] حتى صارت في طبع الافاعى فدفعها الاسكندر الى من [illegible] النسل فلما جامعها [illegible] .

وبرا

كمال خجندى . دو شش چشم ز فراق تو بخون [illegible] شد   آه من [illegible] افلاک [illegible] شد

اشک می آمد و می شست ز پیش نظرم   آنچه جز نقش تو در دیده مصور میشد

مه بگوی تو شب چهارده خود مین میگشت   چون به آیینه روی تو برابر میشد

آنکه وقتی نگران بود بآن روی کمال   گر همی دید کنونش نگرانتر میشد

صفت عارض چون آب تو در دفتر خویش   بیشتر زین ننوشتم که سخن تر میشد

شیلون الفیلسوف کان یقول لا ینبغی للانسان ان یهدد احداً لان هذا جبن من ذمیم خصال النساء .

وقال اکثر الحکمة صون اللسان لا استماع الولائم .

وقال ینبغی ان یزور الانسان احبابه فی وقت الشدة اکثر من زیارتهم فی الرخاء .

وقال الخسارة خیر للانسان من کسب الحرام والظلم .

وقال ینبغی للرجل الشجاع ان یکون لین الجانب وان یعمل ما یصیره محترماً عند الناس لا ما یجعله مخوفاً .

وقال ان الذهب والفضة یمتحنان بالحک علی الحجر وامتحان قلب الانسان بالذهب والفضة .

وقال ان الحب والبغض لا یدومان فاذا احببت صدیقاً فابق للعداوة موضعاً واذا ابغضت انساناً فابق للمحبة موضعاً .

قال المبرد استنشد رسول الله قصیدة اللامیة العرب فلما سمع قوله (قفا نبك من ذکری حبیب ومنزل) قال علیه السلام . وقف واستوقف وبکی واستبکی وذکر الحبیب والمنزل فی نصف بیت . فقالوا یا رسول الله انت فی هذا اشعر منه . قال هو

اللام

دليل على انه كان يعرف الشعر .

قال الغزالي في حسن انشاد الشعر : وكان النبي صلى الله عليه والرضع لحسان منبراً في المسجد يقوم عليه قائماً يفاخر عن رسول الله صلعم او ينافح ويقول رسول الله صلى الله عليه ان الله يؤيد حسانا بروح القدس ما نافح او فاخر عن رسول الله صلعم .

وقالت عائشة كان اصحاب رسول الله يتناشدون عنده الاشعار وهو يتبسم .

عن عمرو بن الشريد عن ابيه قال انشدت رسول الله صلعم مائة قافية من قول امية بن ابي الصلت كل ذلك يقول هيه هيه .

من المحسنات الشعرية التوجيه بقواعد النحو . عن ابي الفتح البستي :

عزلت ولم اذنب ولم اك خائنا ... وهذا لانصاف الوزير خلاف

حذفت وغيري مثبت في مكانه ... كأني نون الجمع حين يضاف

وقوله ايضا - افدي الغزال الذي في النحو كلمني ... مناظراً فاجتنيت الشهد من شفته

واورد الحج المقبول شاهدها ... محققا لي فيه فضل معرفته

ثم افترقنا على رأي رضيت به ... والرفع من صفتي والنصب من صفته

وقول ابن ابي حجلة - قطع الاحبة عادتي من وصلهم ... فكان قلبي بالتواصل ما غدي

واذا سمعتم في النحاة بعاشق ... منعوه من صلة لدفا نا الذي

ومن لطائف البديع التوجيه بعلم الهندسة . عن ابي علي المهندس المصري :

تقسم قلبي في محبة معشر ... لكل فتى منهم هواي منوط

دليل على انه كان يعرف الشعر .

قال القرطبي حسن انشاد الشعر : وكان النبي صلى الله عليه وسلم يضع لحسان منبرا في المسجد
يقوم عليه قائما يفاخر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم او ينافح ويقول رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله يؤيد حسان
بروح القدس ما نافح او فاخر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وقالت عائشة كان اصحاب رسول الله يتناشدون عنده الاشعار وهو يتبسم .

عن عمرو بن الشريد عن ابيه قال انشدت رسول الله صلى الله عليه وسلم مائة قافية من قول امية بن ابي
الصلت كل ذلك يقول هيه هيه .

من الحسنات الشعرية التوجيه بقواعد النحو . عن ابن النحوي البديع :

عزلت وعلم الرب [illegible]   وهذا الاضافات الوزير خلاف
حذفت وغيري مثبت في مكانه   كأني نون الجمع حين يضاف

وقوله ايضا - [illegible] في النحو كلمة   مناظرا فاجتنب [illegible]
[illegible] المقبول شاهدها   [illegible]
ثم [illegible]   والرفع من صفتي والنصب من صفته

وقول ابن [illegible] - قطع الاحبة عادة من [illegible]   فكان قلبي بالتواصل [illegible]
[illegible]   [illegible]

ومن اللطف البديع التوجيه بعلم الهندسة . عن ابي علي المهندس المصري :

تقسم قلبي في محبة معشر   لكل [illegible] منهم مراد منوط

كان فؤادي مركز وهم له   محيط واهوائي اليه خطوط

وظريف قول بعضهم : لما انثنى وهو البسيط تثنيت   لي منه دائرة كحلقة خاتم
ورايت في الشكل المدور نقطة   فحللت مركزها بخط قائم

ومن التوجيه في الرياضي قول بعضهم : لا ترج تعريف الورى بصناعة   التصحيف والتجذير والتضعيف
واجهد بجمع المال تضحي معرفا   فالمال فيه الة التعريف

بصناعة

عن ابن عباس من قال ان آدم عليه السلام قال شعرا فقد كذب ان محمدا والانبياء كلهم في النهي
عن الشعر سواء ولكن لما قتل قابيل هابيل رثاه آدم وهو سرياني فلما قال آدم مرثيته قال
لشيث يا بني انك وصيي احفظ هذا الكلام ليتوارث فيرق الناس عليه فلم يزل ينقل حتى
وصل الى يعرب بن قحطان وكان يتكلم بالعربية والسريانية وهو اول من خط بالعربية
وكان يقول الشعر فنظر في المرثية فرد المقدم الى المؤخر والمؤخر الى المقدم فوزنه شعرا وزاد فيه
ابياتا منها : ومالي لا اجود بسكب دمع   وهابيل تضمنه الضريح
ارى طول الحياة علي غما   فهل انا من حياتي مستريح

سريانيا

حكي انه قال معشوق لعاشقه لما نظر اليه كثيرا : ما تريد وكان في يد المعشوق
سواك من شجر الاراك قال العاشق اريد اراك فناوله المعشوق سواكه فقال لا اريد سواك .

نقل ان بهرام الملك كان له ولد ردي الطباع سيئ الاخلاق بخيل البد جبان القلب
ولم يكن عنده غيره فاحتال في ان يرفع عنه تلك الاخلاق ليكون قابلا للملك بعده فادّاه
الفكر الى امره له بمصاحبة حسان الوجوه من البنات والجواري وامرهن بالمزاح معه والقرب منه

لعله يعشق واحدة منهن فاتفق ان قلبه علق بجميلة منهن وكانت عالمة بمراده فلما اخذتها بمجامع قلبه وسلبته عقله ولبه اظهرت له البعد واعطته الدلال والغنج فالح عليها في الوصول فقالت له يوما انك لا يليق بالوصال لمكان اخلاقك الرديئة ثم انه بعد ذلك سعى في رفع تلك الاخلاق والتخلق باضدادها وصار من معالي الاخلاق بدرجة فاق بها على اولاد الملوك وتملك بعد ابيه على احسن القانون المطلوب من الملوك والسلاطين .

وسلبته

خليل — تاکی زجهان شکوه باجباب کنی اندیشه آرزوی نایاب کنی
پیداست که ریختش چه خواهد بودن خوابی که بر رهگذار سیلاب کنی

⟡(نبذة من ملتقطات الفروق)⟡

الفرق بين الرسول والنبي . ان الرسول هو الذي معه كتاب كموسى والنبي هو الذي ينبئ عن الله تعالى وان لم يكن معه كتاب كيوشع . ويشهد له اقال النبي علماء امتي كانبياء بني اسرائيل

سئل بعض الحكماء عن الفرق بين الآلاء والنعماء . فقال كلما ظهر فهو الآلاء وما بطن منها فهو النعماء مثال ذلك ان البدن الآؤه وقوة البدن نعماؤه والوجه الآؤه و الحسن والجمال نعماؤه والفم الآؤه وطعم الطعام نعماؤه والعروق والعظام الآؤه و حركتها وسكونها نعماؤه .

الفرق بين الاسراف والتبذير : الاسراف صرف الشيء فيما ينبغي زائدا والتبذير صرف الشيء فيما لا ينبغي .

الفرق بين السخي والكريم والبخيل واللئيم : الذي يجمع يمنع ولا ينتفع ولا ينفع هو اللئيم .

لعله يعشق واحدة منهن فاتفق ان قلبه علق بجميلة منهن وكانت عالمة بمراده جدا فلما
اخذ حبها بمجامع قلبه وسلبه عقله ولبه الجوهر الى العبد واعطته الدلال والغنج فالح عليها
في الوصول فقالت له يوما انك لا تليق بالوصال لما كان اخلاقك اخلاق الولد ثم اشترك ذلك
منه فوقع ذلك الاخلاق والتخلق باضدادها وصار من ملك الاخلاق بدرجة فاق بها
على اولاد الملوك وتمكن بكتابه على احسن القانون المطلوب من الملوك والسلاطين .

خليل — تا کی ز جهان شکوه با حباب کنی — اندیشه آرزوی نایاب کنی
پیداست که رفتن چه بود بوران — خوابی که بره گذار سیلاب کنی

« نبذة من ملتقطات الفروق »

الفرق بين الرسول والنبي : ان الرسول هو الذي معه كتاب كموسى والنبي هو الذي
ينبئ عن الله تعالى وان لم يكن معه كتاب كيوشع . ويشهد له قال النبي علماء امتي كانبياء بني اسرائيل

سئل بعض الحكماء عن الفرق بين الآلاء والنعماء . فقال كل ما ظهر فهو الآلاء وما بطن
منها فهو النعماء . مثال ذلك ان البصر الآلاء وقوة البصر نعماؤه والوجه الآلاء و
الحسن والجمال نعماؤه واللقمة الآلاء وطعم الطعام نعماؤه والحروف والعظام الآلاء و
حركتها وسكونها نعماؤه .

الفرق بين الاسراف والتبذير : الاسراف صرف الشيء فيما ينبغي زائدا والتبذير صرف
الشيء فيما لا ينبغي .

الفرق بين السخي والكريم والبخيل واللئيم : الذي يجمع ويمنع ولا يشفع ولا ينفع هو اللئيم

والذي يجمع ويمنع ويشفع ولا ينفع هو البخيل . والذي يجمع ولا يمنع ويشفع وينفع هو السخي
والذي يفعل الفعل لنفع غيره بلا نفع يعود عليه هو الكريم . ولهذا لا يقال لله تعالى
سخي بل يقال كريم جواد .

الفرق بين الاجل والعمر : الاجل هو آخر مدة العمر المضروبة في علمه تعالى فهو لا
يتبدل كما في قوله تعالى في غير موضع (فَإِذَا جَاءَ أَجَلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ)
والعمر هو ما يتبدل ويحتمل الزيادة والنقصان كما في قوله تعالى (وما يعمر من معمر و
لا ينقص من عمره الا في كتاب مبين) .

الفرق بين الانابة والتوبة : قيل التوبة هي الندم على فعل ما سبق والانابة ترك
المعاصي في المستقبل قال بعض الادباء ويشهد لذلك قول سيد الساجدين في الصحيفة
الشريفة اللهم ان يكن الندم توبة اليك فانا اندم النادمين وان يكن الترك
لمعصيتك انابة فانا اول المنيبين .

الفرق بين البأساء والضراء : ان البأساء يتعلق بالمال كالفقر وغيره . و
الضراء تتعلق بالبدن كالعمى والزمانة وغيرهما .

الفرق بين الرياء والسمعة : الرياء ترك الاخلاص في العمل بملاحظة غير الله فيه
واصله من الرؤية كانه لا يعمل الا اذا رآه الناس ورأوه والسمعة بالضم كالرياء الا انها
تتعلق بحاسة السمع والرياء بحاسة البصر . قال الفارابي في ديوان الادب يقال فعل ذلك
رياء وسمعة اذا فعل ذلك ليراه الناس ويسمعوا به .

الفرق بين نعم وبلى قيل نعم وضعت جوابا لمعنى الاقرار للسؤال الذي ليس فيه نفي وبلى جواب بمعنى الاقرار للسؤال الذي فيه نفي .

الفرق بين الاباء والامتناع : فكل اباء امتناع وليس كل امتناع اباء ويدل عليه قوله تعالى (وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ يُتِمَّ نُورَهُ) . وقوله (إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى وَاسْتَكْبَرَ) فان المراد شدة الامتناع في المقامين .

الفرق بين الانتظار والترجي والتمني : ان الترجي في الخير خاصة والانتظار في الخير والشر . والترجي طلب ما يمكن وقوعه والتمني طلب ما يمكن وقوعه وما لا يمكن وقوعه .

وقال بعضهم ان التمني يورث صاحبه الكسل ولا يسلك طريق الجهد والجد ويعكسه صاحب الرجاء فالرجاء محمود والتمني معلول .

الفرق بين الامامة والخلافة : قال الطبرسي . الخليفة والامام واحد الا ان بينهما فرقا فالخليفة من استخلف في الامر مكان من كان قبله فهو مأخوذ من انه خلف غيره وقام مقامه . والامام مأخوذ من التقدم فهو المتقدم فيما يقتضي وجوب الاقتداء بغيره وفرض طاعته فيما تقدم فيه .

الفرق بين التوبة والاستغفار : الاستغفار هو طلب المغفرة بالدعاء والتوبة وغيرهما من الطاعة والتوبة الندم على المعصية مع العزم ان لا يعود الى مثلها في القبح . والاستغفار مع الاصرار على القبح لا يصح .

الفرق بين الآل والذرية ان آل الرجل ذو قرابته وذريته نسله . فكل ذرية آل وليس كل آل بذرية وايضا الآل يختص بالاشراف وذوي الاقدار بحسب الدين والدنيا فلا

بقال الحجام وال حائك بخلاف الدّرّية .

الفرق بين الهمّ والغمّ : الهمّ لأمر منتظر وقوعه وذهابه والغمّ لأمر واقع ولخيرفات .

الفرق بين الحمد والشكر . والشاكر والشكور : انّ الحمد من اشباه الأذكار كالتسبيح والتهليل فيكون من المساعي الظاهرة والشكر من اشباه النيات والأخلاق كالصبر والتفويض والرضا فيكون من المساعي الباطنة لانّ الشكر يقابل الكفران والحمد يقابل اللوم ولانّ الحمد اعمّ واكثر والشكر اخصّ واقلّ كما في قوله تعالى وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ . الشاكر الذي يشكر على الموجود . الشكور الذي يشكر على المفقود . والشكور اقلّ من الشاكر ويدلّ عليه الآية .

الفرق بين اليوم والنهار : اليوم من طلوع الشمس الى غروبها . النهار من الفجر الثاني الى غروب الشمس .

الفرق بين الليل الطبيعي والليل الشرعي : الليل الطبيعي من لدن غروب الشمس الى وقت طلوعها والشرعي من لدن اقبال الظلام في الشرق الى وقت الفجر الثاني .

خشيه

الفرق بين الخوف والخشية : قال المحقق الطوسي انّ الخوف والخشية وان كانا في اللغة بمعنى واحد الّا انّ بين خوف الله وخشيته في عرف ارباب القلوب فرقا هو انّ الخوف تألّم النفس من العقاب المتوقع بسبب ارتكاب المنهيات والتقصير في الطاعات وهو يحصل لأكثر الخلق وان كانت مراتبه متفاوتة جدّا والمرتبة العليا منه لا تحصل الّا للقليل . والخشية تحصل عند الشعور بعظمة الحق وهيبته وخوف الحجب عنه وهذه الحالة لا تحصل الّا لمن اطّلع على جلال

الكبرياء وذاق لذة القرب ولذلك قال الله (إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ) الخشية خوف خاص وقد يطلقون عليها الخوف ايضا انتهى كلامه .

وقال بعض الفضلا ويؤيد هذا الفرق ايضا قوله تعالى بصفة المؤمنين (يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ وَيَخَافُونَ سُوءَ الْعَذَابِ) . حيث ذكر الخشية في جانبه والخوف في العذاب . هذا . وقد يراد بالخشية الاكرام والاعظام وعليه حمل قراءة من قرء إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءَ برفع الله ونصب العلماء .

الفرق بين الرؤيا والرؤية : الرؤيا ما يراه الانسان في منامه . والرؤية ما يراه في اليقظة بعينه .

الفرق بين السهو والخطا : السهو ما تنبه صاحبه بادنى تنبيه والخطا ما لا يتنبه صاحبه .

الفرق بين الشك والظن والوهم : الشك بحسب اصطلاح الفقهاء اعتقاد متساوي الطرفين والظن اعتقاد راجح والوهم اعتقاد مرجوح .

الفرق في موارد استعمال الادوات للاستفهام : قال الثعالبي هل سؤال عن الوجود كقوله تعالى هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرُ اللَّهِ . وقولك هل في دارك احد . ما سؤال عن الماهية كقوله تعالى مَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ . لم سؤال عن العلة كقوله تعالى لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ . لم كفرتم بالذي خلقكم . وقولك لم ضربت زيدا . كم سؤال عن العدد كقوله تعالى كَمْ لَبِثْتُمْ وقوله سَلْ بَنِي إِسْرَائِيلَ كَمْ آتَيْنَاهُمْ مِنْ آيَةٍ . وقولك كم درهم لي عندك . كيف سؤال عن الحال كقوله تعالى كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ . أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ .

وكقولك كيف زيدا . اى سؤال عن التعيين كقوله تعالى أَيُّكُمْ زَادَتْهُ هَذِهِ إِيمَانًا . فَأَيَّ آيَاتِ اللَّهِ تُنْكِرُونَ . متى سؤال عن الزمان كقوله تعالى أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكُّمُ الْمَوْتُ . اين الفر . من سؤال عن الشخص مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا . مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ . مم سؤال عن العنصر كقوله تعالى مِمَّ خُلِقَ خُلِقَ مِنْ مَاءٍ دَافِقٍ .

الفرق بين الحرص والطمع : قيل الحرص اشد الطمع وعليه حمل قوله تعالى أَفَتَطْمَعُونَ أَنْ يُؤْمِنُوا لَكُمْ لان الخطاب فيه للمؤمنين وقوله سبحانه إِنْ تَحْرِصْ عَلَى هُدَاهُمْ فان الخطاب فيه مقصور على النبي ولا شك ان رغبته في اسلامهم اكثر من رغبة المؤمنين المشاركين له في الخطاب الاول في ذلك .

الفرق بين السرعة والعجلة : ان السرعة هي التقدم فيما يجوز ان يتقدم فيه وهي محمودة وضدها الابطاء وهو مذموم والعجلة هي التقدم فيما لا ينبغي ان يتقدم فيه وهي مذمومة وضدها الاناة وهي محمودة .

الفرق بين الامرين في الارشاد والندب : قيل ان الندب لثواب الآخرة والارشاد لمنافع الدنيا .

الفرق بين الجلالة والجلال : قال الراغب الاصفهاني الجلالة عظم القدر والجلال بغير الهاء التناهي في ذلك وخص بوصف الله تعالى ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ ولم يستعمل في غيره .

الفرق بين الجدال والمراء : قيل ان المراء مذموم لانه مخاصمة في الحق بعد ظهوره وليس كذلك الجدال .

وكقولك كيف زيدا . اى سؤال عن التعيين كقوله تعالى أَيُّكُمْ زَادَتْهُ هٰذِهِ إِيمَانًا . فأى آيات الله تنكرون . متى سؤال عن الزمان كقوله تعالى أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكْكُمُ الْمَوْتُ . اين المفر . من سؤال عن الشخص مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا . مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ . مم سؤال عن العنصر كقوله تعالى مِمَّ خُلِقَ خُلِقَ مِنْ مَاءٍ دَافِقٍ .

الفرق بين الحرص والطمع : قيل الحرص اشد الطمع وعليه جرى قوله تعالى أَفَتَطْمَعُونَ أَنْ يُؤْمِنُوا لَكُمْ لان الخطاب فيه للمؤمنين وقوله سبحانه (إِنْ تَحْرِصْ عَلَىٰ هُدَاهُمْ فان الخطاب فيه مقصور على النبى ولا شك ان رغبته فى اسلامهم اكثر من رغبة المؤمنين المشاركين له فى الخطاب الاول فى ذلك .

الفرق بين السرعة والعجلة : ان السرعة هى التقدم فيما يجوز ان يتقدم فيه وهى محمودة وضدها الابطاء وهو مذموم والعجلة هى التقدم فيما لا ينبغى ان يتقدم فيه وهى مذمومة وضدها الاناة وهى محمودة .

الفرق بين الامرين فى الارشاد والندب : قيل ان الندب لثواب الآخرة والارشاد لمنافع الدنيا .

الفرق بين الجلالة والجلال . قال الراغب الاصفهانى الجلالة بالهاء عظم القدر والجلال بغير الهاء التناهى فى ذلك وخص بوصف الله فقيل ذو الجلال والاكرام ولم يستعمل فى غيره .

الفرق بين الجدال والمراء : قيل هما بمعنى غير ان المراء مذموم لانه مخاصمة فى الحق بعد ظهوره وليس كذلك الجدال .

الفرق بين التجسس والتحسس : سئل ابن عباس عن الفرق بينهما فقال لا
يبعد احدهما عن الاخر التحسس في الخير والتجسس في الشر ويؤيده قوله تعالى حكاية عن يعقوب
(يا بني اذهبوا فتحسسوا من يوسف) بالحاء على القراءة المشهورة فانه كان لان يأتيه
بالخبر بسلامة يوسف وقوله تعالى (ولا تجسسوا) بالجيم فان النهي عنه البحث عن معايب
الناس واسرارهم التي لا يرضون بافشائها واطلاع الغير عليها .

الفرق بين النسيان والسهو : ان النسيان زوال عن الحافظة والمدركة .
والسهو زوال عن الحافظة فقط .

الفرق بين الرحمة والمغفرة : ان المغفرة محو الذنوب والرحمة افاضة الاحسان .

الفرق بين الظل والفئ : الظل للشجرة وغيرها بالغداة والفئ بالعشي كما قال الشاعر :

فلا الظل من برد الضحى يستطيعه ولا الفئ من برد العشي يذوقه

برد

وقيل كل ما كانت عليه الشمس فزالت عنه فهو فئ وظل ، وما لم يكن عليه الشمس فهو ظل .

الفرق بين الخوف والحزن : بعد اشتراكهما في تألم الباطن ان الحزن على ما فات و
الخوف مما هو آت .

الفرق بين الغضب والحزن : سئل ابن عباس عن الغضب والحزن ايهما اشد فقال
مخرجهما واحد واللفظ مختلف فمن نازع من يقوى عليه يظهره ويسمى غضبا . ومن نازع
من يعجز عنه وكتمه يسمى حزنا .

يبثه

الفرق بين البث والحزن : قيل البث اشد الحزن الذي لا يصبر عليه صاحبه حتى يبثه اي يشكوه

والحزن اشد الهم وما اخفاه الحزين . وقيل هما بمعنى وقوله تعالى (انما اشكوا بثي
وحزني) من عطف الشئ على رديفه .

الفرق بين عسى وكاد : ان عسى لمقاربة الامر على سبيل الرجاء والطمع
تقول (عسى الله ان يشفي المريض) تريد ان قرب شفائه مرجو من عند الله مطموع فيه
وكاد لمقاربة على سبيل الحصول والوجود تقول (كادت الشمس ان تغرب) تريد ان قربها
من الحصول الغروب قد حصل .

الفرق بين النداء والدعاء : قال الطبرسي الدعاء قد يكون بعلامة من غير صوت
ولا كلام ولكن باشارة تنبئ عن معنى ولا يكون النداء الا برفع الصوت وامتداده .
قال بعض الادباء ولا يبعد ان الدعاء الى الله تعالى خلاف النداء . وقال الله تعالى
(والله يدعوا الى دار السلام) (والله يدعوا الى الجنة والمغفرة)

الفرق بين الريب والشك : الشك هو تردد الذهن بين امرين على حد سواء
واما الريب فهو شك مع تهمة ويدل عليه قوله تعالى (ذلك الكتاب لا ريب فيه)
فان المشركين مع شكهم في القرآن كانوا يتهمون النبي بانه هو الذي اخترعه وافتراه واعانه عليه
قوم آخرون ويقرب منه [illegible] واما قوله تعالى (فان كنتم في شك مما ...)
فيمكن ان يكون الخطاب مع اهل الكتاب وغيرهم ممن كان يعرف النبي بالصدق والامانة
ولا ينسبه الى الكذب والخيانة .

الفرق بين الحب والعشق والشوق : ان الحب لا يعقل وكل منهما قد يعقل

والحزن اشد الهم وما اخفاه المحزون . وقيل هما بمعنى وقوله تعالى (اِنَّمَا اَشْكُوا بَثّي وَحُزْنِي) من عطف الشئ على رديفه .

الفرق بين معنى عَسَى وكَادَ : انّ عسى لمقاربة الامر على سبيل الرّجاء والطمع تقول (عَسَى اللهُ اَنْ يَشْفِي المَرِيضَ) تريد انّ قرب شفائه مرجوّ من عند الله مطموع فيه وكاد لمقاربته على سبيل الحصول والوجود تقول (كَادَ الشَّمسُ اَنْ تغربَ) تريد انّ قربها من الحصول الغروب قد حصل .

الفرق بين النّداء والدّعاء : قال الطبرسي الدّعاء قد يكون بعلامة من غير صوت ولا كلام ولكن باشارة تنبئ عن معنى ولا يكون النداء الّا برفع الصوت وامتداده . قال بعض الادباء ولذا يسند الدّعاء الى الله تعالى بخلاف النّداء . وقال الله تعالى اَللهُ يَدْعُو اِلَى دَارِ السَّلَامِ وَاللهُ يَدْعُو اِلَى الجَنَّةِ وَالمَغْفِرَةِ .

الفرق بين الرّيب والشّكّ : الشّكّ هو تردّد الذهن بين امرين على حدّ سواء واما الرّيب فهو شكّ مع تهمة ويدلّ عليه قوله تعالى . ذٰلِكَ الكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ . فانّ المشركين مع شكّهم في القرآن كانوا يتّهمون النّبي بانّه هو الذي افتراه واعانه عليه قوم آخرون ويقرب منه المرية او هو بمعناه واما قوله تعالى (وَاِنْ كُنْتُمْ فِي شَكٍّ مِنْ دِينِي) فيمكن ان يكون الخطاب مع اهل الكتاب وغيرهم ممّن كان يعرف النبيّ بالصدق والامانة ولا ينسبه الى الكذب والخيانة .

الفرق بين الحبّ والعشق والشّوق : انّ الحبّ لا يقتل وكلّ منهما قد يقتل

غالبا . وان العشق يسكن باللقاء والشوق يزداد باللقاء .

الفرق بين النعمة والمنفعة : ان النعمة لا تكون نعمة الا اذا كانت حسنة و
المنفعة قد تكون حسنة وقد تكون قبيحة ولهذا لان النعمة يستحق بها الشكر ولا يستحق الشكر بالقبيح .

الفرق بين الخلود والدوام : ان الخلود يقتضي طول المكث من قولك خلد فلان
في الحبس ولا يقتضي ذلك دوامه فيه فلذلك وصف سبحانه بالدوام دون الخلود .
وقد يراد بالخلود الدوام مع القرينة .

الفرق بين التتابع والتواتر : قال الحريري تقول جاءت الخيل متابعة اذا جاء
بعضها في اثر بعض بلا فصل . وجاءت متواترة اذا تلاحقت وبينها فصل ويؤيده
قوله تعالى ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتْرَى . ومعلوم انه كان بين كل رسول فترة وتراخي مدة .

الفرق بين الاخوة والاخوان : ان جمع الاخ الاخوة اذا كانوا لاب فان لم يكونوا لاب
فهم اخوان .

الفرق بين الصالح والمصلح : الصالح هو الذي يعمل الصلاح في نفسه فان كان عمله في
غيره مصلح فلذلك يوصف الله بانه مصلح ولا يوصف بانه صالح .

الفرق بين العهد والعقد : العقد لا يكون الا بين متعاقدين . والعهد قد
ينفرد به الواحد فكل عهد عقد ولا يكون كل عقد عهدا واصله عقد الشيء بغيره وهو
وصله به كما يعقد الحبل .

الفرق بين الاستطاعة والقدرة : ان الاستطاعة انطباع الجوارح للفعل . والقدر

بها ما اوجبت كون القادر عليها قادرا ولذلك لا يوصف الله بانه مستطيع ويوصف بانه قادر .

الفرق بين البر والخير : ان البر هو النفع الواصل الى الغير مع القصد الى ذلك .
والخير يكون خطأ وان وقع عن سهو وضد البر العقوق وضد الخير الشر .

الفرق بين السخط والغضب : ان الغضب ضد الرضا وهو ارادة العقاب المستحق
بالمعاصي ولعنه وليس كذلك السخط لانه هيجان الطبع بكره ما يكون من المعاصي ولذلك
يقال غضب الله على الكفار ولا يقال اسخط منهم .

الفرق بين النوم والموت : ان الموت عبارة عن انقطاع الروح اي انقطاع تعلقه
عن ظاهر البدن وباطنه والنوم انقطاعه عن ظاهر البدن فقط .

الفرق بين السامع والمستمع : فالمستمع هو القاصد للسماع بكليته والسامع
هو الذي يطرأ الشيء على سمعه فيسمعه من غير قصد . ولهذا قيل السنة سجدة التلاوة
للمستمع لا السامع . وقال الشاعر : مستمع صاحب سخن را بر سر كار آورد

الفرق بين جماعة المجتهدين والاخباريين نذكرها ملخصا :
ان المجتهدين يوجبون الاجتهاد عينا او تخييرا والاخباريون يحرمونه
ويوجبون الاخذ بالرواية عن المعصوم .
انهم يقولون ان الادلة عندنا اربعة : الكتاب والسنة والاجماع و
دليل العقل . والاخباريون لا يقولون الا باثنين بل بعضهم يقتصر على الثاني .
انهم يقسمون الاحاديث الى الاربعة المشهورة والاخباريون الى صحيح وضعيف .

غالباً . وان العشق يسكن باللقاء والشوق يزداد باللقاء .

الفرق بين النعمة والنقمة : ان النعمة لا تكون نعمة الا اذا كانت حسنة و
النقمة قد تكون حسنة وقد تكون قبيحة وهذا لان النعم يستحق بها الشكر ولا يستحق الشكر [illegible]

الفرق بين الخلود والدوام : ان الخلود يقتضي طول المكث ولذلك يقال خلد فلان
في الحبس ولا يقتضي ذلك دوام [illegible] ولذلك وصف سبحانه بالدوام دون الخلود .
وقد يراد بالخلود الدوام مع القرب [illegible] .

الفرق بين التتابع والتواتر : [illegible]
[illegible]
[illegible] وصلوات [illegible] .

الفرق بين الاخوة والاخوان : ان جمع الاخ الاخوة [illegible]
[illegible] اخوان .

الفرق بين الصالح والمصلح : [illegible]
[illegible] .

الفرق بين العهد والعقد : العقد لا يكون الا بين [illegible] . والعهد قد
[illegible]
[illegible] .

الفرق بين الاستطاعة والقدرة : ان الاستطاعة [illegible] الجوارح للفعل [illegible]

ما اوجب كون القادر عليه قادراً ولذلك لا يوصف الله بانه مستطيع ويوصف بانه قادر .

الفرق بين البر والخير : ان البر هو النفع الواصل الى الغير مع القصد الى ذلك .
والخير يكون خيراً وان وقع عن سهو وضد البر العقوق وضد الخير الشر .

الفرق بين الغيظ والغضب : ان الغضب ضد الرضا وهو ارادة العقاب المستحق
بالمعاصي ولعنه وليس كذلك الغيظ لانه هيجان الطبع بتكره ما يكون من المعاصي ولذلك
يقال غضب الله على الكفار ولا يقال اغتاظ منهم .

الفرق بين النوم والموت : ان الموت عبارة عن انقباض الروح وانقطاع تعلقه
عن ظاهر البدن وباطنه والنوم انقطاعه عن ظاهر البدن فقط .

الفرق بين السامع والمستمع : فالمستمع هو المصغي القاصد السماع بكليته والسامع
هو الذي يطرأ الشيء على سمعه فيسمعه من غير قصد . ولهذا قيل تسن سجدة التلاوة
للمستمع لا للسامع . وقال الشاعر : مستمع صاحب سخن را بر سر كار آورد .

الفرق بين جماعة المجتهدين والاخباريين نذكرها ملخصاً :

ان المجتهدين يوجبون الاجتهاد عيناً او تخييراً والاخباريون يحرمونه
ويوجبون الاخذ بالرواية عن المعصوم .

انهم يقولون ان الادلة عندنا اربعة : الكتاب والسنة والاجماع و
دليل العقل . والاخباريون لا يقولون الا باولين بل بعضهم يقتصر على الثاني .

انهم ينوعون الاحاديث الى الاربعة المشهورة والاخباريون الى الصحيح وضعيف .

انّهم يقولون ان المجتهد المطلق عالم بجميع احكام الدين بالملكة . والاخباريون يقولون لا عالم بجميع احكام الله الا المعصوم .

انّهم يشترطون في درجة الاستنباط علوما ستة اهمها عندهم علم اصول الفقه . والاخباريون لا يشترطون الا المعرفة باصطلاح اهل بيت العصمة مع معرفة كون الخبر غير معارض بمثله .

انّ الغالب منهم يقولون بقاعدة التسامح في ادلة السنن والكراهة . والاخباريون لا يفرقون بين الاحكام الخمسة .

انّهم يجوزون الاخذ بظاهر الكتاب بل يرجحونه على ظاهر الخبر . والاخباريون لا يجوزون للاخذ الا بما ورد تفسيره عنهم عليهم السلام .

انّهم لا يعتقدون صحة الكتب الاربعة بجملة ما كان فيها بخلاف الاخباريين .

انّهم لا يجوزون المصير الى القول الشاذ الذي لا قائل به وان كان عليه دليل واضح والاخباريون يتبعون الدليل دون القائل .

انّهم يعتقدون كون المجتهد مثابا وان اخطأ والاخباريون يقولون بل هو ماثوم مطلقا اذا حكم بشيء بغير خبر صحيح صريح .

الفروق

آمْهَق	ابيض كلون الجص	اعتُبِط	مات صغيرا
آزْهَر	ابيض يخالط بياضه صفرة كلون القمر	اختُضِر	مات شابا

اقهب	ابيض يخالط بياضه حمرة بينة	قضى نحبه	مات شيخا
اقشر	ابيض يخالط بياضه حمرة شديدة	فاضت روحه	مات بعلة
		فاظت روحه	مات فجاة

الوكر	عش الطائر في الشجرة	الخِطء	الذنب المتعمد
الوكن	عش الطائر في جبل او جبل	الخطأ	الذنب غير المتعمد
الكلا	اسم جامع للنبات رطبها ويابسها	الخاطئ	المذنب المتعمد
الخلا	اسم للنبات الرطب	المخطئ	المذنب غير المتعمد
الحشيش	اسم للنبات اليابس		

الحَثَر	فقدان حاسة الذوق	كِبَر	تقدم في العمر
الخَشَم	فقدان حاسة الشم	كُبْر	تقدم في المقام
الصمم	فقدان حاسة السمع	صِغَر	تأخر في السن
العمى	فقدان حاسة الابصار	صُغْر	تأخر في المقام

الأُمّة	الجماعة من الانسان والحيوان	بنو العلات	من ابوهم واحد وامهاتهم شتى
الأَمّة	الشجة في الرأس	بنو الاعيان	من كان الاب والام واحدا
الإِمّة	النعمة او الدين	بنو الاخياف	من امهم واحدة والآباء مختلفون

وفي اللغة من هذا النوع كثير نكتفي بالاشارة اليه .

(وقف)

انهم يقولون ان المجتهد المطلق عالم بجميع احكام الدين بالملكة . والاخباريون يقولون لا عالم بجميع احكام الدين الا المعصوم .

انهم يشترطون في درجة الاستنباط علوما تختص اكثرها عندهم علم اصول الفقه . والاخباريون لا يشترطون الا المعرفة باصطلاح اهل بيت العصمة مع معرفة كون الخبر غير معارض بمثله .

ان الغالب منهم يقولون بقاعدة التسامح في ادلة السنن والكراهة . والاخباريون لا يفرقون بين الاحكام الخمسة .

انهم يجوزون الاخذ بظاهر الكتاب بل يجوزونه على ظاهر الخبر . والاخباريون لا يجوزون الاخذ الا بما ورد تفسيره عنهم عليهم السلام .

انهم لا يعتقدون صحة الكتب الاربعة بجملتها كان فيها علامات الاعتبار .

انهم لا يجوزون المصير الى القول الثالث الذي لا [illegible] ان كان عليه دليل واضح والاخباريون يثبتون الدليل بدون القائل .

انهم يعتقدون كون المجتهد مثابا وان اخطأ والاخباريون يقولون بل هو ماثوم مطلقا اذا حكم بشيء بغير خبر صحيح صريح .

الفروق

امهق ابيض كلون الجص — اعتبط مات صغيرا

ازهر ابيض يخالطه بياض صفرة كلون الدر — اخضر مات شابا

اقهب ابيض يخالطه بياض حمرة يسيرة — قضى نحبه مات شيخا

اقشر ابيض يخالطه بياض حمرة شديدة — فاضت روحه مات بعلة

فاظت روحه مات فجاة

نكت

الوكر عش الطائر في الشجرة — الخِطء الذنب المتعمد

الوكن عش الطائر في جدار او جبل — الخَطَأ الذنب غير المتعمد

الكلا اسم جامع للنبات رطبا ويابسا — الخاطى المذنب المتعمد

الخلا اسم للنبات الرطب — المخطى المذنب غير المتعمد

الحشيش اسم للنبات اليابس

الحَثَر فقدان حاسة الذوق — كَبِر تقدم في العمر

الخَشَم فقدان حاسة الشم — كَبُر تقدم في المقام

الصمم فقدان حاسة السمع — صغِر تاخر في السن

العمى فقدان حاسة الابصار — صغُر تاخر في المقام

الأمّة الجماعة من الانسان والحيوان — بنو العلات من ابوهم واحد وامهاتهم شتى

الآمّة الشجة في الراس — بنو الاعيان من كانوا لاب واحد وام واحدة

الأمّة النعمة او الدين — بنو الاخياف من امهم واحدة وآباؤهم مختلفون

وفي اللغة من هذا النوع كثير نكتفي بالاشارة اليه .

(وقف)

وقف رجل على باب (خمارويه بن احمد بن طولون) سنة كاملة لا يقدر
على الوصول اليه فارق ذات ليلة خمارويه فقال لغلامه اخرج وانظر من بالباب
من الشعراء فخرج فوجد ذلك الرجل الشاعر فادخله فلما مثل بين يديه وسلم عليه
قال يا اخا العرب هات ما عندك فقال ايها الملك انّ لي اليوم سنة كاملة لم اقدر
على الدخول اليك وقد قلت فاكثرت ومدحت فاطنبت غير انني جائني بالامس كتاب
من امرأتي من بغداد ورددت جوابه فقال وماذا كتبت اليك وماذا رددت جوابها فقال شعراً :

كتبت تبتغي الاياب وتوصيـ...ـني بتعجيله اشد وصيّة
وشكت علّة الحي وقالت ... عد الينا ولو بغير هديّة
قد لبسنا ثوب التجمل من بعـ...ـدك حتى لم يبق فيه بقيّة
فالى كم تغيب والغائب النا...زح يخشى عليه صرف المنيّة
اتزوّجت ام اصبت بمصر ... غضة بضة البنان صبيّة
فتشاغلت عن عيون تراعيـ...ـك على البعد بكرة وعشيّة
فرددت الجواب مهلاً فانّي ... سوف آتيك منه بالامنيّة
بالوف من الدنانير حمر ... من خماريّة ومن احمديّة

قال فاضمنت لها ذاك يا اخا العرب لا عجلنّ سراحك اليها ولافين لك ضمانك
لها يا غلام عليّ بالف دينار من ضرب ابي وثلاثة آلاف من ضربي فاتي بها . قال الاعرابي
فضمنتها وخرجت مسرعاً فلم اشعر الا والخادم في اثري قد لحقني فقال لي ارجع فرجعت اليه

وظننت انه رب بعيد فامضى فلما وقفت بين يديه قال يا اخا العرب انك ضمنت لها الوفا
في شعرك ثم ذكرنا انه لابد من النفقة في الطريق لتصل اليها بشيء يا خصت لها يا غلام سلم
اليه خمسة الاف اخرى فضمنتها وخرجت مسرعاً فلم اشعر الا والخادم في اثري قد لحقني و
قال ارجع فرجعت اليه فلما وقفت بين يديه قال يا اخا العرب انها تذكرك :

اتزوجت ام اصبت بمصر ... غضة بضة البنان صبية

وقد اردت ان احقق ظنها فيك يا غلام سلم اليه جارية بخمسمائة دينار وجهزها بمثلها
قال فتسلمت المال والجارية وانصرفت في احسن حال وانعم بال .

قال علي بن ابي طالب عليه السلام لا تتكلوا على النحت فربما لم يكن ودرتما كان رذال .
ولا على الحسب فطالما كان بلاء على اهله فقال الناقص هذا ابن فلان الفاضل ينكل
تمره وعاره ولكن عليكم بالعلم والادب فان الناس بكرم وان لم يقب بكرم وان كان فقيراً
ويكرم وان كان حدثاً .

قال سيبويه تكلم رجل من اهل الادب بين يدي المأمون فقال لمن من تكون نعما
ابن اديا عز انقا الامير فقال نعم النسب انت له .

قال علي عليه السلام عليكم بالآداب فان كنتم ملوكاً برزتم وان كنتم وسطاً فقتم
وان اعوزتكم المعيشة عشتم بادبكم .

فائدة عن بعض الافاضل : الشرك شركان شرك العبادة وهو ان يعبد غير الله
من صنم او كوكب او انسان او غير ذلك ويسمى بالشرك الجلي وشرك الطاعة وهو ان يتبع

وظننت انه يستعيدها مني فلما وقفت بين يديه قال يا اخا العرب انك ضمنت لها الوفا

في شعرك ثم ذكرنا انه لا بد من النفقة في الطريق لتصل اليها بغيرها خمسه لها يا غلام سلم

اليه خمسة الاف اخرى فضمنتها وخرجت مسرعا فلم اشعر الا والخادم في اثري قد لحقني و

قال ارجع فرجعت اليه فلما وقفت بين يديه قال يا اخا العرب تنها انذكر لك :

اتزوجت ام اصبت بمصر غضة بضة البنان صبية

وقد اردت ان احقق ظنها فيك يا غلام سلم اليه جارية بخمسمائة دينار وجهزها بمثلها

قال فضمنت المال والجارية وانصرفت في احسن حال وانعم بال .

قال علي بن ابي طالب عليه السلام لا تتكلوا على البخت فربما لم يكن وربما كان وزال .

ولا على الحسب فطالما كان بلاء على اهله يقال للناقص هذا ابن فلان الفاضل فيتكامل

غمه وغاره ولكن عليكم بالعلم والادب فان العالم يكرم وان لم ينتسب يكرم وان كان فقيرا

ويكرم وان كان حدثا .

قال سيبويه تكلم رجل من اهل الادب بين يدي المامون فقال له ابن من تكون فقال

ابن ادبا عز الله الامير . فقال نعم النسب الذي انتسبت له .

قال علي عليه السلام عليكم بالاداب فان كنتم ملوكا برزتم . وان كنتم وسطا فقتم .

وان اعوزتكم المعيشة عشتم بادبكم .

فايدة عن بعض الافاضل : الشرك شركان شرك العبادة وهو ان يعبد غير الله

من صنم او كوكب وانسان او غير ذلك ويسمى بالشرك الجلي وشرك الطاعة وهو ان يطيع غير

الله فيما لا يرضى الله من هوًى او شيطان او انسان او غير ذلك يسمّى بالشرك الخفى كقوله تعالى وما يؤمن اكثرهم بالله الّا وهم مشركون . والوجه فى انّ المراد بالشرك فى هذه الآية شرك الطاعة انّ الله سبحانه نسبهم الى الايمان مع انّه اثبت لهم الشرك وشرك العبادة لا يجتمع الايمان الّا انّه لا ينبغى ان يعلم انّ شرك الطاعة لاستلزامه معصية الله عزّ وجلّ يرجع الى شرك العبادة ولذا اطلق اسم الشرك عليه وذلك لانّ كلّ من اطاع مخلوقًا فى معصية الخالق فقد عبده وكلّ من عبد غير الخالق فقد عبد هواه كما قال سبحانه . (اَفَرَاَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ اِلٰهَهُ هَوَاهُ) . ومن عبد هواه فقد عبد الشيطان كما قال . اَلَمْ اَعْهَدْ اِلَيْكُمْ يَا بَنِى آدَمَ اَنْ لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ اِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ .

﴿ بعض ابیات منتخبه از دیوان صائب ﴾

چنانکه شیر کند خواب طفل را شیرین	فزود غفلت من از سفید موییها
حاصلی غیر از جگر خوردن ندارد راستی	نان بخون تر میشود صبح صداقت کیش را
برکت روزی خسیسان را بفریاد آورد	بر سر نان پاره سنگ دشمن بود درویش را
غم حساب ندارم ز می پرستیها	که نیست قابل تعبیر خواب مستیها
بقدر آنچه شوی پست سربلند شوی	گرفته ایم عیار بلند و پستیها
ز بیدردان علاج درد خود جستن بآن ماند	که خار از پا برون آرد کسی با نیش عقربها
گر چنین بی روی تو آرد روی دلها را بخود	رفته رفته طاق نسیان میشود محرابها
دولت بیدار اگر یکچند بیخوابی کشید	کرد در ایام بخت ما قضای خوابها

الله فيها لا يرضى الله من هوا وشيطان او انسان او غير ذلك يسمى بالشرك الخفي كقوله تعالى
وما يؤمن اكثرهم بالله الا وهم مشركون . والوجه فان المراد بالشرك في هذه الاية شرك
الطاعة لان الله سبحانه اثبت لهم الايمان مع انه اثبت لهم الشرك وشرك العبادة لا يجتمع
الايمان ابدا فلا ينبغي ان يعلم ان شرك الطاعة لا يستلزم معصية الله عز وجل يرجع
الى شرك العبادة ولذا اطلق اسم الشرك عليه وذلك لان كل من اطاع مخلوقا في معصية الخالق
فقد عبده وكل من عبد غير الخالق فقد عبد هواه كما قال سبحانه . (افرأيت من اتخذ الهه
هواه) . ومن عبد هواه فقد عبد الشيطان كما قال . (الم اعهد اليكم يا بني ادم ان لا
تعبدوا الشيطان انه لكم عدو مبين .

﴿ بعض ابيات منتخبه از دیوان صائب ﴾

چنانکه شیر کند خواب طفل را شیرین	فزود غفلت من از سفیدمویی‌ها
حاصلی غیر از جگر خوردن ندارد راستی	[illegible]
نگشت روزی حسیبان را بغیر آورد	بر سر آن بار و سنگ دشمن بود [illegible]
غم حساب ندارم ز می‌پرستی‌ها	که نیست قابل تعمیر خراب مستی‌ها
بقدر آنچه شوی پست سربلند شوی	گرفته‌ایم عیار بلند و پستی‌ها
ز بیدردان علاج درد خود جستن بآن ماند	که خار از پا برون آرد کسی با نیش عقربها
[illegible]	[illegible]
دولت بیدار اگر بخند بی‌خوابی کشید	[illegible] قضای خوابها

غم عالم فراوانست و من یک غنچه دل دارم	چسان در شیشهٔ ساعت کنم ریگ بیابان را
بی اختیار بوسه بر آیینه میزنی	گر بنگری بدیدهٔ من روی خویش را
شیرازهٔ هزار دل پاره پاره است	از شانه تار مار مکن موی خویش را
ز مکر سبحه شماران خدا نگه دارد	که صد سر است بیک حلقهٔ کمند آنجا
بسکه در لقمهٔ من سنگ نهفتست فلک	بی تأمل نگذارم بجگر دندان را
دوام عشق اگر خواهی مکن با وصل آمیزش	که آب زندگی هم میکند خاموش آتش را
بوسه را بر نامه می‌پیچد برای دیگران	آنکه میدارد دریغ از عاشقان پیغام را
از پخته کیست عاشق اگر گریه کم کند	خونابه است شاهد خامی کباب را
عنان بدست فرومایگان مده زنهار	که در مصالح خود خرج میکنند ترا
مرا بیزار کرد از اهل دولت دیدن دربان	بیک دیدن ز صد نادیدنی آزاد گردیدم
نوازش در مقام معذرت کم نیست از زجرش	که گاهی کار شیر از جنبش گهواره میآید
از حرام آنکس که آرد نعمت الوان بدست	خون فاسد را برای نیشتر می‌پرورد
مخند ای نوجوان زنهار بر موی سفید ما	که این برف پریشان سیر بر هر بام میآید
بآهی میتوان دل را ز مطلبها تهی کردن	که یک قاصد برای بردن صد نامه بس باشد
زندگی با هوشیاری زیر گردون مشکلست	تا نگردی مست این بار گران نتوان کشید
آسمان با دل نسوزد بر شکایت پیشگان	دایه بیزار است از طفلی که پستان میگزد
ذوق منصب دیده را اندیشه از عزل نیست	از دویدن نیست مانع طفل را افتادگی

ملایمت سپر خصم تند خو گردد | شراب شیشه شکن جاجز کدو گردد
غم و شادی در این میخانه میجوشد بیکدیگر | صراحی خنده را با گریه در یک آستین دارد
زخم میباشد گران شمشیر لنگر دار را | زینهار از دشمنان بردبار اندیشه کن
زخشک مغزی پیری مرا یقین گردید | که در سیاهی مو آب زندگانی بود
انصاف نیست آیهٔ رحمت شود عذاب | چینی که خط لطف بود بر جبین مزن
کار من گره از پر هنری افتاده است | دارد از جوهر خود مو قلم فولادم
صبر کن پای تو چون رفت بگل این خاک است | که ببندند شب و صبح ز پا بگشایند
ز درد خویش ندارم خبر همین دانم | که هرچه جز دل خود میخورم زیان دارد
ایکه در چشم خود از یوسف فزونی در جمال | از دو چشم خصم کن آیینه دار خویش را
جز مهر خامشی که کند عمر را فزون | نشنیده ام شود گره رشته دراز
منت خشک است بار خاطر آزادگان | با وجود پل مرا از آب میباید گذشت
میکند کار خرد نفس چو گردید مطیع | دزد چون شحنه شود امن کند عالم را
دل ز دنیا زود تر گردد جوانان را خنک | کهنگی از سردی آب مانع کوزه را
بهواری ادب کن نفس سرکش را که خاکستر | به نرمی زیر دست خویش میگرداند آتش را
غافلان را گوش بر آواز طبل رحلت است | هر طپیدن قاصدی باشد دل آگاه را
خودنمائی پرده برمیدارد از بالای جهل | نیست عیبی در نشستن جامهٔ کوتاه را
هر که صاحب با سرافرازی تواضع پیشه کرد | آورد در زیر نگین آفاق را چون آفتاب

زود
چون
جوانان را
هر

ملایمت سپر خصم تند خو گردد — شراب شیشه شکن عاجز کدو گردد

[illegible]

ز خشک مغزی پیری مرا یقین گردید — که در سبوی ... آب زندگانی بود

[illegible]

چون شیر مادر است مهیا اگرچه رزق — این جهد و کوشش تو بجای مکیدن است

روئی که زو دلی نگشاید ندیدنی است — حرفی که مغز نیست در او ناشنیدنی است

یکدیدن از برای ندیدن بود ضرور — هرچند روی مردم عالم ندیدنی است

دل نازک به نگاه کجی آزرده شود — خار در دیده چو افتاد کم از سوزن نیست

نتوان عنان عمر به تعمیر تن گرفت — سیلاب را ملاحظه از کوچه بست نیست

کفاره شراب بخور بهای بیشمار — هشیار در میانه مردم نشستن است

غافل مشو ز مرگ که در پیش اهل هوش — موی سفید رشته بانگشت بستن است

ما از این هستی ده روز بجان آمده ایم — وای بر خضر که زندانی عمر ابد است

هیچ کس منکر تحت الحنک واعظ نیست — اینقدر هست که چسبانتر از این میبایست

مرا ز روز قیامت غمی که هست اینست — که روی مردم عالم دو بار باید دید

باید دید

آنرا که بانگشت توان عیب شمردن — در عالم انصاف ز مردان حساب است

کشکول الجمال . لا تکن اول من یجرب الجدید ولا آخر من یقلع عن القدیم . کل ما یستطیعه غیرک یجب ان تستطیعه انت . تعرف العفة عند الشهوة . المغامرة سرقة علنية تجريها بالرضا . ليس الاثم من المغامر لانه تستر بجرم غيره . اتق معاداة الرجال فانك لا تعدم مكر حليم او مفاجاة لئيم . كل خسارة تعوض الا الوقت . تبتدأ الدولة بالسيف وتنتهي بالقلم . الرجل نثر الخالق والمرأة شعره – بونابارت –: شر الناس للبيت اهله يكون عليه ولا يهون عليهم قضاء دينه . ابك على الغافل يوم يموت وعلى الاحمق حتى يموت .

كثرة الايدي في الاصلاح فساد . اذا اصطلح الفار والسنور خرب دكان البقال . العادة تجيز الجائز وغير الجائز . اثبات الحجة على الجاهل سهل ولكن اقراره بها صعب . في كل جدال بين جماعة يكون اعلاهم صوتا اقلهم معرفة . من العقل كثرة التغافل . احط الناس سيد في بيته . الحكيم يستعد للحرب في ايام السلم . لا تقل كل ما تعرفه بل اعرف كل ما تقوله . لا تدفع الباطل بالغلبة اذا امكنك ان تدفعه بالحجة . ظاهر العتاب خير من باطن الحقد . ما من احد كثرت شكواه الا وكثرت الشكوى منه . الشاي مشروب يلذ ببرعة . من احسن انتخاب شيء فكانما اخترعه . قد يكون خطأ الدقيقة سببا لحزن الحياة . من اراد ان ياكل الخبز باديه فلتبك عليه البواكي . كلما عذرت نفسك عليه فلا تلم اخاك عليه .

دخلت امرأة كثيرة السمن احدى مركبات الترامواي فقال احد الركاب لرفيقه ما كنت اظن ان مركبات الترامواي مصنوعة للفيلة فاجابته المرأة من فورها ان مركبات الجامعة يا سيدي كسفينة نوح يدخل اليها كل الحيوانات من الفيل الى الحمار .

حكى ان رجلا اصفهانيا تصدق برغيف على ضرير باصفهان فقال الضرير احسن الله غربتك . فقال له الرجل كيف عرفت غربتي فقال لاني منذ ثلاثين سنة ما اعطاني احد رغيفا صحيحا .

في تعريف القبلة . هي ما ياخذه الغلام مجانا . ويسرقها الشاب ويشتريها الشيخ .

اذا اردت ان تصب سائلا سخنا في كاس من الزجاج وخفت ان تنكسر فضع فيها ملعقة

كثرة الايدي في الاصلاح فساد . انا اصطلح الفار والسنور بيت دكان البقال . القلة
تجبر الجائع وغير الجائع . اثبات الحجة على الجاهل سهل ولكن اقراره بها صعب . في كل
جدال بين جماعة يكون اعلام صوتا [illegible] . من العقل كثرة التغافل . احط
الناس [illegible] . الحكيم يستعد للحرب في ايام السلم . لا تقل كل ما تعرف بل اعرف
كل ما تقول . لا تدفع الباطل بالغلب انا امكنك ان تدفعه بالحجة . [illegible]
من باطن الحقد . ما من احد كثرت شكواه الا وكثرت الشكوى منه . الشر [illegible]
[illegible] . من احسن التجارب [illegible] . قد يكون خطأ الدقيقة سبب الحزن [illegible]
من اراد ان ياكل الخبز بادبه فليتك عليه البواكي . كلما عذرت نفسك عليه فلا تلم
اخاك عليه .

دخلت امرأة كثيرة التبرج احد مركبات الترامواي فقال احد الركاب لرفيقه ما كنت
اظن ان مركبات الترامواي مصنوعة للفيلة فاجابته المرأة [illegible] ان مركبات
الترامواي مثل سفينة نوح يدخل اليها كل الحيوانات من الفيل الى الحمار .

حكي ان رجلا اصفهانيا تصدق برغيف على [illegible] باصفهان فقال الفقير
احسن الله غربتك . فقال له الرجل كيف عرفت غريب فقال لاني منذ ثلاثين سنة ما اعطاني
احد رغيفا صحيحا .

في تربية [illegible] . [illegible] . [illegible] الشاب [illegible] الشيخ .
اذا اردت ان [illegible] كاس من الزجاج [illegible] ان تكسر [illegible]

من الفضة او المعدن قبل صب السائل فيها فلا تنكسر .

سئل احد الاساتذة بعض التلاميذ في مدرسة طنجة : ما هي المعرقات .
فاجاب التلميذ : الشاي والقهوة والوقوف امامكم .

كان بين جعفر البرمكي وبين صاحب مصر عداوة ووحشة فزور بعضهم كتابا عن
لسان جعفر الى صاحب مصر — مضمونه — ان حامل الكتاب من اخص اصحابنا فاريد ان
تحسن الالتفات اليه ثم وصل الرجل وعرض الكتاب على صاحبها . فلما قرأه تعجب [illegible]
ثم انزله عنده واكرمه وبعث بالكتاب الى وكيله ببغداد وقص عليه الواقعة فجاء الوكيل الى الوزير
جعفر واخبره بما كان فلما قرأه جعفر علم انه مزور وكان عنده جماعة من ندمائه فرمى الكتاب
اليهم وقال لهم ما ترون في جزاء هذا الرجل فاشار كل منهم بجزاء يناله ذلك المزور فلما فرغوا
من حديثهم قال جعفر : سبحان الله اليس منكم رجل رشيد قد علمتم ما كان بيني وبين صاحب
مصر من العداوة وان كل واحد منا كانت تمنعه عزة النفس ان يفتح باب الصلح فقد قيض الله
لنا رجلا فتح بيننا باب المصالحة والمكاتبة وازال بيننا [illegible] العداوة فكيف يكون جزاؤه ما
ذكرتم من الاساءة ثم اخذ القلم وكتب على ظاهر الكتاب الى صاحب مصر سبحان الله كيف حصل
لك الشك في خطي هذا خطي والرجل من اعز اصحابي واريد ان تحسن اليه وتعيده الى سريعا
فاني مشتاق اليه محتاج الى حضوره فلما وصل الكتاب الى صاحب مصر كاد يطير فرحا و
احسن الى الرجل واوصله بمال كثير وتحف جليلة ثم ان الرجل رجع الى بغداد فحضر الى
مجلس الوزير جعفر فلما دخل سلم عليه ووقع يقبل الارض وبكى فقال له من انت يا اخي قال

صنيعتك

انا عبدك وصنيعتك المزور الكذاب المجرب فعرفه الحال وبش له واجلسه بين يديه ثم قال له كم وصل اليك منه فقال ماة الف درهم فاستقلها جعفر وقال لا زمنا حتى نضاعفها لك فلازمه مدة فكسب مثلها .

نقل انه وقع بين ارسطاطيس الفيلسوف والمخنس منازعة عظيمة ادت الى اعراض كل منهما عن صاحبه فذهب ارسطاطيس الى المخنس فقال هل لك في الصلح فكيف عتاب الناس فقال المخنس الصلح بغيتي وعين مرادي فقال ارسطاطيس لا تنس انه انا الذي سعيت في الصلح وطلبته منك مع اني اكبر سنا منك .

حكى ان بعضهم رفع رقعة الى الصاحب كمال الدين بن العديم فاعجبه خطها وقال لرافعها اهذا خطك قال لا ولكن وقفت على باب مولانا فكتبها الى بعض مماليككم فقال على به فلما احضر وجده مملوكا الذي يحمل مداسه وكان عنده في حالة غير مرضية فقال اهذا خطك فقال نعم . قال فهذه طريقة من وقفك عليها قال يا مولاي كانت القصة اذا خرجت وعليها خطكم اخذتها من صاحبها وتاملتها وكتبت مثلها واخاريب على نحو كانها فامره ان يكتب بين يديه فجرب ذلك فكتب –

لقصة

وما ينفع الاداب والحلم والحجا ‎ ‎ ‎ ‎ وصاحبها عند الكمال يموت

فكان اعجاب الصاحب بالاستتباء واكثر من الخط من حينئذ رفع منزلته .

قال ابن الرومي رحمه الله : لو كان مثلك في زمان محمد . ما جاء في القرآن تبت ابو اللهب .

قيل ان ابا الطيب المتنبي . لما ادعى النبوة قيل له ما معجزتك فقال قولي :

انا عبد لك حيث ملكت الرق ولكن ابا المورخي غمرة الخجال ونسي ان له حاجة بين يديه فقال
له كم وصل اليك منه فقال سألته الف درهم فاستقلها جعفر وقال لا ارضى ان تضاعفها
لك فلا ازيد على ذلك فكتب مثلها .

نقل انه وقع بين ارسطاطاليس الفيلسوف [illegible] [illegible] كل
منهما [illegible] ارسطاطاليس [illegible] فقال [illegible] في الصلح [illegible]
الثاني [illegible] [illegible] فقال ارسطاطاليس [illegible]
في الصلح [illegible] .

حكي ان بعضهم [illegible] [illegible] [illegible] وقال
[illegible] [illegible] على [illegible] فكتبها [illegible] وقال
على [illegible] وكان [illegible]
[illegible] فقال [illegible] [illegible] كانت القصة
[illegible] [illegible] على [illegible]
[illegible] بين يديه [illegible] ذلك فكتب .

وما ينفع الاداب والعلم والحجا   وصاحبها عند الكمال يموت

وكان [illegible] [illegible] [illegible] .

قال [illegible] : لو كان [illegible] [illegible] [illegible] .

قيل ان ابا الطيب المتنبي . لما ادعى النبوة قيل له ما معجزتك فقال قوله :

ومن نكد الدنيا على الحر ان يرى   عدوا له ما من صداقته بد

كان ابو العلاء المعري . فقد سلّى نفسه عن عماه بقوله :

قالوا العمى منظر قبيح   قلت بفقدكم يهون

قال بعضهم نزلت ببعض القرى وخرجت في الليل لحاجة فاذا انا باعمى على عاتقه جرة
ومعه سراج فقلت له يا هذا انت اعمى والليل والنهار عندك سواء فما معنى السراج فقال يا
فضولي حملته معي لاعمى البصيرة مثلك يستضيئ به فلا يعثر بي في الظلمة فاقع انا وتنكسر الجرة .

في القرآن : (بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ يُنْفِقُ كَيْفَ يَشَاءُ) تقرر بالدليل القطعي و
البرهان العقلي ان الله تعالى ليس بجسم وهذه الآية تشعر بالجسمية . والجواب : ان
اليد في اللغة تطلق على معان منها الجارحة ومنها النعمة تقول : له عليّ يدٌ . اي نعمة .
ومنها القوة تقول : ما لي بهذا الامر يدٌ . اي قوة تدفع . قال الله تعالى (اولي الايدي
والابصار) فسروه بذوي العقول والقوى .

ما الفائدة . في تثنية اليد . الجواب : انا فسرنا اليد بالنعمة فالمراد نعمة الدنيا و
نعمة الدين والباطنة والظاهرة او ما يتعلق بالدنيا والآخرة وان اراد القوة فالمراد الاقتدار
على الموت والحيوة والخذلان والنصر والغناء والفقر وما شبه ذلك فعلى كل تقدير من التفاسير
(يداه مبسوطتان ينفق كيف يشاء) اي متمكن من اعطاء الدين والدنيا والاماتة والاحياء
والاسعاد والاشقاء ردا على اليهود فيما زعموا .

كتب بعضهم وكان يتمنى الكمال لمليح يتمنى بدر الدين شعرا :

مولاي بدر الدين زد مدنفا   صبره مثلك حب الخلال
لا تخش من عيب اذا زرته   فما يعاب البدر عند الكمال

فوقف عليها بعض اصحابه في الطريق فكتب تحتها :

يا بدر لا تسمع بقول الكمال   فكلما نمق زور ومحال
البدر قد يخسف في تمه   ويعتريه النقص عند الكمال

قال بعضهم وجدت مكتوبا على قبر انا ابن الذي كانت الريح تحت امره ويحبسها اذا شاء قال فعظم في عيني مصرعه . ثم التفت الى قبر اخر قبالته وعليه مكتوب لا يغتر احد بقوله فما كان ابوه الا من بعض الحدادين يحبس في كيره ويتصرف فيها . قال فعجبت منهما يتسابان ميتين

(ديك الجن) اسمه عبد السلام وكان شيعيا ومات سنة وخمس وثلاثين ومائتين كان له جارية وغلام قد بلغا في الحسن اعلى الدرجات وكان مشغوفا بحبهما غاية الشغف فوجدهما في بعض الايام مختلطين تحت ازار واحد فقتلهما واحرق جسدهما واخذ رمادهما وخلط به شيئا من التراب وصنع منه كوزين للخمر وكان يحضرهما في مجلس شرابه ويضع احدهما على يمينه والاخر على يساره فتارة يقبل الكوز المتخذ من رماد الجارية وينشد :

يا طلعة طلع الحمام عليها   وجنى لها ثمر الردى بيديها
رويت من دمها الثرى ولطالما   روى الهوى شفتي من شفتيها

وتارة يقبل الكوز المتخذ من رماد الغلام وينشد :

قبلته وبه علي كرامة   ولي الحشا وله الفؤاد باسره

عهدي بها [illegible]   والحزن [illegible]

في الحديث : سافروا تصحوا تغنموا .

قيل لاعرابي : اين منزلك . قال بحيث ينزل الغيث .

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : البلاد بلاد الله والعباد عباد الله فحيثما وجدت الخير فاقم واتق الله .

قال ابو العرب مصعب الصقلي . وقيل لامية بن ابي الصلت :

اذا كان اصلي من تراب فكلها   بلادي وكل العالمين اقاربي

لما ضاقت المعيشة لنصر بن سهل [illegible] بالبصرة خرج يريد خراسان فشيعه من اهلها نحو ثلاثة الاف رجل ما فيهم الا محدث او نحوي او عروضي او اخباري او لغوي فلما صار بالمربد قال يا اهل البصرة يعز علي فراقكم والله لو وجدت فيها كل يوم كيلجة باقلا ما فارقتكم فلم يكن فيهم من تكفل له بذلك . [illegible]

[illegible]

قال بعضهم : [illegible]

قيل [illegible]

وقد تكلم كثير من العلماء والحكماء والادباء على [illegible]

مولاه عبد الذنب [illegible]   [illegible] الخلال

لا تعجبن من عيب اذا زرته   فانما البدر عند الكمال

فوقف عليها بعض ظرفاء [illegible] فكتب تحتها :

ابدر لا تسمع بقول الكمال   [illegible]

البدر قد يخسف في تمه   ويعتريه النقص عند الكمال

قال بعضهم وجدت مكتوبا على قبر [illegible]

[illegible] ثم التفت [illegible] وعليه مكتوب [illegible]

[illegible]

(دباب الجن) اسمه عبد السلام [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] وينشد :

يا [illegible]   [illegible]

[illegible]   [illegible]

وقال [illegible] من [illegible] الغلام وينشد :

[illegible]   [illegible]

عهدي به ميتا كاحسن نائم   والحزن يسفح ادمعي في محجره

في الحديث : سافروا تصحّوا تغنموا .

قيل لاعرابي : اين منزلك . قال بحيث ينزل الغيث .

قال رسول الله صلى الله عليه وآله العباد عباد الله والبلاد بلاد الله فاينما وجدت الخير فاقم واتق الله .

قال ابو العرب مصعب الصقلي . وقيل لامية بن ابي الصلت :

اذا كان اصلي في التراب فكلها   بلادي وكل العالمين اقاربي

لما ضاقت المعيشة لنضر بن شميل النحوي بالبصرة خرج يريد خراسان فشيعه من اهلها نحو ثلاثة الاف رجل ما فيهم الا محدث او نحوي او عروضي او اخباري او لغوي فلما صار بالمربد قال يا اهل البصرة يعز علي فراقكم والله لو وجدت فيها بكل يوم كيلجة باقلا ما فارقتكم فلم يكن فيهم من تكلف له ذلك . ذكر ذلك ابو عبيدة في مثالب اهل البصرة .

ابن يمين — در شهر خود هر آنگه مذلت برسدت   گر غربت اختيار كند خواهش لبيب

ايش نه بس فضيلت غربت كه عاقلان   خوانند هر نفيسترين چيز را غريب

قال بعضهم : لا شيء اذهب لتعب السفر من الظفر بالحاجة التي سافر لاجلها .

قيل فان السفر انما سمي سفرا لانه يسفر عن اخلاق الرجال معناه انه ينطوي عليه كل انسان من الاخلاق المذمومة والمحمودة يقال سفرت المرأة عن وجهها اذا ازالت برقعها .

وقد تكلم كثير من العلماء والحكماء والادباء على مزايا السفر والحث عليه لقد حث الله به

الانسان على السفر ويبيّن مزاياه ومنافعه في الآية الشريفة باحسن بيان حيث قال : اَوَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا أَوْ آذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا . قال الشاعر :

كثرة المكث في المنازل ذلٌّ   فاغتنم سفرة بها تتفنّن

ماء جرى الماء فهو عذبٌ زلال   واذا طال مكثه يتعفّن

قال الآخر - بلاد الله واسعة فضاء   ورزق الله في الدنيا فسيح

فقل للقاعدين على هوانٍ   اذا ضاقت بهم ارض فسيحوا

بياس الفيلسوف . كان يقول لا تثقل على اصحابك والاحسن لك ان تجبر على ان تاخذ وذلك خير لك من ان تجبرهم على ان يعطوك . ولا تتصدّ لما لا تستطيعه . واذا عزمت على شيء فجرّه بغاية الهمة . ولا تشكر انسانا لاجل غناه بل الصفات الحميدة .

وقال اختر لنفسك من تصاحبه . وميّز كل شخص على درجته واعلم ان صالح الاخلاق يكون معينا على حسن شهرتك . فلا تستعجل في الكلام فان هذه علامة الطيش والجنون . واجتهد في اكتساب المعارف في زمن صباك لان هذا يكون عونا لك في زمن عجزك . و الغضب والاستعجال شيئان يضادّان الحزم .

وقال طلب المستحيل مرض من امراض العقل .

سئل يوما عما يتسلّى به الانسان فقال الاماني . وسئل عما يسرّ الانسان فقال الاكتساب . وسئل اي شيء يعسر على النفس حمله فقال هو الفقر بعد الغنى .

وكان يقول انا احب ان افضل الخصوم بين اعدائي ولا افضل خصوما بين اصدقائي

الانسان على السفر بين مزاياه وصاحبه في الاياب [illegible] حيث قال : افلم
يسيروا في الارض فتكون لهم قلوب يعقلون بها او اذان يسمعون بها . قال الشاعر :

[illegible]   [illegible]
[illegible]   واذا طال مكثه [illegible]

قال الآخر : بلاد الله واسعة فضاء   ورزق الله في الدنيا فسيح
فقل للقاعدين على هوان   اذا ضاقت بكم ارض فسيحوا

[illegible] . كان يقول لا [illegible] على اصحابك [illegible]
[illegible] ان تجبرهم على ان يعطوك . ولا [illegible] . واذا
عزمت على شيء [illegible] . ولا [illegible] .

وقال اخر [illegible] . وميز كل شخص في درجته واعلم ان [illegible]
يكون سببا على حسن [illegible] . فلا تستعمل في الكلام [illegible]
واجتهد في اكتساب المعارف في زمن شبابك لان هذا يكون عونا لك في زمن عجزك . و
[illegible] .

وقال طلب المستحيل [illegible] العقل .

سئل بعضهم ما [illegible] الانسان فقال الادب . وسئل [illegible] الانسان [illegible]
الكتاب . وسئل [illegible] فقال [illegible] .

وكان يقول انا [illegible] ولا افصل [illegible]

لأني اذا فصلت خصمي الاعداء، وقضيت على واحد من اصدقائي للآخر فلم يتماصار المقضي
عليه عدوا ابدا ان كان صديقا .

لغز في الشمعة لعبد الله بن الخشاب : صفراء من غير سقام بها   كيف وكانت امها الشافية
عارية باطنها مكتس   فاعجب بها عارية كاسية

لغز في الكتاب له : وذي اوجه لكنه غير بائح   بسر وذو الوجهين للسر مظهر
تناجيك بالاسرار اسرار وجهه   فتسمعها بالعين ما دمت تنظر

لغز في الشمس لابي عبد الله الكاتب : ما طائر في الارض منقاره   وجسمه في الافق الاعلى
ما ان له شغل سوى غيره   ولا ترى ان له شغلا

قيل لبعض الحكماء : لاي شيء نحب اولادنا ولا يحبوننا فقال لانهم منا ولسنا منهم .

بالغ ابو العلاء المعري في ذم الاولاد من ذلك قوله :

ارى ولد الفتى عبئا عليه   لقد سعد الذي امسى عقيما
فاما ان يربيه عدوا   واما ان يخلفه يتيما
واما ان يصادفه حمام   فيبقى حزنه ابدا مقيما

قال بعضهم انا لا اكذب لو اعطيت الف درهم . فقال صاحبه هذه واحدة بلا درهم .

وقال آخر . ما كذبت عمري كذبة واحدة فقال صاحبه هذه واحدة .

قيل اجتمع الصوفية الى ابي القاسم الجنيد وقالوا يا استاذ انخرج نسعى في طلب الرزق
قال لهم ان علمتم اين هو فاطلبوه قالوا فنسأل الله ان يرزقنا قال ان علمتم انه ينساكم فذكروه

قالوا فنجلس اذاً ونتوكل قال التجربة شك قالوا فما الحيلة قال ترك الجلة .

قال بعضهم .- انما الرزق الذى تطلبه　　يشبه الظل الذى يمشى معك
انت لا تدركه متبعاً　　وهوان وليت عنه تبعك

قال اعرابي : لرجل معجب بنفسه يسرّني ان اكون عند الناس مثلك فى نفسك وعند نفسى عندك مثل الناس .

الجامع الاموى بدمشق بناه الوليد بن عبد الملك سنة (٨٨) هجريه ويقال انه انفق على عمارته خراج المملكة سبع سنين .

ابلر اصفهانی - گرفتم اینکه گشایند پای بستهٔ ما　　چه میکند به بال پر شکستهٔ ما
گواه اینکه نه رندو نه زاهدیم کراست　　پیالهٔ تهی و سبحهٔ گسستهٔ ما

ایزدی یزدی .- ای ساقی بادهٔ محبت جامی　　وی قاصد غمزهٔ بتان پیغامی
تا کی هدف تیر تغافل باشیم　　قهری لطفی تجسمی دشنامی

قال الاصمعى دخلت على خليل وهو جالس على حصير صغير فاشار الىّ بالجلوس فقلت اضيق عليك فقال ان الدنيا باسرها لا تسع متباغضين وان شبراً فى شبر يسع متحابين .

قيل　واطيب الارض ما للنفس فيه هوى　　سم الخياط مع الاحباب ميدان

قيل لاعرابي : ما السرور فقال : الكفاية فى الاوطان والجلوس مع الاخوان .

من جواهر كلام الامام عليه السلام تسع كلمات قطعت اطماع البلغاء . ثلاث فى المناجات . وثلاث فى العلم . وثلاث فى الادب . فاما التى فى المناجاة فقوله . كفانى عزاً ان تكون لى رباً .

وكفانى فخراً ان اكون لك عبداً . انت لى كما احب فوفقنى لما تحب . واما الّذى فى العلم فقوله المرء مخبوء تحت لسانه لا تحت طيلسانه . ما هلك امرءٌ عرف قدره . تكلّموا تعرفوا . واما الّذى فى الادب فقوله انعم من شئت تكن اميره . واستغن عمن شئت تكن نظيره . واحتج الى من شئت تكن اسيره .

فيضى دكنى - زان پيشتر كه سلسلهٔ جان بهم خورد ای دل غمی بخور كه ترا نيز غم خورد .
دل از كجا و جام طرب ميگذارمش كاتش قدح قدح ز سراب عدم خورد
ناديده دل كسى ز دل و ديده تا بكى خونابه بر ز داود و شورابه هم خورد
محمل بعزم مرحله دور بسته ام ترسم كه پای ناقه بسنگ حرم خورد
بت زير خرقه گرد حرم ميكنم طوف قنديل كعبه وای اگر بر صنم خورد .
مجنون براه عشق ز من پيشتر گذشت كاين كوچه ايست تنگ قدم بر قدم خورد
فيضى بجان رسيد ز نازك دلی خويش اين آبگينه كاش بسنگ ستم خورد

حكى انّ ابا جعفر احمد بن النحاس المصرىّ النحوى . كان جالساً على درج المقياس فى سنة لم يزد فيها النيل والناس فى امره فى شدّة وهو اذ ذاك يقطع فى بيت شعر فجرّ بها شاب فسمعاه يتكلم بكلام غير معقول لهم فتوهّما انّه يسحر النيل فدفعاه الى البحر فغرق .

قَالَ بعض المفسّرين فى قوله تعالى (الَّذِيْنَ يَكْنِزُوْنَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يُنْفِقُوْنَهَا فِىْ سَبِيْلِ اللّٰهِ) فردّ الله الضمير فى قوله ولا ينفقونها لانّ الفضّة اكثر من الذهب كقوله تعالى (وَاِذَا رَاَوْا تِجَارَةً اَوْ لَهْوَاْ انْفَضُّوْا اِلَيْهَا) لانّ التجارة اكثر من اللهو وقوله تعالى (وَاسْتَعِيْنُوْا

بالصبر والصلوة وانها لكبيرة) لان الصلوة اكثر من الصوم .

في تفسير البرهان عن معاذ بن كثير قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول في الآية الذهب والفضة : فاذا قام قائمنا حرم على كل ذي كنز كنزه حتى يأتيه فيستعين به على عدوه و هو قوله (والذين يكنزون الخ) .

كان المرتهي مضحك الرشيد يأكل قبل طلوع الشمس فقيل له . لو انتظرت حتى تطلع الشمس فقال . لعنني الله ان انتظرت غائبا من وراء سمرقند لا ادري ما يحدث عليه في الطريق .

قال الصاحب بن عباد : قرأت في اخبار معن بن زائدة الشيباني ان رجلا قال له احملني ايها الامير فامر له بناقة وفرس وبغل وحمارة وجارية . ثم قال علمنا ان الله سبحانه وتعالى خلق مركوبا غير هذا لحملناك عليه . وقد امرنا لك من الخز . بجبة وقميص وعمامة ودراعة وسراويل ومنديل ومطرف ورداء وكساء وجورب وكيس ولو علمنا لباسا آخر يتخذ من الخز لاعطيناكه .

قال ابو عبيدة النحوي المعروف : ارسل الي الفضل بن الربيع الى البصرة في الخروج اليه فقدمت عليه وكنت اخبر بخبره فاذن لي فدخلت عليه وهو في مجلس طويل عريض فيه بساط واحد قد ملأه وفي صدره فرش عالية لا يرتقى عليها الا بكرسي وهو جالس على الفرش فسلمت عليه بالوزارة فرد وضحك الي واستدناني حتى جلست معه على فرشه ثم سألني وبسطني وتلطف بي وقال انشدني فانشدته من عيون الاشعار التي احفظها جاهلية . فقال لي قد عرفت اكثر هذا واريد من ملح الشعر فانشدته فطرب وضحك وزاد نشاطا ثم دخل رجل في زي الكتاب له هيئة حسنة فاجلسه

الجانب فقال اتعرف هذا فقال لا فقال هذا ابو عبيدة علامة اهل البصرة اقدمناه لنستفيد من علمه فدعا له الرجل وقرضه لفعله هذا ثم التفت الي وقال كنت اليك مشتاقا وقد سئلت عن مسئلة افتاذن لي ان اعرفك قلت هات فقال قال الله تعالى (طلعها كانه رؤس الشياطين) وانما يقع الوعد والايعاد بما قد عرف مثله وهذا لم يعرف . قال فقلت انما كلم الله العرب على قدر كلامهم اما سمعت قول امرء القيس .

ايقتلني والمشرفي مضاجعي ومسنونة زرق كانياب اغوال

وهم لم يروا الغول قط ولما كان امر الغول يهولهم اوعدوا به . فاستحسن الفضل ذلك واستحسنه السائل وازمعت عند ذلك اليوم ان اضع كتابا في القرآن لمثل هذا واشباهه ولما يحتاج اليه من علمه ولما رجعت الى البصرة عملت كتابي الذي سميته (المجاز) وسئل عن الرجل فقيل له هو من كتاب الوزير وجلسائه .

شيخ بهائي - چون در بزمت یکی دو ساغر بزنم شرمم بادا که دم ز کوثر بزنم
این بس که بر دامن وصلت دایم ز سم روزی نشسته بر سر بزنم

جاء في تفسير قول ابرهيم (واجعل لي لسان صدق في الآخرين) هو الثناء الحسن .

عن النبي ص من كان عليه يد فليكافئ عليها فان لم يفعل فليثن عليه فان لم يفعل فقد كفر النعمة .

قال ابن سفلاب لابن البحتري فقلت تاخرك فانشد بديهة :

يزيد تفضلا وازيد شكرا وذلك دأبه ابدا ودأبي

قيل لا تصحبن من يكون استمتاعه بمالك وجاهك اكثر من امتاعه لك بشكر لسانه وفوائد علمه .

قال علي عليه السلام الثناء من غير الاستحقاق ملق والتقصير عن الاستحقاق عي وحسد .

قال النبي صلى الله عليه وآله اذا جمع الله الخلق يوم القيمة قال لعبده هل شكرت فلانا فيقول يارب علمت انك المنعم فشكرتك فيقول الله لم تشكرني اذا لم تشكر من اجريت ذلك على يده .

اخذه البحتري فقال : فمن لا يؤدي شكر نعمة خلة   فاني يؤدي شكر نعمة ربه

امر الحجاج بقوم فضربت اعناقهم واقيمت صلوة المغرب وقد بقي من القوم واحد فقال لقتيبة بن مسلم انصرف به معك حتى تغدو به علي قال فخرجت والرجل معي فلما كنا ببعض الطريق قال لي هل لك في خير قلت وماذاك قال اني والله ما خرجت على المسلمين ولا استحللت دمائهم ولكن ابتليت بما ترى وعندي ودائع واموال فهل لك ان تخلي سبيلي وتاذن لي حتى اتي اهلي واردّ على كل ذي حق حقه واوصي وارجع قال فعجبت له وتضاحكت لقوله فمضينا هنيئة ثم اعاد علي القول وقال اني اعاهد الله لك على ان اعود اليك قال قتيبة فوالله ما ملكت نفسي حتى قلت له اذهب فلما توارى عني شخصه فقلت ما ذا صنعت بنفسي واتيت اهلي مهموما مغموما فسالوني عن شأني فاخبرتهم فقالوا لقد اجترأت على الحجاج فبتنا باطول ليلة فلما كان عند اذان الغداة اذا بالباب يطرق فخرجت فاذا بالرجل فقلت ارجعت قال سبحان الله جعلت عهد الله علي فاخونك ولا ارجع فقلت اما والله ان استطعت لانفعنك وانطلقت به حتى اجلسته على باب الحجاج وادخلت فلما رآني قال ياقتيبة اين اسيرك قلت اصلح الله الامير هو بالباب وقد اتفق لي معه قصة عجيبة قال وما هي فحدثته الحديث فاذن له فدخل ثم قال ياقتيبة اتحب ان اهبه لك قلت نعم قال هو لك فانصرف به معك فلما خرجت به قلت له خذ اي طريق

خونك

ثمّ رفع طرفه الى السّماء وقال لك الحمد يا ربّ وما كلّمني بكلمة ولا قال لي احسنت ولا اسأت فقلت في نفسي مجنون والله فلمّا كان بعد ثلاثة ايّام جاءني وقال جزاك الله خيراً اما والله ما ذهب عنّي ما صنعت ولكن كرهت ان اشرك مع حمد الله حمد احد .

قال بعض الحكماء من سعادة المرء ان يضع معروفه عند من يستحقّه وان لم يشكره او عند من يشكره وان لم يستحقّه .

قال الشاعر : ولو كان يستغني عن الشكر سيّد لعزّة ملك وعلوّ مكان
لما امر الله العباد بشكره فقال اشكروا لي ايّها الثقلان

عن علىّ عليه السلام ربّ عزيز اذلّه خرقه وذليل اعزّه خلقه .

كان يقال الوم صاحب الحاجة بالبشر فان عدمت شكره لم تعدم عذره .

وصف اعرابىّ رجلاً بحسن البشر فقال لا تراه الدهر الّا كأنّه لا غنى به عنك فاذا اذنبت غفر وكانّه المذنب اذا احسن اعتذر وكانّه المسيء .

لابن المعتزّ في وصف الشطرنج : يا عائب الشطرنج من جهله ولعبة الشطرنج من باس
فيه فهمها علم وفي لعبها شغل عن الغيبة للناس

ارسل عثمان بن عفّان مع عبد له كيسا من الدراهم الى ابي ذرّ وقال له ان قبل هذا فانت حرّ فاتى الغلام بالكيس الى ابي ذرّ والحّ عليه في قبوله فلم يقبل فقال له اقبل فانّ فيه عتقي فقال نعم ولكن فيه رقّي .

قال ملك لبعضهم : لم لا تأتينا قال لانّي اصنع بها انك ان اتيتك ان ادنيتني فتنتني وان ابعدتني حزنتني

قَالَ خالد بن صفوان لعمرو بن عبيد لم لا تأخذ منّي فتقضي دينا ان كان عليك وتصل رحمك فقال له عمرو اما ديني فليس علي واما صلة رحمي فلا تجب علي وليس عندي قال فما يمنعك ان تأخذ منّي قال يمنعني انه لم يأخذ احد من احد شيئا الا ذلّ له وانا والله اكره ان اذلّ لك.

سلمان ساوجی ـ ز پیر جهان دیده کردم سؤالی — که بهر معیشت ز مال و بضاعت

چه سرمایه سازم که سودم دهد گفت — اگر میتوانی قناعت قناعت

پیر

عَنْ علي عليه السلام من قبل عطائك فقد اعانك على الكرم ولولا من يقبل الجود لم يكن من يجود.

رُوِيَ انه كتب اعرابي الى الحسن بن علي عليه السلام :

لم يبق لي شيء يباع بدرهم — يكفيك رؤية منظري عن مخبري

الا بقية ماء وجه صنته — من ان يباع وقد وجدتك مشتري

فاعطى عليه السلام معروفا كثيرا واعتذر به من البيتين :

عاجلتنا فاتاك وابل برّنا — طلّا وان امهلتنا لم ننقص

فخذ القليل وكن كانك لم تبع — ما صنته وكاننا لم نشتري

عَنْ الرضا عليه السلام ان للقلوب اقبالا وادبارا ونشاطا وفتورا فاذا اقبلت بصرت وفهمت واذا ادبرت كلّت وملّت فخذوها عند اقبالها ونشاطها واتركوها عند ادبارها وفتورها.

عَنْ بحر العلوم .. ولائي لامير المؤمنين يكفيني — عند الممات وتغسيلي وتكفيني

وطينتي عجنت من قبل تكويني — بحب حيدر كيف النار تكويني

عجنت

الاغاني دخل الشعبي مسجد النبي صلى الله عليه وآله فجعل يطوف الخلق فقيل له ما تريد فقال آتشفى

فی مسئلة فبینما هو کذلک اذ مرّ برجل من ولد الزبیر وهو مستند الی ساریة وبین یدیه رجل علوی فخرج اشعب بعدو فقال له الذی سأل عن طوافه وجدت من افتاک فی مسئلتک قال لا اعلم ما هو خبرلی فقال وما ذاک قال وجدت المدینة کما قال الحرث بن خالد :

قد بدّلت اعلام منازلها سفلا واصبح سفلها یعلو .

ثم قال رأیت رجلا من آل الزبیر جالسا فی الصدر ورجلا من ولد علی بین یدیه فکفانی ذلک عجبا فانصرف به .

کان عمید الدولة بن فخر الدولة . قد عزل عن الوزارة ثم اعید الیها بسبب مصاهرته لنظام الملک لوزیر لان نظام الملک زوجه ابنته فقال الشریف بن الهبارية :

قل للوزیر ولا تفزعک هیبته وان تکبّر واستعلی بمنصبه
لولا ابنة الشیخ ما استوزرت ثانیة فاشکر حر اصبحت مولانا الوزیر به

قال علیٌ علیه السلام من لا یعرف لا خیر یقال لا فهو احمق .

اوصی لقمان ابنه فقال له یا بنی اذا سألک الناس فقل لهم لا ادری فانک اذا قلت لهم لا ادری لا یسألونک حتی تدری وان قلت ادری سألوک حتی لا تدری .

فاضل میبدی آورده که قدوه قائلان بوحدت وجود شیخ محیی الدین گفته است که هر کس عدد نام خود را بحساب جمل جمع کند و ببیند کدام اسم از اسماء الله موافق عدد اسم اوست پس هر یک از فاتحه والم نشرح را بهمان عدد بخواند و بعد از آن اسم را بهمان عدد بخواند و دعا کند مستجاب گردد .

قال الصفدی فی شرحه علی لامیة العجم لمؤید الدین الطغرائی : اعلم ان ارباب الریاضی

قالوا الاعداد المتحابة وهي المائتان وعشرون (٢٢٠) عدد زائد اجزاءه اكثر منه واذا جمعت كانت مائتين واربعة وثمانين (٢٨٤) بغير زيادة ولا نقصان والمائتان واربع وثمانون (٢٨٤) عدد ناقص اجزاؤه اقل منه واذا جمعت كانت مائتين وعشرين (٢٢٠) فكل من العددين المتحابين اجزائه مثل الآخر .

بيان ذلك ان العدد التام هو ما اذا جمعت اجزاءه كانت مثله كالستة (٦) فان اجزاءه البسيطة الصحيحة انما هي النصف وهو ثلثة (٣) والثلث وهو اثنان (٢) والسدس وهو واحد (١) ومجموع ذلك وهو ستة (٦) والعدد الناقص هو ما اذا جمعت اجزاؤه البسيطة الصحيحة كانت اقل منه كالثمانية (٨) فانه عدد من اجزائه النصف هو اربع (٤) والربع وهو اثنان (٢) والثمن وهو واحد ومجموع ذلك وهو سبع (٧) وهو اقل من الثمانية والعدد الزائد وهو ما اذا جمعت اجزاؤه زادت عليه كاثني عشر (١٢) فانه عدد نصفه ستة (٦) وثلثه اربعة (٤) وربعه ثلثة (٣) وسدسه اثنان (٢) ونصف السدس وهو واحد (١) ومجموع ذلك ستة عشر (١٦) وهو يزيد على الاصل الذي هو اثنا عشر (١٢) .

فنقول المائتان والعشرون (٢٢٠) لها نصف هو مائة وعشرة (١١٠) وربع هو خمسة وخمسون (٥٥) وخمس هو اربعة واربعون (٤٤) وعشر هو اثنان وعشرون (٢٢) ونصف عشر وهو احد عشر (١١) وهو عشرون (٢٠) وجزء من اثنين وعشرين وهو عشرة (١٠) وجزء من اربعة واربعين وهو خمسة (٥) وجزء من خمسة وخمسين وهو اربعة (٤) وجزء من مائة وعشرة وهو اثنان (٢) وجزء من مائتين وعشرين وهو واحد (١) وجملة ذلك من الاجزاء البسيطة

الصحيحة مائتان واربعة وثمانون (٢٨٤) [illegible] المائتان والاربعة والثمانون فلها نصف هو [illegible]

[illegible] (١٤٢) والربع وهو واحد وسبعون (٧١) وجزء من احد وسبعين [illegible]

[illegible] وجزء من مائة واثنين واربعين وهو اثنان (٢) وجزء من مائتين واربعة وثمانين [illegible]

هو واحد (١) وجملة ذلك من الاجزاء الصحيحة مائتان وعشرون (٢٢٠) فقد ظهر [illegible]

[illegible] تحابب العددين .

في الحديث [illegible]

[illegible]

قال علي عليه السلام [illegible]

[illegible]

قال لقمان : [illegible]

قال رسول الله [illegible] الدين فانه هم بالليل ومذلة بالنهار .

وقال ع لا وجع الا وجع العين ولا هم الا هم الدين .

طريقة [illegible]

[illegible]

القصيحة مأتان واربعة وثمانون (٢٨٤) والمأتان والاربعة والثمانون لها نصف وهو مأة
واثنان واربعون (١٤٢) والربع وهو واحد وسبعون (٧١) وجزء من احد وسبعين وهو اربعة
(٤) وجزء من مأة واثنين واربعين وهو اثنان (٢) وجزء من مأتين واربعة وثمانين و
هو واحد (١) وجملة ذلك من الاجزاء الصحيحة مأتان وعشرون (٢٢٠) فقد ظهر بهذا
المثال تحابب العددين .

في الحديث : من تزوج بصداق ينوي ان لا يؤديه فهو زان . ومن استدان دينا
ينوي ان لا يقضيه فهو سارق .

قال علي عليه السلام : شدائد الدنيا اربعة البنت ولو كانت واحدة والسفر ولو كان
فرسخا والسؤال ولو كان رغيفا والدين ولو كان حبة .

قال لقمان : نقلت الصخرة وحملت الحديد فلم ار شيئا اثقل من الدين .

قال رسول الله ص اياكم والدين فانه هم بالليل وذل بالنهار .

وقال ع لا وجع الا وجع العين ولا هم كهم الدين .

ناصر خسرو - ز نو کیسه مکن هرگز درم وام — که رسوائی و جنگ آرد سرانجام
مده زر بی گرو گر پادشاهی — که دشمن گردت گر باز خواهی
وگر قرضی ستانی مرد باهش — چو کارت کرده آید در ادا کوش

ظريفة مات مجوسي وعليه دين وترك دارا فقال بعض غرماء الميت لولده لم
لا تبيع دارك وتؤدي دين ابيك وتخفف عنه فقال الهم الولد اذا بعت داري وقضيت دين

ان یدخل الجنة فقالوا الا قال دعوه فی النار وانا فی الدار .

دعوه

نیّر — اشک رنگین نه بخود میرود از دیده بردیم   سجده بر روی بتی دارم و خونست وضویم

بچه سوگند خورم کز تو سر خویش ندارم   بسر موی تو سوگند که سرگشته اویم

با حضور تو هر آن باده گلرنگ که خوردم   در فراقت همه خون گشت و در آمد ز گلویم

کس چسان صبر تواند ز چنین لعبت شیرین   تو خود انصاف ده آخر نه من از آهن و رویم

آهن و

چاره زخم من ای عقل ز تدبیر دگر کن +   که من آن نافه مشکین نتوانم که نبویم

من آن

چشم دارم که یک امشب فلک آهسته خرامی   که بصلح آمده از در صنم عربده جویم

گر من آن مایه ندارم که نهی سر بکنارم   بر سرم پا نه و پندار که خاک سر کویم

گله از بخل رقیب است در این مسئله نیّر   ورنه او خود بنهانی نظری داشت برویم

سُئل الشقیق البلخی عن جعفر الصادق علیه السلام یوماً عن الفتوة فقال ما تقول انت فقال ان اعطینا شکرنا وان منعنا صبرنا فقال الصادق علیه السلام الکلاب عندنا بالمدینة کذلک تفعل فقال شقیق یا ابن بنت رسول الله ما الفتوة عندکم فقال ان اعطینا آثرنا وان منعنا شکرنا .

(سعید بن جبیر) قال له ابن عباس حدّث فقال احدث وانت هیهنا . فقال الیس من نعمة الله علیک ان تحدّث وانا شاهد فان اصبت فذاک وان اخطأت علّمتک .

لما قتل الحجاج سعید بن جبیر سنة (۹۵) سال منه دم کثیر فاستدعی الحجاج الاطباء وسألهم عنه وعمن کان قتلهم قبله فانه کان یسیل منهم دم قلیل . فقالوا له هذا قتلته ونفسه معه والدم تبع للنفس ومن کنت تقتلهم قبله کانت نفوسهم تذهب من الخوف فلذلک قلّ دمهم .

سال

ويقال ان الحجاج لما حضرته الوفاة كان يغيب ثم يفيق ويقول ما لي ولسعيد بن جبير .

من البديع الجمع مع التقسيم . كما في قول النبي صلى الله عليه وآله ليس لك من مالك الا ما

اكلت فافنيت . او لبست فابليت . او تصدقت فامضيت .

ومنه وقف اعرابي على حلقة الحسن عليه السلام فقال رحم الله من تصدق من فضل او واسا

من كفاف او آثر من قوت . فقال الحسن عليه السلام ما ترك الاعرابي منكم احدا حتى عمه بالمسئلة .

حكى السراج الوراق : قال خرجنا الى دير وصحبنا ابو الحسين الجزار ومعنا مليح زامر فلما

اجتمعنا في شرف الدير حضر عندنا و شرب معنا واطعمنا انفسنا فيه فانكر الرهبان عليه و اخذوه

منا وهرب الزامر قال السراج فقلت . في قتنا لم يقع الطاير . فقال الجزار لا راهب الدير و

لا الزامر . فقلت : فالقلب في اثرهما طاير . فقال الجزار والقلب من اجلهما حاير

فقلت : فعندنا البين له اول . فقال الجزار : نحن البين له آخر .

سأل رجل بعض الفقهاء الظرفاء عن الحصا يجدها الرجل في ثوبه او خفه من حصا المسجد

فقال ارم بها فقال الرجل زعموا انها تصيح حتى ترد الى المسجد فقال دعها تصيح حتى ينشق حلقها .

فقال الرجل سبحان الله او لها حلق فقال الفقيه من اين تصيح .

نادرة كان يزيد بن حاتم بن قبيصة بن المهلب بن ابي صفرة والياً على افريقية واخوه

روح والياً على السند فلما توفي يزيد بافريقية قال الناس ما ابعد ما يكون قبر هذين الاخوين

فاتفق ان الرشيد عزل روحاً عن السند وجهزه والياً مكان اخيه على افريقية فدخل عليها

واستمر والياً الى ان مات ودفن مع اخيه .

قيل ان بعض الملوك شتم سقراط فقال انما تفخر علي بغيرك وذكل جنس الى جنسه تعالى ... تكلم .

يقال ان الخليل ارسل اليه بعض الخلفاء فاتاه الرسول وهو يبل كسرة بماء ويأكل منها

فقال للحاجب امير المؤمنين فقال مالي اليه حاجة فقال انه يغنيك فقال ما دمت اجد هذين

فلا احتاج اليه .

روي ان عبد الملك بن مروان المكنى بابي الخلفاء وابي الملوك كان يقرأ القرآن اذا

جاءته الخلافة فطبقه وقال هذا فراق بيني وبينك .

صار ابن عبد الملك وليد بعده خليفة ومنع الناس ان ينادوه باسمه وهو عند اهل الشام

افضل الخلفاء المروانية وهو الذي بنى جامع بني امية بدمشق وعمر مسجد النبي وعمل المنابر واغنى

المجذومين عن سؤال وعين لكل اعمى قائدا يقوده .

اول من ضرب السكة (النقود) في الاسلام عبد الملك بن مروان توفي سنة ٨٦ هـ

اول اختراع الكبريت في العالم (سنة ١٨٢٩) .

اول نشوء البريد بشكله الحاضر (١٢٦٤)

اول من قلم الظفر وقص الشارب ابرهيم عليه السلام .

لقي الفرزدق الحسين بن علي عليه السلام فسأله ما وراءك يا ابا فراس قال اصدقك قال

الصدق اريد قال اما القلوب فمعك واما السيوف فمع بني امية فقال ما اراك الا صدقت ان الناس

عبيد المال والدين لغو على السنتهم يحوطونه ما درت به معايشهم فاذا محصوا بالبلاء قل الديانون .

غني كشميري — بسكه گل بود كندن دل از خوبان پس از الفت هنوز آب از غم يوسف بچشم چاه ميگردد .

في ترتيب المشي : الدرجان مشية الصبي الصغير * الحطلان مشية الشاب

بالعجلة والنشاط * [illegible] * [illegible] * [illegible]

[illegible] * الاختيال والتبختر مشية المتكبر * [illegible]

[illegible] * [illegible] مشية المسرع الخائف * [illegible]

[illegible] * [illegible] * [illegible]

[illegible] * [illegible]

الطفيل هو من غطفان رجل من موالي عثمان بن عفان وكان يتبع الاعراس والولائم

اليها من غير دعوة يقال له طفيل الاعراس واليه ينسب الطفيلي .

(**التصوف**) [illegible] تصفية القلب عن غير الله [illegible]

[illegible] .

وقد اختلف العلماء في اصل كلمة التصوف فقال بعضهم انها مشتقة من الصفاء

وقال ابن خلدون انها مشتقة من الصوف لاختصاص اصحابها بلبس الصوف .

قال بعض علماء الادب والتاريخ : [illegible]

[illegible]

[illegible] . وعلم التصوف من العلوم [illegible]

[illegible] العكوف على العبادة والانقطاع الى الله والاعراض

عن زخرف الدنيا [illegible] من لذة ومال وجاه والانفراد عن الخلق [illegible]

في ترتيب المشي : الدرجان مشية الصبي الصغير * الخطران مشية الشاب باهتزاز ونشاط * الدلف مشية الشيخ رويدًا * الرود مشية المتئد * الهدجان مشية المثقل * الاختيال والتبختر مشية المتكبر * القهقرى مشية الراجع الى الخلف * الفزل مشية الأعرج * الاهطاع مشية المسرع الخائف * الهرولة مشية بين المشي والعدو * الخَنَك ان يقارب الخطو ويسرع * الانسلال مشية من ينسل من غير ان يعلم به * القور مشية من يمشي على اطراف اصابعه لئلا يسمع حسه *

الطُفَيل هو من غطفان وقيل من موالي عثمان بن عفان وكان يتبع الاعراس فيأتي اليها من غير دعوة يقال له طفيل الاعراس واليه نسبة الطفيلي .

(التصوّف) هو مذهب الغرض منه تصفية القلب عن غير الله والصعود بالروح الى عالم التقديس باخلاص العبودية للخالق والتجرد عما سواه .

وقد اختلف العلماء في اصل كلمة التصوف فقال بعضهم انها مشتقة من الصفا . وقال ابن خلدون انها مشتقة من الصوف لاختصاص اصحابها بلبس الصوف .

قال بعض علماء الادب والتاريخ : ان صوفي سمي بها لانها لفظة يونانية الاصل معناها الحكمة وقد لقبوا الصوفية بهذه نسبة الى الحكمة لانهم كانوا يبحثون في ما يقولون او يكتبون بحثا فلسفيا وحكميا . وعلم التصوف من العلوم التي نشأت ونضجت في العصر العباسي انه من العلوم الشرعية الحادثة واصله العكوف على العبادة والانقطاع الى الله والاعراض عن زخرف الدنيا وزينتها والزهد فيها من لذة ومال وجاه والانفراد عن الخلق للعبادة

مورخین آورده اول کسیکه اورا صوفی نام نهادند در دورهٔ اسلام ابو هاشم صوفی
بود پس از وی لفظ صوفی شیوع پیدا کرد . در زمان پیغمبر صلی الله علیه وآله و تا مدتی
بعد از فوت آنحضرت اشخاصی راکه دارای علم و عمل بودند و هر کسی که تهذیب خود وارشاد
خلق را منظور نکرد به لفظ اصحاب و صحابه میخواندند که فوق تمام فضیلتها بود . بعد تابعین
گفتند یعنی کسانیکه درک صحبت صحابه را کرده اند . بعد تابعین تابعین نامیدند . از اوایل
سال سیصد از هجرت بعضی از خواص مسلمین را زاهد گفتند بعضی را عابد نام نهادند چنانچه
طرق و مشارب مختلف شد نامها نیز متعدد گردید که از آنجمله نام صوفی انتشار یافت .

(ما هو التصوف) لشيوخ الصوفية تعريفات عليه كل على قدر حاله و ذوقه .

سئل الحسين بن منصور عن الصوفي فقال وحداني الذات لا يقبله احد ولا يقبل احدا .

وقال ابو حمزة البغدادي : علامة الصوفي الصادق ان يفتقر بعد الغنى ويذل بعد
العز ويخفى بعد الشهرة . وعلامة الصوفي الكاذب ان يستغنى بعد الفقر ويعز بعد الذل و
يشتهر بعد الخفاء .

اكبر اصول الرياضة عند الصوفية الجوع وحرمان النفس من شهواتها ونتيجة ذلك
كما قالوا صفاء النفس وغلبة الروح على الجسم فتظهر قواها العجيبة حتى ان الانسان ليرى ما
في ضمير غيره وينظر ما خلف الحجب الكثيفة ويصدر على يديه من العجائب الخوارق ما ينافي
نواميس الطبيعة . وقد كان رسول الله صلى الله عليه وآله في مقدمة المجاهدين لانفسهم
في امر الشهوة البطنية .

خبر

روى انس بن مالك انه قال جاءت فاطمة عليها السلام بكسرة خبز الى رسول الله صلى الله عليه وآله فقال ما هذه الكسرة يا فاطمة قالت قرصا خبزته ولم تطب نفسي حتى اتيتك بهذه الكسرة . فقال اما انه اول طعام دخل فم ابيك منذ ثلاثة ايام .

قال يحيى بن معاذ : لو ان الجوع يباع في السوق لما كان ينبغي لطلاب الآخرة اذا دخلوا السوق ان يشتروا غيره .

قال ابو علي الدقاق : دخل بعضهم على بعض الشيوخ فرآه يبكي فقال ما لك تبكي قال اني جائع قال ومثلك يبكي من الجوع فقال اسكت اما علمت ان مراده من جوعي ان ابكي .

قيل لسهل بن عبد الله : الرجل ياكل في اليوم اكلة فقال اكل الصديقين قال فاكلتين قال اكل المؤمنين قال فثلاثة . قال قل لاهلك يبنون لك معلفا .

قال بعضهم لان اترك من عشائي لقمة احب الي من ان اقوم الليل الآخر .

قيل الزهد والخلوة والانقطاع بالمعنى الذي اخذه جماعة المتصوفين ليس بشيء انما الزهد المحبوب هو ان لا يكون الانسان عبدا للمال . والخلوة خلو النفس من الرذايل ومنه الحديث المعروف . كن فيهم ولا تكن منهم .

مر بعض الصوفية ببغداد واذا بمن ينادي : الخيار عشرة بدرهم . فلطم الصوفي وجه نفسه وقال اذا كان الخيار عشرة بدرهم فكيف الاشرار .

قيل لبعض الصوفية الا تبيع مرقعتك فقال اذا باع الصياد شبكته فباي شيء يصطاد .

قيل ان رجلا وعظ اميرا فانفذ اليه الامير مالا فقبله فلما عاد الرسول قال الامير كلنا

ضباد ولكن الشباك تخلف .

قال الشاعر : كلما في الوجود يطلب صيداً انما الاختلاف في الشبكات

قال رويم الصوفي اجتزت ببغداد وقت الهاجرة ببعض السكك وانا عطشان فاستقيت من دار ففتحت صبية بابها ومعها كوز . فلما رأتني قالت صوفي يشرب بالنهار . فما افطرت بعد ذلك اليوم قط .

يقال ان ابا الحسين بن سمعون كان يتكلم في رؤس الناس بجامع بالمدينة وكان لا يحسن شيئاً من العلوم الا ما شاء الله وكان مطبوعاً بالتكلم على مذهب الصوفية فرفعت اليه رقعة فيها ما يقول السادة الفقهاء في رجل مات وخلف كذا وكذا فلما فتحها ورأى ما فيها من الفرائض رماها من يده وقال انا اتكلم على مذهب اقوام اذا ماتوا لم يخلفوا شيئاً . فعجب الحاضرون من سرعة جوابه .

الصبر في التصوف قال ذو النون . الصبر التباعد عن المخالفات والسكون عند تجرع غصص البلية واظهار الغنى مع حلول الفقر بساحات المعيشة .

قال ابو عثمان الصبار الذي عود نفسه الهجوم على المكاره .

قال عمرو بن عثمان : الصبر هو الثبات على احكام الكتاب والسنة .

وقيل في قوله تعالى فاصبر صبراً جميلاً . الصبر الجميل ان يكون صاحب المصيبة في القوم لا يدرى من هو .

قال محمد بن الحنفية في تفسير الآية هو صبر لا يشوبه الشكوى الى الناس .

قال بعض العارفين : المصيبة واحدة فان جزع صاحبها فاثنتان يعني فقد المصاب وفقد الثواب .

قال ابو علي الرازي صحبت الفضيل ثلاثين سنة ما رأيته ضاحكا الا يوم مات ولده علي فقلت له في ذلك فقال ان الله احب امرا فاحببته .

قيل في قوله تعالى . ان الانسان لربه لكنود . هو الذي ينسى النعمة ويذكر البلية .

قال بعض الحكما . الصبر صبران صبر على ما تحب وصبر على ما تكره والرجل من جمع بينهما .

قال الشاعر: صبرا على نوب الزمان فانها — مخلوقة لنكاية الاحرار

لا يكسف النجم الضعيف وانما — يسري الكسوف لرفعة الاقمار

قال اخر: تصبر ولا تبد التضعضع للعدى — ولو قطعت في الجسم منك البواتر

سرور الاعادي ان تراك بذلة — ولكنما تغتم ان انت صابر

روي انه مات لسليمان النبي ع ابن واشتد عليه وجده وتعاظم فقده فنزل اليه ملكان وبرزا له في صورة الخصام فقال احدهما اني بذرت بذرا فلما استحصد مر به هذا فافسده فقال الاخر انه بذر على الطريق فاخذت عليه فضيق المضيق فقال سليمان للاول اما علمت ان ماخذ الناس على الطريق العابرة . فقال يا سليمان فلم تحزن على ابنك وانت تعلم انه ميت وان سبيل الناس على الاخرة . ثم قال ما كان ابنك بعد لعندك وما قدره هنالك قال كان احب الي من ملء الارض ذهبا قال فان لك من الاجر على قدر ذلك .

قال بعضهم . اما والذي لا يعلم الغيب غيره — ومن ليس في كل الامور له كفو

لئن كان بدء الصبر مرا مذاقه — لقد يجتنى من بعده الثمر الحلو

نظر رجل الى امرأة بالبصرة فقال ما رأيت مثل هذه النضارة وما ذاك الا من قلة الحزن

(فقالت)

کرده پس زاهد تو باشی نه من که در دنیا و عقبی سر فرو نمی آرم .

حاتم گفت وقتی در غزا بودم ترکی مرا بگرفت و بیفکند تا بکشد دلم هیچ مشغول نشد و ترسی نیامد
منتظر بودم تا چه خواهد کرد و آن ترک کارد می جست ناگاه تیری بروی آمد و از من بیفتاد
گفتم تو مرا کشتی یا من ترا .

(داود طائی)

گفت

ابو ربیع واسطی داود را گفت مرا وصیتی کن گفت (اصم عن الدنیا و افطر فی الآخرة)
و از مردمان بگریز چنانکه از شیر درنده گریزند (مولوی)

کم گریز از شیر و اژدرهای نر ز آشنایان و ز خویشان کن حذر

یکی دیگر وصیت خواست گفت زبان نگه دار . گفت زیادت کن . گفت تنها باش
از خلق و اگر توانی دل از ایشان ببر .
دیگری وصیت خواست گفت چندان که کسی در دنیا [illegible] چندان کن که زاد در دنیا مقام خواهد بود
و در دنیا بکار خواهد آمد و چندانکه برای آخرت [illegible] چندان کن که زاد در آخرت مقام خواهد بود و بقدر
آنکه زاد آخرت بکار خواهد آمد .

غرب

داود در وقت وفات وصیت کرد که مرا در پس دیواری دفن کنید تا کسی پیش من [illegible]
[illegible] غرب بود [illegible] گفتند [illegible] گفت [illegible]
است [illegible]
وفات کرد [illegible]

فقالت انی لفی حزن مما شارکنی فیه احدان زوجی ذبح شاة یوم الاضحی ولی صبیان کدذین
فقال اکبرهما للاصغر تعال لاریک کیف ذبح ابی الشاة فقال نعم فاخذه و ذبحه و ابنهنا الیه
متحطابه فلما وقع العویل خاف الابن و هرب الی الجبل فرهقه الذئب فاکله و تبعه الاب فی
طلبه فاشتد به الحر فمات عطشا فافردنی الدهر منهم کما تری . فقیل لها کیف صبرک فقالت لو
وجدت فی الحزن دوکا ما اخترت علیه .

(تذکرهٔ شیخ عطار)

حاتم اصم روزی یاران را گفت اگر مردمان از شما پرسند که از حاتم چه می آموزید
چه خواهید گفت . گفتند گوئیم علم . گفت اگر گویند حاتم را علم نیست . گفتند بگوئیم
حکمت . گفت اگر گویند حکمت نیست چگوئید . گفتند گوئیم دو چیز . یکی خرسندی
بدانچه در دست است . و دویم نومیدی از آنچه در دست مردمان است .

شخصی حاتم را گفت ترا حاجتی هست . گفت هست گفت بخواه گفت حاجتم
آن است که نه تو مرا بینی و نه من ترا .

وقتی گفت اگر وزن کنید کبر زاهدان روزگار ما را . و کبر علما را بسی زیاد خواهید
یافت از کبر امرا و ملوک .

حاتم وقتی بیغداد آمد خلیفه را خبر دادند که زاهد خراسان آمده است او را طلب کرد و چون
حاتم از در درآمد خلیفه را گفت یا زاهد خلیفه گفت من زاهد نیم که همه دنیا زیر فرمان منست
بلکه زاهد توئی حاتم گفت خدا تعالی میفرماید قُلْ مَتَاعُ الدُّنْيَا قَلِيلٌ و تو باندک قناعت

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

(تذکرهٔ شیخ عطّار)

حاتم اصم روزی یاران را گفت گروهی از شما پرسند که از حاتم چه می‌آموزید، چه خواهید گفت. گفتند گوئیم علم. گفت اگر گویند حاتم را علم نیست. گفتند گوئیم حکمت. گفت اگر گویند حکمت نیست چه گوئید. گفتند گوئیم دو چیز. یکی خرسندی بدانچه در دست است. دوم نومیدی از آنچه در دست مردمان است.

شخصی حاتم را گفت ترا حاجتی هست. گفت هست. گفت بخواه. گفت حاجتم آن است که نه تو مرا بینی و نه من ترا.

و هم گفت اگر وزن کنید کبر زاهدان روزگار را، و کبر علما را [illegible] بار خواهید یافت از کبر امراء و ملوک.

[illegible]

کرده پس زاهد تو باشی نه من که به دنیا و عقبی سر فرو نمی‌آرم .

حاتم گفت وقتی بغزا بودم ترکی مرا بگرفت و بیفکند تا بکشد دلم هیچ مشغول نشد و نترسید منتظر بودم تا چه خواهد کرد آن ترک کارد می‌جست ناگاه تیری بروی آمد و از من بیفتاد گفتم تو مرا کشتی یا من ترا .

(داوُد طائی)

گفت

ابوربیع واسطی داود را گفت مرا وصیتی کن گفت (صم عن الدنیا وافطر فی الآخرة) و از مردمان بگریز چنانکه از شیر درنده گریزند (مولوی)

کم گریز از شیر و اژدرهای نر ـــ ز آشنایان و ز خویشان کن حذر

یکی دیگر وصیت خواست گفت زبان نگهدار . گفت زیادت کن . گفت تنها باش از خلق و اگر توانی دل از ایشان ببر .

دیگری وصیت خواست گفت جهدی که کنی در دنیا بقدر آن کن که ترا در دنیا مقام خواهد بود و در دنیا بکار خواهد آمد و جهدی که برای آخرت میکنی چندان کن که ترا در آخرت مقام خواهد بود و بقدر آنکه ترا در آخرت بکار خواهد آمد .

داود در وقت وفات وصیت کرد که مرا در پس دیواری دفن کنید تا کسی پیش روی من نگذرد و چنان کردند

عزب

محمد سماک عزب بود او را گفتند که کدخدائی خواهی گفت نی گفتند چرا گفت از بهر آنکه با من شیطانی است اگر یکی دیگر در آید مرا طاقت آن نباشد که دو شیطان در خانهٔ خود نگاه دارم . و چون وفات کرد او را بخواب دیدند گفتند خدای با تو چه کرد گفت همه نواخت و اکرام فرمود و لیکن اینجا

کسی را عزت و آبروی زیاد است که بار عیال کشیده و تن در رنج داده و ز بیل داده باشد .

سهل بن عبدالله التستری   توبه فریضه است بهر نفسی خواه خاص خواه عام خواه مطیع خواه عاصی بدین سخن یکی از حساد بروی شورید تا آنکه روزگار او در چشم عامه بد گردانید و تکفیرش کردند و او سر آن نداشت که با ایشان مناظره کند بالآخره سوز دین دامنش بگرفت و هر چه داشت از ضیاع و عقار و اسباب و فرش و اوانی و زر و سیم بر کاغذ نوشت و خلق را جمع کرد و آن کاغذ پاره ها بر سر ایشان افشاند هر کس کاغذی برداشت هر چه نوشته بود باو داده شد و سفر حجاز پیش گرفت .

وقتی گفت اگر شکم من پر خمر شود دوستر دارم که پر از طعام حلال گفتند چرا گفت از آنکه چون شکم من پر خمر شود عقل بیکار آید و آتش شهوت بمیرد و خلق از دست و زبان من ایمن شوند . اما چون از طعام حلال پر شود فضولی آرزو کند و شهوت قوی گردد و نفس بطلب آرزو های خود سر بر آورد .

وقتی گفت هر که چشم خویش را از حرام کرده خدا انجا باند یک چشم زخم هرگز در جمله عمر بدو راه نیابد .

و گفت خلق بر سه قسم اند گروهی اند با خود بجنگ برای خدا تعالی و گروهی با خلق بجنگند برای خدا تعالی و گروهی با حق بجنگند برای خود که چرا قضاء تو برضای ما نیست و چرا مشیت تو بمشاورت ما نمی شود .

عبدالله مبارک   روزی جوانی بیامد و در پای عبدالله افتاد و زار زار بگریست

وگفت گناهی کرده ام از شرم نمی توانم گفت . عبدالله گفت بگو تا چه کرده گفت زنا کرده‌ام گفت ترسیدم که مگر غیبت کرده .

وقتی از او پرسیدند که کدام خصلت در آدمی نافعتر است گفت عقلی وافر گفتند اگر نبود گفت حسن ادب گفتند اگر نبود گفت برادری مشفق که با او مشورت کند گفتند اگر نبود گفت خاموشی دائم گفتند اگر نبود گفت مرگ در حال .

وقتی با بدخوئی همراه شد چون از وی جدا گشت عبدالله بگریست گفتند چرا میگریی گفت آن بیچاره رفت و آن خوی بد همچنان با وی برفت از ما جدا شد و خوی بد از وی جدا نشد . وگفت با اندکی ادب محتاج تریم از بسیاری علم .

شقیق بلخی در مجمعی گفت ای قوم اگر مرده اید بگورستان و اگر کودکید بدبیرستان و اگر دیوانه اید به بیمارستان و اگر کافرید کافرستان و اگر بنده اید داد مسلمانی از خود بستانید ای مخلوق پرستان .

وگفت از هفتصد مرد عالم پرسیدم از پنج چیز که خردمند کیست . توانگر کیست زیرک کیست . و درویش کیست . و بخیل کیست . همه شان یکجواب دادند خردمند آن است که دنیا را دوست ندارد . و زیرک آن است که دنیا او را نفریبد و توانگر آن است که بقسمت خدای راضی شود . و درویش آن است که در دلش طلب زیادتی نباشد . و بخیل آنست که حق مال خدای از خدای باز دارد .

ابو سلیمان دارانی گفت هر که سیر خورد شش چیز بوی در آید . عبادت را حلاوت

نیابد . حفظ وی دریاد داشت حکمت کم شود . از شفقت بر خلق محروم ماند که پندارد همه جهانیان سبز ند . عبادت بروی گران شود . شهوت زیاد کردند . همه مؤمنان گرد مساجد گردند و او گرد مزابل .

وگفت اگر یکلقمه از حلال شبی کمتر خورم دوستتر دارم از آنکه تا روز نماز کنم زیرا که شب آن وقت در آید که آفتاب فرو شود وشب دل مؤمنان انوقت آید که معده از طعام پر شود .

مریدی را گفت چون از دوست خیانتی بینی عتاب مکن که باشد در عتاب سخنی شنوی که از آن سختتر آید .

قال المحقق الطوسی : عبادة الله على ثلاثة انواع . الاول ما يجب على الأبدان كالصلوٰة والصيام والسعي في المواقف الشريفة لمناجاته جل ذكره . الثاني ما يجب على النفوس كالاعتقادات الصحيحة من العلم بتوحيد الله وما يستحقه من الثناء والتمجيد والفكر فيما افاضه الله سبحانه على العالم من جوده وحكمته ثم الاتساع في هذه المعارف . الثالث ما يجب عند مشاركات الناس في المدن وهي المعاملات والمزارعات والمناكح وتادية الأمانات ونصح البعض للبعض بضروب المعاونات وجهاد الاعداء والذب عن الحريم وحماية الحوزة .

وجهاد الاعداء

خواجو .. براین دایره گر سر بندگیست | بر و بندگی کن که فرخندگی است
چو شمع ار بسوزی شود روشنت | که روشندگی هم ز سوزندگیست
نیابد مراد آنکه جوینده نیست | که جویندگی عین یابندگی است
سر افکندگی کن که زلف نگار | سرافرازیش در سرافکندگیست

هم او خط آزادی آرد بدست — کسی را که سر بر خط بندگیست

فرو بستن دیده از غیر دوست — بر اهل دل عین بینندگیست

خروس سحر در خروشست لیک — خموشی ورای خروشندگیست

می روشن اندر شب تیره گون — چو در تیرگی چشمهٔ زندگیست

ز عشق ار بسوزم بسازم چو شمع — که سوزنده را چاره سازندگیست

ز بس خون که میبارد از چشم من — دلم را خرابی ز بارندگیست

چو خواجو گر اهل دلی جان بباز — که مردن بر دوستان زندگیست

روی ان رجلاً من الجند خرج مع امیر المؤمنین علیه السلام الی الحرب لکفار فنظر الامیر الیه فاذا عنده قوس من غیر سهام فقال له این نشابك الذی ترمی به قال لیس عندی نشاب لکن ارمی بنشاب الذی یرمی به نحوی فقال لعله لا یرمی احد نشابا فقال اذا لا حاجة الی الحرب .

نقل ان ابا العیناء کان یختلف الی ابی الصقر وکان یمده بالمال فقطع عنه العطاء فانقطع عنه مدة ثم دخل علیه فقال له ما ابطاك عنا فقال بنتی قال وکیف ذلك قال قالت لی کنت تاتینا قبل هذا بالجوائز السنیة والخلع الفاخرة والآن تاتینا مغموما صفر الیدین فالی من تختلف فقلت الی ابی الصقر قالت ایرفع مجلسك قلت لا قالت افیصغی الی حدیثك قلت لا قالت افتنتفع منه قلت لا قالت یا ابت لم تعبد ما لا یسمع ولا یبصر ولا یغنی عنك شیئا فامر له بجائزة سنیة وکسوة ثمینة وقال احمل هذا الی ابنتك لئلا تقرعنا بقوارع القرآن ولا یقطع عنه العطاء بعده ابدا .

قيل لأبي العتاهية : مالك تبخل بما رزقك الله تعالى فقال والله ما بخلت بما رزقني الله قط . قيل فكيف ذلك وفي بيتك من المال ما لا يحصى . قال ليس ذلك رزقي ولو كان رزقي لأنفقته .

لأبي العتاهية . ارجوزة سماها ذات الأمثال وفيها اربعة آلاف مثل فمنها :

حسبك مما تبتغيه القوت … ما اكثر القوت لمن يموت

الفقر فيما جاوز الكفافا … من اتقى الله رجاء خافا

هي المقادير فلمني او فذر … ان كنت اخطأت فما اخطا القدر

لكل ما يؤذي وان قل الم … ما اطول الليل على من لم ينم

ما انتفع المرء بمثل عقله … وخير ذخر المرء حسن فعله

ان الشباب والفراغ والجدة … مفسدة للمرء اي مفسدة

ما زالت الدنيا لنا دار اذى … ممزوجة الصفو بانواع القذى

الخير والشر بها ازواج … لذا نتاج ولذا نتاج

لكل انسان طبيعتان … خير وشر وهما ضدان

والخير والشر اذا ما عدا … بينهما بون بعيد جدا

انك لو تستنشق الشحيحا … وجدته انتن شيء ريحا

عجبت حتى غمني السكوت … صرت كأني حائر مبهوت

كذا قضى الله فكيف اصنع … والصمت ان كان الكلام يوجع

اوصى ابو العتاهية ان يكتب على قبره هذا البيت :

ان عيشا يكون آخره المو … ت لعيش معجل التنغيص

قيل لأبي العتاهية: ما لك تبخل بما رزقك الله فقال والله ما بخلت بما رزقني [illegible]
قط. قيل وكيف ذاك وفي بيتك من المال ما لا يحصى، قال ليس ذلك رزقي ولو كان رزقي لا[illegible]
لأبي العتاهية أرجوزة سماها ذات الأمثال وفيها أربعة آلاف مثل منها:

حسبك مما تبتغيه القوت ... ما أكثر القوت لمن يموت
الفقر فيما جاوز الكفافا ... من اتقى الله رجا وخافا
هي المقادير فلمني أو فذر ... إن كنت أخطأت فما أخطا القدر
لكل ما يؤذي وإن قل ألم ... ما أطول الليل على من لم ينم
ما انتفع المرء بمثل عقله ... وخير ذخر المرء حسن فعله
إن الشباب والفراغ والجدة ... مفسدة للمرء أي مفسدة
ما زالت الدنيا لنا دار أذى ... ممزوجة الصفو بألوان القذى
الخير والشر بها أزواج ... لذا نتاج ولذا نتاج
لكل إنسان طبيعتان ... خير وشر وهما ضدان
والخير والشر إذا ما عدا ... بينهما بون بعيد جدا
إنك لو تستنشق الشحيحا ... وجدته أنتن شيء ريحا
عجبت حتى غمني السكوت ... صرت كأني حائر مبهوت
كذا قضى الله فكيف أصنع ... والصمت إن ضاق الكلام أوسع

أوصى أبو العتاهية أن يكتب على قبره هذا البيت:
[illegible]

لمّا استولى الاسكندر على ملك فارس كتب الى ارسطو يأخذ رأيه في ذلك فكتب اليه الرأي ان توزع ممالكهم بينهم وكل من وليته ناحية سمّه بالملك وافرده في ملك ناحيته واعقد التاج على رأسه وان صغر ملكه فانّ المتسمّي بالملك لا يخضع لغيره ولا ينشب في ذلك ان يقع بينهم تغالب على الملك فيعود حربهم لك حرباً بينهم فان دنوت منهم دانوا لك وان نأيت تعززوا بك وفي ذلك شاغل لهم عنك ولا مأمن لاحدهم بعدك شيئاً. فلمّا بلغ الاسكندر علم انه الصواب ففرّق القوم في الممالك فسمّوا ملوك الطوائف فقال انهم لم يزالوا بآراء ارسطو مختلفين اربعمائة سنة ولم ينتظم لهم امر.

توفي لصالح بن عبد القدوس ولد فمضى اليه ابو الهذيل العلاف ومعه ابراهيم النظام وهو صغير يتلظى حزناً على ولده فقال له لا ارى لتحزنك وجهاً اذا كان الناس عندك كالنبات فقال يا ابا الحسن انما تحرّقي لانه لم يقرأ كتاب الشكوك فقال وما كتاب الشكوك قال كتاب وضعته من قرأه شكّ فيما كان حتى كأنه لم يكن وفيما لم يكن حتى كأنه كان فقال له ابراهيم وانت على انه لم يمت وان كان قد مات وعلى انه قرأ الكتاب وان كان لم يقرأه فلم يحر جواباً.

ديموقريطس الفيلسوف اتفق في بعض الايام حصل للامير (دارا) حزن شديد لموت امرأة كان يحبها اكثر من جميع نسائه فلأجل تسكين حزنه وعده هذا الفيلسوف ان يحييها له على شرط ان يأتيه بثلاثة اشخاص من ممالكه لم يصب احد منهم بنكبة لأجل ان تنقش اسماءهم على قبر تلك الملكة المتوفاة فبعد البحث في جميع انحائها لم يوجد شخص واحد بالصفة التي شرطها الفيلسوف وكان مقصد ديموقريطس ان يفهم الملك بعظم خطائه من اهمال نفسه للحزن حيث انه لم يوجد في الدنيا باسرها انسان خال من الغم. وكان دائم الضحك كما كان يضحك من

الفرح يضحك من الزرح لما راه اهل مدينة ابديرة مستمرا على الضحك توهموا ان به جنونا فارسلوا
لابقراط للمعالجة فذهب ابقراط في مدينة ابديرة ومعه الادوية وقدم اليه اناء اللبن
فلما نظره ديموقريطس قال ان هذا اللبن من عنزة سوداء بكر وكان الامر كما قال فتعجب ابقراط
جدا من كونه عرف ذلك وتفاوض معه في الحديث مدة من الزمن فتعجب من حكمته الخارقة للعادة
وقال ان اهل مدينة ابديرة هم المحتاجون للمعالجة والادوية لا هذا الفيلسوف كما زعموا وحج
وكان منشأ كثرة ضحكه شدة تامله في ضعف الانسان واهوائه الواهية .

سلوا
انخر

(انجريبيس الفيلسوف كان تاريخ الاصل وكانت امه يونانية . جاءه رجل من اثينا
وعيره بكونه من التتار فقال له ان بلدي قد فضحتني وانت قد فضحت بلدك . كان منفردا
دائما عن الناس ومضى عمره على ذلك لا يجتمع مع احد لانه كان يكره الناس بالطبع . ورئي
ذات يوم ابعد في مكان العزلة وهو يكثر في الضحك جدا فقرب منه انسان وساله ما سبب هذا
الضحك الكثير مع عدم احد عندك فقال له هذا هو سبب ضحكي .

كان بعض الاعراب يلازم شجرا ويقول هو نديم فيه ثلاث خصال ان سمع مني لم ينم
علي وان تفلت في وجهه احتمل مني وان عربدت عليه لم يغضب فسمع الرشيد ذلك فقال
زهدنا في الندماء .

لبعضهم في العزلة — ما تطعمت لذة العيش حتى | صرت للبيت والكتاب جليسا
ليس عندي الذ من العلم | فلم ابتغي سواه انيسا
انما الذل في مخالطة الناس | فدعهم وعش عزيزا رئيسا

وقال الآخر — انت بوحدتي والزمت بيتي | فتم العز لي ونما السرور ✤

فليت

واَدبنی الزّمان فليت انّی | هجرت فلا ازار ولا ازور
ولست بقائل ما دمت حيّا | اقام الجند ام نزل الامير

قال جعفر بن محمّد حسن الجوار عمارة الدّار .

قيل ليس من حسن الجوار ترك الأذی ولکن من حسن الجوار الصّبر علی الأذی .

کان ابو حنبل يقال له مجير الجراد . وذلك انّه نزل عليه جراد بفنائه فعدا الحیّ اليه فقال لهم الی اين فقالوا اردنا جرادك جرادا نزل بفنائك فقال امّا اذا سمّيتموه جاری فلا تصلون اليه ابدًا فامر قوما من بسلوا سيوفهم ويمنعوهم .

فی الدّعاء اعوذ بالله من جار السّوء عينه ترانی وقلبه يرعانی ان رای حسنة کتمها وان رای سيّئة اذاعها .

قيل لبعضهم . لم بعت دارك فقال لا بيع جاری .

کان لابی الاسود دار بالبصرة وله جار يتاذّی منه فی کلّ وقت فباع الدّار فقيل له بعت دارك فقال بل بعت جاری .

قيل جليس جار السّوء وقرين السّوء ان تکرم ابناءهم فيندفع عنك شرو اباؤهم .

قليل — از خلق حذر کن که دلير نه آنها | گر شير و شکر شوی شرير نه آنها
زنهار بالتفات شان غرّه مشو | شهرت دارد که زود سير نه آنها

مزود — دارد

وله — من پير کهن سال اگر طفل نوم | آسوده زهنگامه گشت و دروم
چون خولی ناصبور از خود دلگير | در خانهٔ جلّاد قضا در گروم

گردم

قيل انكب الكاس من يد غلام انوشروان عنده فتغير ونظر اليه بالعنف فالقى الغلام جميع ظروف المجلس وكسرها فقال انوشروان فما هذا قال علمت انك تقتلني بانصباب القدح لا لي وكانت سيئة جزئية فيذمونك الناس وارتكبت السيئة الكبرى لنأمن من الذم واللوم فعفى الملك عنه وقربا اليه .

نصاب

قال بعضهم اعلم ان لكل شيء سببا وعلة . فسبب طيب العيش مداراة الناس . وسبب المدارات وفور العقل . وسبب البر التيسير . وسبب المزيد الشكر . وسبب زوال النعم البطر . وسبب العفة غض البصر . وسبب العطب الغضب . وسبب الزينة الادب . وسبب الفجور الخلوة . وسبب المحبة الهدية . وسبب الاخوة البشاشة . وسبب الفقر السرف . وسبب القطيعة كثرة المعاتبة . وسبب الثروة حسن التدبير . وسبب الهوان الطمع . وسبب الفناء السخاء . وسبب التجارة الصدق . وسبب النجاح الرفق . وسبب المذلة المسألة . وسبب الخير كله غلبة العقل على الهوى .

قيل لا مريحة . نعم مثمرة . (لان الياس احد الراحتين)

قيل الاسراع بالرد خير من الابطاء بالوعد .

قال الشاعر : اذا قلت في شيء نعم فاتمه ــ فان نعم دين على الحر واجب

والا فقل لا واسترح وارح بها ــ لكيلا يقول الناس انك كاذب

عن النبي ع الرفق والاقتصاد والصمت جزء من ستة وعشرين جزء من النبوة .

قال القطب الراوندي فان قيل لم جعل اجزاء النبوة ستة وعشرين . قلنا روى ابن بابويه في كتاب النبوة ان النبي ع لما اتاه جبرئيل وامره ان يقول للناس اني رسول الله اليكم

كان له اربعون سنة وعاش بعد ذلك ثلاث وعشرين سنة كان يوحى الله من قبل ذلك في خاصة نفسه ثلاث سنين ومن قبل ذلك كان محدثا بالاحكام الشرعية التي يحتاج اليها بنكت في القلب نفث في السمع الهام فتكون مدة نبوته ستا وعشرين سنة فاشار بهذا الحديث الى عظم شان هذه الخصال الثلاث .

وقيل مراده والله اعلم ان الله سبحانه علمني هذه الثلثة الخصال في سنة ثامنة ولم يوح الي في تلك السنة الا الوصية بهذه الاشياء فكانها جزء من اجزاء نبوتي .

قال الغزالي اعلم ان الرزق على اربعة اقسام . مضمون . ومقسوم . ومملوك . وموعود . فالمضمون الغذاء وما به قوام البنية دون سائر الاسباب . فالضمان على الله بهذا النوع فرض والتوكل يجب بازائه بدليل العقل والشرع لان الله كلفنا خدمته وطاعته بابداننا فضمن ما به تحال البنية لنقوم بما كلفنا .

البنية

البنية

واما الرزق المقسوم فهو ما قسم الله وكتبه في اللوح المحفوظ يا كله ويشربه ويلبسه كل احد مقدار مقدر ووقت موقت لا يزيد ولا ينقص ولا يتقدم ولا يتاخر كما كتب بعينه . كما قال النبي صلى الله عليه وآله الرزق مقسوم مفروغ ليس تقوى تقي بزائده ولا بفجور فاجر بناقصه .

واما المملوك فهو ما يملك كل احد من اموال على حسب طاسعه وقد ادا الله وقسم له ان يملكه من رزق الله . قال تعالى . انفقوا مما رزقناكم لك مما ملكناكم .

واما الموعود فهو ما وعد الله للمتقين من عباده بشرط التقوى حلالا من غير كد قال الله ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب . فهذه اقسام الرزق

والتوكل يجب بازاء المضمون منها .

(عُروة بن اذينة الليثي) هو الشاعر المشهور وكان من فحول الشعراء . من شعره :

لقد علمت وما الاسراف من خلقي ... ان الذي هو رزقي سوف يأتيني

اسعى اليه فيعنيني تطلبه ... وان قعدت اتاني لا يعنّيني

فانّ حظ امرئ غيري سيبلغه ... لا بدّ لا بدّ ان يحتازه دوني

لا خير في طمع يدني لمنقصة ... وعفة من كفاف العيش تكفيني

كم من فقير غني النفس تعرفه ... ومن غني فقير النفس مسكين

ومن عدوّ رماني لو قصدت به ... لو اخذ النصف منه حين يرميني

ومن اخ لي طوى كشحاً فقلت له ... ان انطواءك عني سوف يطويني

اني لانظر فيما كان من ادبي ... واكثر الصمت فيما ليس يعنيني

لا ابتغي وصل من يبغي مقاطعتي ... ولا الين لمن لا يبتغي لِيني

فاتفق ان عروة وفد هو وجماعة من الشعراء على هشام بن عبد الملك فنسبهم فلما عرف قال الست القائل . لقد علمت وما الاسراف من خلقي ... ان الذي هو رزقي سوف يأتيني

قال عروة نعم . قال فهلا قعدت في بيتك حتى يأتيك . وغفل هشام فخرج عروة من وقته وركب راحلته ومضى منصرفاً فافتقده هشام فلم يره وسأل عنه فقيل له راح الى الحجاز . فاتبعه بجائزة . وقال للرسول قل له اردت ان تكذبنا وتصدّق نفسك فلحقه وابلغه الرسالة ودفع اليه الجائزة فقال للرسول ابلغ امير المؤمنين مني السلام وقل له صدقني الله وكذبك . توفي في حدود الثلاثين ومائة .

قال ابن العاص يوماً لمعاوية ما اشد حبك للمال قال لم لا احبه وانا استعبد به مثلك وابتاع به دينك ومروتك .

قيل ان الحجاج بن يوسف ارسل الى مالك بن دينار . وحبيب الاعجمي واستدعى بمال وقسمه شطرين فاعطى مالك بن دينار نصفه فاخذه فاعطى حبيب الاعجمي نصفه فرده وانصرف فاتى حبيب الى مالك بن دينار وهو يقسم المال على الفقراء فقال له يا حبيب لاجل ذلك قبلنا المال . فقال له حبيب دع هذا الكلام ولكني اسئلك بالله العظيم ان تخبرني ايما احب اليك الحجاج . اليوم او قبل اليوم . فقال مالك اما اذا حلفتني بالله فهو اليوم احب الي فقال حبيب من هذا تركناه فلا خير في شيء يحبب الى الحجاج .

صفوت

دوش بودم ز طالعم دلتنگ	ساقیم داد بادهٔ گلرنگ +
گفت می نوش می بشادی آن	که نه این عمر است جای درنگ
مهر جوئی اگر ز مادر دهر	هستی از عقل دور صد فرسنگ
کیست ناخورده از کمان فلک	زخم بالای زخم تیر و خدنگ
گفتمش ساقیا مده پندم +	نشنود گوش جانم این آهنگ
شکوه‌ام از جفای معشوق است	که زده شیشهٔ دلم را سنگ
کی توان حل نمود این مشکل +	پای صبرم چرا نباشد لنگ
یار نشناخت دوست از دشمن	با محبان خویش دارد جنگ
با چنین روز سخت و بخت سیه	دامن مرگ بود کاشکی بچنگ
صفوت این عمر ناگوار گلیست	نه بقا دارد و نه بوی نه رنگ

قيل لبعضهم صف لنا التقوى فقال اذا دخلت ارضا فيها شوك كيف كنت تعمل فقال اتوقى واتحرز قال ما فعل في الدنيا كذلك فهو التقوى .

قال لقمان لابنه يا بنيّ اتخذ تقوى الله تجارة تاتيك الارباح من غير تجارة .

الرياض ولنذكر لك من خصال التقوى اثنى عشر خصلة :

الاولى المدحة والثنا . قال الله تعالى : وَاِنْ تَصْبِرُوا وَتَتَّقُوا فَاِنَّ ذٰلِكَ مِنْ عَزْمِ الْاُمُورِ .

الثانية الحفظ والحراسة . قال جل شانه : وَاِنْ تَصْبِرُوا وَتَتَّقُوا لَا يَضُرُّكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا .

الثالثة التأييد والنصر . قال الله تعالى : اِنَّ اللّٰهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا .

الرابعة النجاة من الشدائد والرزق الحلال . قال جل اسمه : وَمَنْ يَتَّقِ اللّٰهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ .

الخامسة صلاح العمل . قال الله تعالى : يَا اَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللّٰهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا يُصْلِحْ لَكُمْ اَعْمَالَكُمْ

السادسة غفران الذنوب . قال الله تعالى : وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ

السابعة محبة الله . قال سبحانه : اِنَّ اللّٰهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ .

الثامنة قبول الاعمال . قال الله تعالى : اِنَّمَا يَتَقَبَّلُ اللّٰهُ مِنَ الْمُتَّقِينَ .

التاسعة الاكرام والاعزاز . قال الله تعالى : اِنَّ اَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللّٰهِ اَتْقٰيكُمْ .

العاشرة البشارة عند الموت . قال تعالى : الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ لَهُمُ الْبُشْرٰى فِي الْحَيٰوةِ الدُّنْيَا وَفِي الْاٰخِرَةِ .

الحادية عشر . النجاة من النار قال عز شانه : ثُمَّ نُنَجِّي الَّذِينَ اتَّقَوْا .

قيل لبعضهم صف لنا التقوى فقال اذا دخلت ارضا فيها شوك كيف كنت تعمل قال اتوقى واتحرز قال فاعمل في الدنيا كذلك فهو التقوى

قال [illegible] تجارة [illegible] الا من [illegible] .

الرياض [illegible] من خصال التقوى اثنا عشر خصلة

الاولى المدح والثناء . قال الله تعالى : وان تصبروا وتتقوا فان ذلك من عزم الامور

الثانية الحفظ من الاعداء . قال جل شانه : وان تصبروا وتتقوا لا يضركم كيدهم شيئا

الثالثة التأييد والنصر . قال الله تعالى : ان الله مع الذين اتقوا .

الرابعة النجاة من الشدائد والرزق الحلال . قال جل اسمه : ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب .

الخامسة صلاح العمل . قال الله تعالى : يا ايها الذين امنوا اتقوا الله وقولوا قولا سديدا يصلح لكم اعمالكم

السادسة غفران الذنوب . قال الله تعالى : ويغفر لكم ذنوبكم

السابعة محبة الله . قال سبحانه : ان الله يحب المتقين .

الثامنة قبول الاعمال . قال الله تعالى : انما يتقبل الله من المتقين .

التاسعة الاكرام والاعزاز . قال الله تعالى : ان اكرمكم عند الله اتقاكم

العاشرة البشارة عند الموت . قال تعالى : الذين امنوا وكانوا يتقون لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الاخرة

الحادية عشر . النجاة من النار . قال عز من قائل : ثم ننجي الذين اتقوا .

الثاني عشر . الخلود في الجنة قال جل جلاله : اعدت للمتقين .

قيل لبزرجمهر في اخر جنه . تكلم بكلام نذكره . فقال الكلام كثير ولكن ان امكنك ان تكون حديثا حسنا فافعل . قال الشاعر في معناه :

وكن احدوثة حسنت فاني ... رايت الناس كلهم حديثا

قيل لابي عمرو بن العلا . لاي شيء قرأت (وتفقد الطير فقال مالي لا ارى الهدهد) بسكون الياء وقرأت (وما لي لا اعبد الذي فطرني واليه ترجعون) بتحريك الياء فاخترت سكون الياء في الاول وتحريك الياء هنا وما ثم ضرورة الى تحريكها . فقال لان السكون ضرب من الوقف فاذا سكنت الياء هنا كنت كالذي ابتدأ وقال لا اعبد الذي فطرني فاخترت حركة الياء فرارا من ضرب الوقف وهناك لا ضرورة تؤدي الى فساد المعنى فاخترت التسكين لانه اخف .

الاغاني قال صلى الدلال يوما خلف الامام بمكة فقرأ : وما لي لا اعبد الذي فطرني واليه ترجعون فقال الدلال لا ادري والله فضحك الناس وقطعوا الصلوة فلما قضى الوالي صلوته دعى به وقال ويلك لا تدع المجون والسفه . فقال كنت عندي انك تعبد الله عز وجل فلما سمعتك تستفهم ظننت انك قد شككت في ربك فثبتك فقال لما انا اشك في ربي وانت تثبتني اذهب لعنك الله .

في الحديث اياكم واولاد الاغنياء والملوك المرد فان فتنتهم اشد من فتنة العذارى في خدورهن .

سئل ابو عبد الله الحصري : ماذا سمعت من شيخك الفتح الموصلي قال سمعت عنه يقول

صاحبت ثلثين شيخا كانوا يعدون من الابدال كلهم اوصونى عند فراقى اياهم فقالوا اياك ومعاشرة الاحداث .

سعدی - گروهی نشینند با خوش پسر   که ما پاکبازیم و صاحب‌نظر

ز من پرس فرسوده روزگار   که بر سفره حسرت برد روزه دار

حکی ان رجلا زوّر ورقة عن خط الفضل بن الربیع تتضمن انه اطلق له الف دینار ثم صار بها الی وکیل الفضل فلما وقف الوکیل علیها لم یشك انها خط الفضل فشرع فی ان یبذل له الف دینار واذا بالفضل قد حضر لیتحدث مع وکیله فی تلك الساعة فی امرهم فلما جلس اخبره الوکیل بامر الرجل واوقفه علی الورقة فنظر الفضل فیها ثم نظر فی وجه الرجل فرآه کاد یموت من الوجل والخجل فاطرق الفضل بوجهه ثم قال للوکیل اتدری لم اتیتك فی هذا الوقت قال لا قال جئت لاستنهضك حتی تعجل لهذا الرجل اعطاء المبلغ الذی فی هذه الورقة فاسرع عند ذلك الوکیل فی وزن المال وناوله الرجل فقبضه وصار متحیرا فی امره فالتفت الیه الفضل وقال له طب نفسا فقال له ستر الله فی الدنیا والاخرة ثم اخذ المال ومضی .

عشر

کان جعفر بن سلیمان عشر برجل سرق منه درة فباعها فلما بصر بالرجل استحیا فقال له الم تکن طلبت هذه الدرة منی فوهبتها لك فقال الرجل نعم فخلی سبیله .

فی الحدیث اشرفنا فعال الکریم غفلته عما یعلم .

حکی ان بهرام الملك خرج یوما للصید فرای صیدا فتبعه وانفرد عن عسکره فمر براع تحت شجرة فنزل یبول وقال للراعی احفظ علی فرسی فعمد الراعی الی العنان الذی هو قطع الرأس فوقع نظر بهرام علیه فاستحی واطرق راسه واطال الجلوس حتی اخذ الرجل حاجته فقام بهرام وامتطی

يده على عينيه يقول للزارع قدّم لي ذريرة فقد دخل في عيني من سافي الريح فما استطيع فتحها
فركب وسار حتى بلغ عسكره فقال لصاحبه اكبر ان تاطراف اللجام قد ذهبتها فلا تتهمن بها احدًا .

دزدی داخل عمارتهای لوئی چهاردهم شد و نردبان گذاشته ساعت دیواری کوب بزرگی را
مشغول برداشتن بود در این بین لوئی رسید دزد بی آنکه سراسیمه شود گفت میترسم نردبان
تکان خورده و بیفتم پادشاه گمان کرد آن شخص یکی از سرایدارها است و محض مرحمت میخواهد
آن ساعت را بردارد گفت صبر کن تا من نردبان را بگیرم . دزد در حالتیکه شاه نردبان را
محکم نگاهداشته بود ساعت را پایین آورده و برد وقتی که سرایدارهای سلطنتی ملتفت
این سرقت شدند و در صدد تحقیقات برآمدند شاه گفت هیچ نکوشید من خودم همدست دزد
شده و پای نردبان را گرفته بودم .

كان للمامون خادم يسرق طست الذي يتوضاء فيه فقال له يومًا هلا اذا سرقت تا تبيعها
لنسرقه فاشتريه منك قال فاشتر مني هذه واشار الى التي بين يديه قال بكم هي قال بدينارين
قال على ان لا تسرقها فقال نعم فاعطاه دينارين ولم يعد الخادم يسرق شيئًا المادة من جلمه عنه .

لبعضهم . الناس كالناس والايام واحدة والدهر كالدهر والدنيا لمن غلبا

لا ادری . دیرگاهی است کاینخانه پر شر و فساد مدرس شیطنت و محکمه تزویر است
در سیاست حق و ناحق نشود غره مشو حق همانست که اندر پی و شمشیر است

من كلمات الفيلسوف تولستوي . علينا ان ننتظر بصبر ذلك اليوم الذي فيه يرتقي الجنس البشري
الى درجة تمكن الحكومات من هدم السجون والغاء الجندية : لا يقابل الشر بالشر .

بدیع الزمان الهمدانی : شربنا شرابا طیبا عند طیب کذاک شراب الطیبین بطیب
شربنا واهرقنا علی الارض جرعة وللارض من کاس الکرام نصیب

جعفر بن یحیی برمکی گفت خیلی دلم میخواهد کسی را که دولت و ثروت با و برازنده باشد مشاهده بکنم یکی از ندما گفت ممکن است الان بشما نشان بدهم گفت کو . گفت این شخص و آینه را برداشته در مقابل صورت جعفر نگاه داشت .

قال المتوکل لابی العیناء کیف ترے داری هذه قال رایت الناس بنوا دارهم فی الدنیا و امیر المؤمنین جعل الدنیا فی داره .

قیل اذا اردت لباس المحبة فکن عالما کجاهل .

فی الحدیث ما ذئبان ضاریان فی غنم غاب عنها رعاء هما باضر فی دین المسلم من حب الرئاسة .

قال بقراط الانسانیة التواضع فی الدولة . والعفو عند القدرة . والسخاء مع القلة . والعطاء بغیر المنة .

قال ارسطاطالیس . اصحب السلطان بالحذر والصدیق بالتواضع والعدو بالجهد والعامة بالبشر الحسن ونفسك برفض الهوی وربك بالتقوی .

روی انه کان لهرون الرشید طبیب نصرانی وکان غلاما حسن الوجه وکان کامل الادب جامعا للخصال التی یتوصل بها الی الملوك وکان الرشید مولعا بان یسلم وهو یمتنع فقال له ذات یوم مالك لا تؤمن قال ان فی کتابکم حجة علی من انتحله قال وما هی قال قوله تعالی (وکلمته القاها الی مریم وروح منه) فعنی بهذا ان عیسی جزء منه فجمع الرشید العلماء فلم یکن فیهم من یزیل شبهته حتی قیل

لو وفد حجاج من خراسان وفيهم رجل يقال له علي بن حسين بن واقد من اهل مرو وهو امام في علم القرآن قد غاه فجمع بينه وبين الغلام فسأله الغلام عن ذلك فاستعجم عليه الجواب في الوقت وقال قد علم الله في سابق علمه ان هذا يسألني في مجلسك هذا وانه لم يخل كتابه عن جوابه وانه ليس بحضرتي الآن والله على ان لا اطعم ولا اشرب حتى اجد له جوابا ودخل بيتا مظلما واغلق عليه بابه واندفع في قراءة القرآن حتى بلغ من سورة الجاثية (وَسَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي السَّمٰوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مِنْهُ) فصاح باعلى صوته افتحوا الباب فقد وجدت الجواب ففتحوا ودعا الغلام فقرأ عليه الآية بين يدي الرشيد وقال ان كان قوله وروح منه يوجب ان يكون عيسى بعضا منه يوجب ان يكون ما في السموات وما في الارض بعضا منه فانقطع النصراني واسلم وفرح الرشيد فرحا شديدا ووصل علي بن الحسين فلما عاد الى مرو صنف كتابا وسماه كتاب النظائر في القرآن وهو كتاب لا يوازيه كتاب .

ودعا

اوحد مراغة - چون دوستی روی تو ورزم به نیاز گذار بدست دشمن ودنم باز +
گر سوختنی است جان من هم تو بسوز ور ساختنی است کار من هم تو بساز

کلیم - چون لاله خوریم آتش خرمن خویش ما خود شده ایم خار پیراهن خویش
ما را به وجرعه ساقی از خود برهان تا چند بسر بریم با دشمن خویش

حکی ان بعضهم ادعی ان کل احول یری الشیء شیئین وکان له ابن احول فقال یا اباه لو کان هذا صحیحا لکنا نری القمرین اربعة .

قال عبد الملك (لكثير عزة) يوما بحق علي بن ابيطالب عليه السلام

هل رأيت اعشق منك قال يا امير المؤمنين لو انشدتني بحقك لأخبرتك . بينا انا اسير في بعض الفلوات واذا انا برجل قد نصب حبالته فقلت له ما اجلسك ههنا قال اهلكني واهلي الجوع فنصبت حبالتي هنا لاصيب لهم شيئاً يكفينا ويعصمنا يومنا هذا فقلت أرأيت ان اقمت معك فاصبت صيداً اتجعل لي جزءاً منه قال نعم فبينا نحن كذلك وقعت ظبية في الحبالة فخرجنا نبتدر فبدرني اليها فحلها واطلقها فقلت ما حملك على هذا قال دخلتني لها رقة لشبهها بليلى وانشأ يقول :

يعصمنا

اياشبه ليلى لا تراعي فانني   لك اليوم من وحشية لصديق

اقول وقد اطلقتها من وثاقها   فانت لليلى ما حييت طليق

(الأعشى الأكبر) هو ميمون بن قيس بن جندل بن شراحيل ينتهي نسبه لنزار وكان يقال لأبيه قتيل الجوع سمي بذلك لانه دخل غاراً ليستظل فيه من الحر فوقعت صخرة من الجبل فسدت فم الغار فمات فيه جوعاً .

وكان الأعشى يكنى ابا بصير وهو احد الأعلام من شعراء الجاهلية وفحولها وكان يفد على ملوك فارس وسمعه كسرى يوماً يتغنى بقوله :

ارقت وما هذا السهاد المؤرق   وما بي من سقم وما بي تعشق

فقال ما يقول هذا العربي قالوا يتغنى بالعربية قال فسروا قوله قالوا زعم انه سهر من غير مرض ولا عشق قال فهذا اذاً لص .

كان بجوار اشعب عرس فجوع طول يومه ولزم منزله طمعاً في ان يدعى فلما تعالى النهار وجاع

ولم يدع قال : قبح الله هذا الخبز . وقام الى طعام له فقدمه وجعل يأكل فسمع وقع الباب

فقال من هذا قال من دار العروس قال اصبر فديتك ودخل الخلاء فرمى بجميع ما كان اكله

وغسل فمه وخرج اليه فقال له تقول لك مولاتي اعيرونا الهاون ساعة فقال له اخسأ

لعنك الله ولعن مولاتك .

اتى سائل دارا ليسأل منها فاشرفت عليه امرأة من الغرفة فقال لها يا امة الله تصدقي

على بشيء قالت اي شيء تريد قال درهما قالت ليس قال فدانقا قالت ليس قال فقطرة من زيت

قالت ليس حتى عدد كل شيء يكون في البيوت وهي تقول ليس فقال يا قبيحة فما يجلسك قومي

فاسألي معي .

دخل (ازهر السمان) على المنصور فشكى اليه الحاجة وسوء الحال فامر له بالف درهم وقال يا

ازهر لا تعد لسؤالنا ثم عاد ثانيا فقال له ما جاء بك قال جئت لادعو لامير المؤمنين قال بل

اتيتنا لمثل ما اتيت له في المرة الاولى فامر له بالف درهم وقال يا ازهر لا تأتينا ثالثة فلا حاجة

لنا في دعائك قال نعم ثم لم يلبث ان عاد فقال له ما جاء بك قال دعاء كنت سمعته منك

احب ان آخذه منك فقال لا ترده فانه غير مستجاب فقد دعوت الله به ان يريحني من رؤيتك

فلم يفعل .

اوحد سبزواری – بگذر ز سر ناز که ما اهل نیازیم | رازی بمیان آر که محرم رازیم

شب تا سحر ای شمع دل افروز بیا تا | با جان بلب آمده در سوز و گدازیم

تا دامن سروی بکف آریم درین باغ | عمریست که چون آب روان در تک و تازیم

که ما

در سوز

داریم می از اشک و کباب از جگر ریش	از دولت غمهای تو در نعمت و نازیم
سینه هدف تیر بلا کرده چو او حد	بازیچه گه این فلک شعبده بازیم

(العقرب) دويبة مفصلية تكثر في البلاد الحارة جملة انواع منها تسكن بلاد الجزائر وجنوب فرنسا ومصر وخصوصا صعيدها والسودان وغيرها وهي تمكث عادة تحت الاحجار والاخشاب والخرابات الرطبة وتخرج ليلا تبحث عن غذائها من الحشرات والعناكب وهي تبيض من خمسين الى (٦٠) بيضة داخل جسمها ثم تخرج صغارها منها احياء .

كنيتها ام عريط وام شاهرة منها السود والخضر والصفر وهي قواتل واشدها بلاء الخضر وهي نائية الطباع كثيرة الولد تشبه السمك والضب . من عجيب امر العقرب انها لا تضرب الميت ولا النائم حتى يتحرك شيء من بدنه فانها عند ذلك تضربه وربما لسعت الافعى فتموت وهي تلسع بعضها بعضا فتموت .

قال القزويني ان العقرب اذا لسعت الحية فان ادركتها واكلتها برئت والا ماتت .

وقد اشار الى ذلك الفقيه عمارة اليمني في ابياته بقوله :

اذا لم تسالمك الزمان فحارب	وباعد اذا لم تنتفع بالاقارب
ولا تحتقر كيدا الضعيف فربما	تموت الافاعي من سموم العقارب
فقد هد قدما عرش بلقيس هدهد	وخرب فار قبل ذا سد مارب
اذا كان راس المال عمرك فاحترز	عليه من الانفاق من غير واجب
فبين اختلاف الليل والصبح معرك	يكر علينا جيشه بالعجائب

من طبايع العقرب انها اذا لسعت انسانا فرت فرار من يخشى العقاب .

الجاحظ

قال الجاحظ ومن عجيب امرها انها لا تسبح ولا تتحرك اذا القيت في الماء سواء كان الماء ساكنا او جاريا . ومن لطيف امرها انها مع صغرها تقتل الفيل والبعير بلسعها . ومن نوع العقارب الطيارة قال القزويني والجاحظ : وهذا النوع يقتل غالبا .

قاضی رکن الدین – از خوردن می منع کنندم که حرامست
چیزی که در این شهر حلالست کدام است
فرماید که در کنج لب آن خال سیه را دل دانه گمان کرد ندانست که دام است

حکی ان اثنين اختصما الى الحاكم فادعى احدهما ان الاخر عبده وهو ينكره فقال للمدعي ما اسم العبد قال ميمون قال للمنكر ما اسمك قال عبد الله فاجلسهما ولهى عنهما ساعة واشتغل بغيرهما ثم نادى يا ميمون قال المنكر لبيك قال اطع مولاك .

حکی انه اختصم رجلان الى الحاكم في قطيعة غنم وادعى كل انها له ولم يكن لهما شاهد فلما اتى الليل قال لاحدهما قم فجئني بغنم منها فمضى فنبح عليه الكلب فقال مكانك و امر الاخر بذلك فمضى فلم ينبح عليه الكلب فحكم له .

حکی انه اختصم شيخ وشاب في امرأة معها صبي كل يدعي انها زوجته والصبي ولده منها ولم يكن بينة والمرأة تصدق الشاب ففرق بينهم واعطى الصبي تمرا فاكله واخرج به الى باب الدار فاعطاه الشيخ فحكم له والمرأة والشاب اقرا بالقضية كما كانت .

في الحديث القضاة اربعة قاض قضى بالباطل فهو يعلم انه باطل فهو في النار . وقاض قضى بالحق وهو لا يعلم انه حق فهو في النار . وقاض قضى بالباطل وهو لا

يعلم +

+ وقاضٍ قضى بالحق و[illegible] فهو في الجنة .

يعلم انه باطل فهو في النار . وقاضٍ قضى بالحق وهو يعلم انه حق فهو في الجنة .

عزل

عزل عمر بن عبد العزيز بعض قضاته فقال لم عزلتني قال بلغني ان كلامك اكثر من كلام الخصمين اذا تحاكما اليك .

ادخل

ادخل رجل على المنصور اراد ان يوليه قضاء ناحية من العراق قد جعل التجود بين عينيه كركبة الجمل فقال له المنصور ان كنت اردت الله بهذا فما ينبغي لنا ان نشغلك عنه وان كنت اردتنا فما ينبغي لنا ان نخدع لك ولم يوله شيئا .

مجد الدين الغزنوي ـ خواهي كه ميان خلق قاضي باشي ✽ باقي لي گهي كه ماضي باشے

برخلق خدا حكم چنان كن كه اگر ✽ آن بر تو كند كسي تو راضي باشي

تو راضي

قال جار الله ـ قضاة زماننا صاروا لصوصا ✽ عموما في القضايا لا خصوصا

خشينا منهم لو صافحونا ✽ للصوا من خواتمنا فصوصا

فخونا

يعدون الغنم اموال اليتامى ✽ كانهم تلوا فيها نصوصا

لبعضهم ـ ولما ان توليت القضايا ✽ وفاض الجور من كفيك فيضا

ذبحت بغير سكين وانّي ✽ لارجو الذبح بالسكين ايضا

كان القاضي محيي الدين بن عبد الظاهر محب شابا مغنيا اسمه نسيم وله فيه عدة مقاطيع منها قوله : ان كانت العشاق من اشواقهم ✽ جعلوا النسيم الى الحبيب رسولا

الحبيب

فانا الذي اتلو لهم يا ليتني ✽ كنت اتخذت مع الرسول سبيلا

قيل لما طلب محيي القاضي بعهد المأمون فنعه وكتب اليه :

وكان رجاءان نرى العدل ظاهراً — فاعقبنا بعد الرجاء قنوط

متى تصلح الدنيا ويصلح اهلها — وقاضي قضاة المسلمين يلوط

جلس المتوكل مع جماعة فيهم يحيى بن اكثم فلما شرب الناس ثلاثة ارطال امر يحيى بالانصراف فقال ولم يا امير المؤمنين قال لانا قد خلطنا فقال احوج ما تكونون الى قاضٍ اذا خلطتم فاستظرفه المتوكل وامر بطلي لحيته بالغالية .

ذكر الخطيب في تاريخ بغداد ان يحيى بن اكثم ولي قضاء البصرة وسنه عشرون سنة ونحوها فاستصغروه وقالوا كم سن القاضي فقال انا اكبر من عتاب بن اسيد الذي وجه به رسول الله صلعم قاضياً على البصرة فجعل جوابه احتجاجاً .

احضر رجل ولده الى القاضي فقال يا مولاي ان ولدي هذا يشرب الخمر ولا يصلي فانكر ولده ذلك فقال ابوه يا سيدي افصلوة تكون بغير قراءة فقال الولد اني اعرف القرآن والقراءة فقال القاضي اقرأ حتى اسمع فقال :

علق القلب الربابا — بعد ما شابت وشابا

ان دين الله حق — لا نرى فيه ارتيابا

فقال ابوه انه لم يتعلم الا البارحة سرق مصحف الجيران وحفظ منه هذا . فقال القاضي قاتلكم الله يتعلم احدكم القرآن ولا يعمل به .

قال بعض القضاة للدلال الحمير اشتر لي حماراً ليس بالصغير ولا الكبير المشتهر ان خلا الطريق تدفق وان كثر الزحام ترفق لا يصدم بي السواري ولا يدخلني تحت البواري ان تركت علفه شكر وان قللته صبر وان ركبته هام وان ركب غيري نام فقال له الدلال ان كان يمسخ الله القاضي

خانا يمكن ان يوجد مثالها بهذه الصفة .

رفع احدهم .... استينافا عن حكم ابتدائي فقال ان زوجتي توفيت بسبب تصادم قطارين فحكمت المحكمة بتعويض (٤٠٠) ليرة مع انها في الجلسة عينها حكمت لآخر اصيب بقطع يده في ذلك الحادث بالف ليرة وهو تفاوت غير عادل فقال الرئيس ان الذي حكم بالف ليرة لا يمكنه بها تعويض يده اما انت باربعمائة ليرة تستطيع تعويض زوجتك بتزوج غيرها .

قال غاذب للمتزوج ما رايت اعدل من القاضي فلان حين ينظر في قضايا النساء فقال المتزوج لقد كان كما تقول واما الآن فقد تزوج .

نير —	
مارا بدر ميكده داونداقامت	اى زهد ريائى تو روى رو بملامت
باز كس جادو بدر صومعه بگذر +	تا پير خرابات ثملا قد كرامت
از كش مكش زلف سياهت چه برآم	كاين قصه بپايان نرسد تا بقيامت
فرهاد بخواب ار لب شيرين تو بيند	با تيشهٔ ناخن بكند كوه ملامت
فرداى قيامت كه سر از خاك برآرم	آه ار نبود بر سرم آن سايهٔ قامت
من سود و غرامت بدرستى نشناسم	بوسى ده و جانى ببر از من بغرامت
نير خط مقياس ز ابروى بتان گير	تا كج نبرى قبلهٔ محراب امامت

غلاقد

ده و

من كلام ابي العلاء المعري : فقري اليك كفقر الذي الى الصلة وبيت الشعر الى قافية متصلة .

نادرة ان رجلا قرع الباب على نحوي فقال من انت فقال انا الذي اشتريتم الآجر فقال الى قال لا فال امنه قال لا فال اذهب فما لك في صلة الذي شيء .

لما قتل عثمان وجلس مكانه علي بن ابي طالب عليه السلام جاء اعرابي فقال يا امير المؤمنين اني مأخوذ بثلاث علل علة النفس وعلة الفقر وعلة الجهل فاجابه امير المؤمنين وقال يا اخا العرب علة النفس يرجع الى الطبيب وعلة الفقر يرجع الى الكريم وعلة الجهل يرجع الى العالم فقال الاعرابي انت الطبيب وانت الكريم وانت العالم فامر عليه السلام بان يعطى له ثلاث آلاف درهم وقال تنفق الفا بعلة النفس والفا بعلة الفقر والفا بعلة الجهل .

نادرة قال ابو العيناء الوزير : ركبت في سفينة من البصرة قبل الوزارة مع جماعة الى بغداد وكان في السفينة رجل [illegible] واهل السفينة [illegible] من جملة [illegible] عليها [illegible] ثم [illegible] وكلما [illegible] بغداد [illegible] وقال [illegible] البصرة [illegible] .

نادرة في تاريخ البداية والنهاية : ان رجلا بمكة [illegible] [illegible] .

لما قتل عثمان وجلس مقامه علي بن ابي طالب عليه السلام فجاء اعرابي فقال يا امير المؤمنين
اني ماخوذ بثلاث علل علة النفس وعلة الفقر وعلة الجهل فاجاب امير المؤمنين وقال يا اخا
العرب علة النفس تعرض على الطبيب وعلة الفقر تعرض على الكريم وعلة الجهل تعرض على العالم .
فقال الاعرابي انت الطبيب وانت الكريم وانت العالم فامر عليه السلام بان يعطى له ثلاث آلاف درهم
وقال تنفق الفا بعلة النفس والفا بعلة الفقر والفا بعلة الجهل .

نادرة قال المهلبي الوزير : ركبت في سفينة من البصرة قبل الوزارة مع جماعة الى بغداد و
كان في السفينة رجل مزاح ظريف واهل السفينة بما زحوه من جملة مزاحهم انهم وضعوا في رجله
حديدا ساعة ثم لما فرغوا من مزاحهم ارادوا فك ذلك الحديد من رجله فضاع المفتاح
وكلما عالجوا فكه لم يقدروا عليه فبقي في رجله الى بغداد فاتوا بحداد يحل الحديد فلما رآه ظنه
سارقا وقال حتى يحضر العسس فمضوا الى العسس واخبروه فاتى الى ذلك الرجل مع جماعة فنظر
اليه بعضهم وقال انت فلان قتلت اخي بالبصرة وهربت وانا في طلبك فاخرج كاغذا فيها
مهور اعيان البصرة واحضر عادلين على ما ادعى فسلموه اليه فقتله قصاصا .

نادرة في تاريخ البداية والنهاية : ان رجلا بمكة نزع ثيابه ليغتسل من ماء زمزم
واخرج من عضده دملجا ذهبا فيه خمسون مثقالا فوضعه مع ثيابه فلما فرغ من اغتساله
لبس ثيابه ونسي الدملج ومضى وصار بعد ذلك الى بغداد وبقي مدة سنين بعد ذلك وآيس
منه ولم يبق معه الا شيء يسير فاشترى به زجاجا ليكتسب فيه فبينما هو يطوف به واذا به قد سقط
عن راسه فتكسر جميعه فوقف يبكي فاجتمع الناس حوله يتألمون وقال من جملة كلامه والله

دملج

دملج

يا جماعة الخبر لقد ذهب مني من مدة سنين دملج ذهب عند بئر زمزم زنته خمسون مثقالا

ما بالك لفقده كما بالك لتكسير هذا الزجاج وما ذاك الا ان هذا جميع ما املكه فقال له

رجل من الجماعة فانا القيت لك الدملج واخرجه من عضده ودفعه اليه فتعجب الناس من غرابة

هذا الاتفاق .

حكمة من امرأة من ولد حسان بن ثابت قالتها بالشعر :

سل الخبز اهل الخبز قدما ولا تسل فتى ذاق طعم العيش منذ قريب

كتب عمر بن عبد العزيز الى الحسن البصري عظني : فكتب اليه الحسن اما بعد يا امير

المؤمنين فكن للمثل من المسلمين اخا وللكبير ابنا وللصغير ابا وعاقب كل واحد منهم بذنبه

على قدر جسمه ولا تضربن بغضبك سوطا واحدا فتدخل النار .

بغضبك

لواط يحيى بن اكثم اصله من مرو فاتصل بالمأمون ايام مقامه بها فاختص به واستولى على

قلبه وصحبه الى بغداد ومحله منه محل الاقارب واقرب . وكان متقدما في الفقه وآداب

القضاة وامر بان لا يحجب عنه ليلا ولا نهارا وافضى اليه باسراره وشاوره في مهماته وكان

يحيى لوطيا من قوم لوط وكان اذا راى غلاما يفسده وقعت عليه الرعدة وسال لعابه وبرق

بصره وكان لا يتخذ في داره الا المرد والملاح ويقول قد اكرم الله تعالى اهل الجنة بان

اطاف عليهم الغلمان في حال رضاه عنهم لفضلهم على الجواري فما بالي لا اطلب هذه الزلفى

والكرامة في دار الدنيا معهم . ويقال هذا الذي زين للمأمون اللواط وحبب اليه الولدان

وغرس في قلبه محاسنهم وفضائلهم وخصائصهم وقال انهم بالليل عرائس وبالنهار ندماء

وهم للفراش والهراش وللسفر والحضر . فصدر المأمون عن رأيه ورجع في طريقه واقتدى به المعتصم حتى اشتهر جيشهم وملك ثمانية آلاف منهم .

قال المأمون ليحيى بن اكثم يا ابا محمد اخبرني عن اظرف غلام مر بك قال نعم يا امير المؤمنين احتكم الي غلام في نهاية الملاحة والظرف واللباقة فاخذته عيني وتعلّقه قلبي فلم افصل الحكم بينه وبين خصمه ايثاراً مني للقائه ومعاودته اياي في حكومته فدخل الي على حين خلوة ومثله لا يحجب عني فلما وصل الي قال ايها القاضي اعدني على خصمي فقلت له ومن يعديني على عينك يا بني قال شغفني وادناها مني فلما شممت الخمر من فيه وبلغت حدّا من القبل وقلت له يا بني ما بال شفتيك متشققتين فقال احلى ما يكون التين اذا تشقق ثم قلت له ويحك في ثيابك يا بني ما النحف فقال كلما دق قصب السكر كان احلى فضحك المأمون ووقع بمائة دينار وقال وصلها اليه ولو على اجنحة الطير .

متشققتين — فقال

ابو واثلة اياس بن معاوية بن اياس بن هلال القاضي البليغ صاحب الفراسات المدهشة المعدود في الذكاء آية . ولاه عمر بن عبد العزيز قضاء البصرة .

قيل لوالده كيف ابنك لك قال نعم الابن كفاني امر دنياي وفرغني لآخرتي .

عن اجوبته المسكتة : انه سمع حبيبا عن الاسلام يقول ما احمق المسلمين يزعمون ان اهل الجنة ياكلون ولا يحدثون فقال له اياس افكلما تاكله تحدثه قال لا لأن الله يجعله غذاء . قال فلم تنكر ان الله يجعل كل ما ياكله اهل الجنة غذاء .

دخل اياس الشام وهو غلام فقدم خصماً الى باب القاضي في ايام عبد الملك فقال القاضي

اما الشعبي تخاصم ان غلام شيخا كبيرا فقال الحق اكبر منه فقال اسكت ويحك قال فمن ينطق بحجتي قال ما اظنك تقول اليوم حقا حتى تقوم . فقال لا اله الا الله فقام القاضي ودخل على عبد الملك فقال اقض حاجته واخرجه من الشام لكي لا يفسد علينا الناس .

ومن ذكائه المعروف انه راى قوما ياكلون تمرا ويلقون النوى متفرقا فراى الذباب يجتمعن في موضع من التمر ولا يقربن موضعا آخر فقال اياس ان في هذا الموضع حية فنظروا فوجدوا الامر كما قال فقيل له من اين علمت قال رايت لا يقربن هذا الموضع فقلت يجدون ريح سم فقلت حية .

روي عن اياس انه قال ما غلبني احد قط سوى رجل واحد وذلك اني كنت في مجلس القضاء بالبصرة فدخل علي رجل شهد عندي ان البستان الفلاني وذكر حدوده هو ملك فلان فقلت له كم عدد شجره فسكت ثم قال منذ كم يحكم سيدنا القاضي في هذا المجلس فقلت منذ كذا فقال كم عدد خشب سقفه فقلت له الحق معك واجزت شهادته .

توفي اياس سنة ١٢٢ وقيل سنة ١٣١ وعمره ست وسبعون سنة .

قيل كان ابو العتاهية يحج في كل سنة فاذا قدم اهدى للمامون بردا ونعلا سودا ومساويك اراك فيبعث اليه بعشرين الف درهم فاهدى اليه مرة كما كان يهدي كل سنة اذا قدم فلم يثبه ولا بعث اليه بالوظيفة فكتب : خبروني ان من ضرب السنة جددا بيضا وصفرا حسنة

احدثت لكنني لم ارها مثل ما كنت ارى كل سنة

وصفرا

فامر المامون بحمل العشرين الفا اليه وقال اغفلناه حتى ذكرنا .

روی ان عمر قال لرجل من سید قومک فقال انا فقال عمر کذبت لو کنت کذلک لم تقله .

کلیم — کس نیست درین زمانه غمخوار کسی ‌ ‌ ‌ ‌ دور است که کس نمی‌شود یار کسی

همچون ناخن برش سزای تیغ است ‌ ‌ ‌ ‌ هر کس که گره گشاید از کار کسی

﴿ نبذة في الصداقة والصديق ﴾

قَالَ الله تعالى وَاذْكُرُوا نِعْمَةَ اللهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا .

قَالَ النبي ص من اراد الله به خيرا ارزقه خليلا صالحا ان نسى ذكره وان ذكر اعانه .

وقَالَ ص لا تباغضوا ولا تحاسدوا ولا تدابروا وكونوا عباد الله اخوانا ولا يحل لمسلم ان يهجر اخاه فوق ثلث .

قَالَ علي ع

عليك باخوان الصفاء فانهم ‌ ‌ ‌ ‌ عماد اذا استنجدتهم وظهير

وما بكثير الف خل وصاحب ‌ ‌ ‌ ‌ وان عدوا واحدا لكثير

قَالَ المأمون الاخوان ثلاث طبقات طبقة كالغذاء وطبقة كالدواء وطبقة كالداء فالغذاء لا يستغنى عنه ابدا والدواء يحتاج اليه احيانا والداء لا يحتاج اليه ابدا .

قَالَ بعضهم الاخ الصالح خير لك من نفسك لان النفس امارة بالسوء والاخ الصالح لا يامرك الا بالخير .

قَالَ بعض الادباء اذا صحبت فاصحب . ذا حسب ونسب . مهذب الاخلاق . يطرب للتلاقي . يحفظ عن غيبتك . يصون ما في عيبتك . يزين ما زانكا . يثنيه ما

شائكا . يسره ما سرّكا . ان قال قولا صدقك . او قلت انت صدقك . وان شكوت عسرا . افدت منه يسرا . بلقاك بالأمان . من حادث الزمان . يهدي لك النصيحة . بنيّة صحيحة . صحبته لا لغرض . فذاك في القلب مرض . يرعى عهود الصحبة . لا سيّما في النكبة .

قيل لبزرجمهر : اخوك احبّ اليك ام صديقك فقال ما احبّ اخي الا اذا كان صديقا .

المعتز بالله

ان الصديق له حقوق جاوزت　　حق القرابة للنسيب الاقرب

سمع المامون ابا العتاهية ينشد :

واني لمحتاج الى ظل صاحب　　يروق ويصفو ان كدرت عليه .

فقال خذ مني الخلافة واعطني هذا الصاحب .

قال بزرجمهر : من لم يكن له اخ يرجع اليه في اموره ويبذل نفسه وماله في شدته فلا يعدّن نفسه من الاحياء .

روي ان داود عليه السلام قال لسليمان ع : لا تستبدلنّ باخ لك قديم اخا مستفادا ما استقام لك منه حاله فانك ان فعلت ذلك تغيّر نعمة الله عليك : ولا تستقلل عدوا واحدا ولا تستكثر الف صديق .

قال سولون الحكيم : ليكن اختيارك من الاشياء جديدها ومن الاخوان اقدمهم .

قال بعض الحكماء لبنيه : لا تعادوا احدا وان ظننتم انه لا يضركم ولا تزهدوا في صداقة الصديق .

قيل لارسطاطاليس معلم الاسكندر : من الصديق قال انسان هو انت الا انه بالشخص غيرك .

قال الشاعر : روحه روحي وروحي روحه　　ان يشأ شئت وان شئت يشا

قال علي عليه السلام – هموم رجال في امور كثيرة　　وهمّي من الدنيا صديق مساعد

يكون كروح بين جسمين قسمت　　فجسمهما جسمان والروح واحد

قيل لفيثاغورس الحكيم : من صديقك قال الذي اذا صرت اليه في حاجة وجدته اشدّ مسارعة الى قضائها مني الى طلبها منه .

عن جعفر بن محمد عليه السلام : حافظ الصديق ولو في الحريق .

نهج البلاغة لا يكون الصديق صديقا حتى يحفظ اخاه في ثلاث في نكبته وغيبته ووفاته .

عن الصادق عليه السلام صحبة عشرين يوما قرابة .

روي انه قال بعض اخوان الحسن بن سهل [illegible] الحسن [illegible] الواحد [illegible] الله بحاجتك وادام لي الامتاع بك .

قال ابن مبارك : كنت امشي مع الخليل فانقطع شسع نعلي فخلع نعله فقلت ما تصنع قال أواسيك بالحفاء .

قال بزرجمهر الاخوان كالسلاح فمنهم من يجب ان يكون كالرمح يطعن به من بعيد ومنهم كالسهم يرمى به ولا يعود اليك ومنهم كالسيف الذي لا ينبغي ان يفارقك .

سعدي – [illegible]

ثالثاً . يترونها شركاً . ان قال قولاً صدقك . او نلت منه صدقك . وان شكوت
عذرك . [illegible] . بلقائك بالامان . من غارات الزمان . فذلك الصحيح
بنيه [illegible] . حبيبه لا الغرض . [illegible] . [illegible] القطيعة . [illegible]
في النكبة .

قيل لبزرجمهر : اخوك احب اليك ام صديقك ؟ فقال : ما احب اخي الا اذا كان صديقاً .

المعتز بالله — ان الصديق احق بنا ودنا — حق القرابة للنسب الاقرب

سمع المأمون ابا العتاهية ينشد :

وانى لمحتاج الى ظل صاحب — يروق ويصفو ان كدرت عليه .

فقال : خذ مني الخلافة واعطني هذا الصاحب .

قال بزرجمهر : من لم يكن له اخ يرجع اليه في اموره ويبذل نفسه وماله في شدته فلا يبذلن نفسه في الاخاء .

روي ان داود عليه السلام قال لسليمان : لا تستبدلن باخيك القديم اخاً مستفاداً ما استقام لك [illegible] : ولا تستقلن عدواً واحداً ولا تستكثرن الف صديق .

قال سولون الحكيم : ليكن اختيارك من الاشياء جديدها ومن الاخوان اقدمهم .

قال بعض الحكماء : [illegible] الصديق .

قيل لارسطاطاليس معلم الاسكندر : من الصديق ؟ قال انسان هو انت الا انه بالشخص غيرك .

قال الشاعر : روحه روحي وروحي روحه — ان يشأ شئت وان شئت يشأ

قال علي عليه السلام — هموم رجال في امور كثيرة — وهمي من الدنيا صديق مساعد
يكون كروح بين جسمين قسمت — فجسمهما جسمان والروح واحد

قيل لبثفانوس الحكيم : من صديقك ؟ قال الذي اذا صرت اليه في حاجة وجدته اشد مسارعة الى قضائها مني الى طلبها منه .

عن جعفر بن محمد عليه السلام : حافظ الصديق ولو في الحريق .

نهج البلاغة : لا يكون الصديق صديقاً حتى يحفظ اخاه في ثلاث في نكبته وغيبته ووفاته .

عن الصادق عليه السلام : صحبة عشرين يوماً قرابة .

روي انه اعتل بعض اخوان الحسن بن سهل فكتب اليه الحسن : اجدني واياك كالجسم الواحد اذا خص عضو منه الم عم سائره فعافاني الله بعافيتك وادام لي الامتاع بك .

قال ابن المبارك : كنت امشي مع الخليل فانقطع شسع نعلي فخلع نعله فقلت ما تصنع قال اواسيك بالجفاء .

قال بزرجمهر : الاخوان كالسلاح فمنهم من يجب ان يكون كالرمح يطعن به من بعيد ومنهم كالسهم يرمى به ولا يعود اليك ومنهم كالسيف الذي لا ينبغي ان يفارقك .

سعدي — هر که هر بامداد پیش کسیست — هر شبانگاه در برش هوسیست
دل منه بر هوای صحبت او — کان جوان را هوای چون تو بسیست

مهربانی و دوستی ورزد ... تا ترا مکنتی و دست رسی است

گوید اندر جهان تو ئی امروز ... گر مرا مونسی و همنفسی است

باز با دیگری همی گوید ... کاینجهان بی تو در دلم قفسی است

همچو زنبور در جهان پویان ... هر کجا شکری بود مگسی است

همه دعوی و فارغ از معنی ... رهت پرسی میان تهی جرسی است

پیش این تو تم آن کند که فرسی است ... نزد آن عیب این کند که خسی است

هر کجا مینی این چنین کس را ... التفاتش مکن که هیچ کسی است

من حكم علي عليه السلام في المودة والصديق . المودة رحم . المودة اقرب نسب . اخوك مواسيك في الشدة . المودة نسب مستفاد . الصديق اقرب الأقارب . الاخوان افضل العدد والوفاء حسن التودد . اخ تستفيده خير من مال تستزيده . الاخوان زينة في الرخاء وعدة في البلاء . الصديق افضل الذخر . الاخوان في الله تدوم مودتهم لدوام سببها . اخوان الدنيا تنقطع مودتهم لسرعة انقطاع اسبابها .

لبعضهم

لا تسألن الى الصديق حاجة ... فيحول عنك كما الزمان يحول

واستغن بالشيء القليل فانه ... ما صان عرضك لا يقال قليل

من عف خف على الصديق لقاؤه ... واخو الحوائج وجهه مملول

قال م

وقال آخر من مالك الحقوق واشرك فيه الصديق : احسن الاحسان مواساة الاخوان .

قال لقمان لابنه يا بني ليكن اول شيء تكسبه بعد الايمان خليلا صالحا فانما مثل الخليل

مهربانی و دوستی ورزد | تا ترا کشتی و دسترسی است
گوید اندر جهان توئی امروز | [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]

كمثل النخلة ان قعدت تحت ظلها اظلتك وان احتطبت من حطبها نفعك وان اكلت من ثمرها
وجدته طيبا .

قال ابن عائشة : جزعك من مصيبة صديقك احسن من صبرك وصبرك في مصيبتك
احسن من جزعك .

بلغ الاسكندر الملك . موت صديق له فقال ما يحزنني موته كما يحزنني انّي لم ابلغ من برّه
ما كان اهله .

قال الباقر عليه السلام لاصحابه ايدخل احدكم يده في كمّ صاحبه فياخذ حاجته من الدراهم والدنانير قالوا
لا قال فلستم اذا باخوان .

قال ابو العتاهية لعلي بن الهيثم : ما يجب للصديق قال ثلاث خلال كتمان حديث الخلوة
واقالة العثرة والمواساة عند الشدة .

حكي ان رجلا كتب على باب داره جزى الله من لم نعرفه ولم يعرفنا خيرا فانا ما ابتلينا في نكبتنا هذه
الا من المعارف .

قال الشاعر — كفاني الله شرّك يا ابن عمّ | فاما الخير منك فقد كفاني
نظرت فلم اجد اشفى لغيظي | من انّي لا اراك ولا تراني

قال آخر — جرّبنا اهل الراحة فيه صديقا باخ | فلا تجرّبا حلا تجربة التم ضرر

كان رجل يقول : اللهم احفظني من الصديق فقيل له ولم قال لاني من العدو متحرّز ومن الصديق آمن .

قال الصادق عليه السلام ان كان لك ماء صديق فاطرح نعمته وشعبه وكن من الواحد على حذر

جامی - جامی ابنای زمان از قول حق حقند بکم | نام ایشان نیست عند الله بجز شر الدواب
در لباس دوستی سازند کار دشمنی | حسب الامکان واجب است از کیدشان اجتناب
شکل ایشان شکل انسان فعل شان فعل سباع | هم ذئاب فی ثیاب و ثیاب فی ذئاب

وقال علیه السلام قد قل ثلاثة اشیاء فی کل زمان : الاخاء فی الله والزوجة الصالحة الالیفة فی دین الله والولد الرشید ومن اصاب الثلثة فقد اصاب خیر الدارین والحظ الاوفر فی الدنیا .

قال الاسکندر لدیوجانس الحکیم : بم یعرف الرجل اصدقاءه قال بالشدائد لان کل احد فی الرخاء صدیق .

قال الشاعر - اذا انت صاحبت الرجال فکن فتی | کانک مملوک لکل رفیق
وکن مثل طعم الماء عذبا وباردا | علی کبد حری لکل صدیق

قیل لرویم : ما الذی اقعدک عن طلب الصدیق قال یاسی من وجدانه .

قیل للشبلی من الصاحب قال من ان غاب تشوقت الیه الاحباب . وقیل من الرفیق قال من انت غایة شغله .

سئل حکیم : من الصدیق قال هو لفظ بلا معنی واسم بلا مسمی .

سوی و

صفوت - عمریست کز در زمانه از بهر رفیق | پیوسته قدم زدم بهر سوی طریق
در میکده و مسجد و بتخانه و دیر | بالله که نیافتم یکی یار صدیق

خاقانی - عذر داری بنال خاقانی | کاهل کم داری آشنا کمتر
دشمنانت زخاک بیشترند | دوستانت زکیمیا کمتر

قال یحیی بن معاذ : بئس الصدیق صدیق تحتاج معه الی المداراة وبئس الصدیق صدیق تحتاج ان تقول له اذکرنی فی دعائك وبئس الصدیق صدیق یلجئك الی الاعتذار .

قال الاعمش ادرکت اقواما کان الرجل منهم لا یلقی اخاه شهرا او شهرین فاذا لقیه لم یزده علی کیف انت وکیف الحال ولو ساله شطر ماله لاعطاه ثم ادرکت اقواما لو کان احدهم لا یلقی اخاه یوما سأله عن الدجاجة فی البیت ولو ساله حبة من ماله لمنعه .

قال الشاعر — عجبت لبعض الناس یبذل وده ویمنع ما ضمت علیه الاصابع

اذا انا اعطیت الخلیل مودتی فلیس لمالی بعد ذلك مانع

قال الاحنف خیر الاخوان من اذا استغنیت عنه لم یزدك فی المودة واذا احتجت الیه لم ینقصك

قال امیر المؤمنین علیه السلام احمل نفسك عند شدة اخیك علی اللین وعند قطیعته علی الوصل وعند جوده علی البذل وکن لکلما یبدء منه حمولا وله وصولا احذر الحیف والجور فان الحیف یدعو الی السیف والجور یدعو الی الجلاء . اکذب السعایة والنمیمة باطلة کانت او صحیحة .

قیل لعبد الله بن مبارك : ان قوما یلتقون بالبشر والسلم فاذا تفرقوا طعن بعضهم علی بعض فقال العلاء عیب خوة نلاق تبا لهذه الاخلاق کانما شقت من النفاق .

وحشی — پای بگل چند نشینی بکوش زهر طلب در ره یاری بنوش

هیچ به از یار وفادار نیست انکه وفا نیست در او یار نیست

یار مخوانش که چو شین در رقم داخل شادی است نه داخل غم

صحبت ناجنس گزند آورد صد دل آسوده به بند آورد

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

یار دورنگ کند آخر هلاک | گرچه فتد پیش تو اول بخاک
آنکه نه ثابت قدم اندر وفاست | صحبت او مایهٔ چندین جفاست
رسم وفا از همه یاری مجوی | زادن گل از همه خاری مجوی
خار گل و خار مغیلان جداست | غنچهٔ پیکان زکجا تا کجاست
در همه بحری دُر یکدانه نیست | گنج بهر خانه و ویرانه نیست
هر کسی را نبود انگبین | هر نی خود رو نبود شکرین
یار که خود را بوفایت ستود | بایدش از داغ جفا آزمود
جوهر یاری اگرش حاصل است | روشنی دیده و چشم و دل است

قال علي عليه السلام اياك ان تخرج صديقك اخراجاً عن مودتك واستبق له من انسك موضعاً يثق بالرجوع اليك .

قال سقراط لا تظهر المحبة دفعة واحدة لصديقك فانه متى راى منك تغيراً عاداك .

قال الشافعي اذا اطاع صديقك عدوك فقد اشتركا في عداوتك .

قيل من سقطت كلفته دامت الفته ومن خفت مؤنته دامت مودته .

قال علي عليه السلام اطع اخاك وان عصاك وصله وان جفاك . اقبل عذر من اعتذر اليك

قال الشاعر - اقبل معاذير من يأتيك معتذراً | ان بر عندك فيما قال او فجرا

وقال آخر - اذا انت لم تغفر ذنوباً كثيرة | تريبك لم يسلم لك الدهر صاحب
ومن لا يغض عينه عن صديقه | وعن بعض ما فيه يمت وهو عاتب .

قيل للأوزاعي : ابلغ من حب الرجل لأخيه ان يكون احب اليه من اخيه لأمه وابيه . قال نعم والله ومن امه وابيه .

عن علي عليه السلام رب اخ لك لم تلده امك .

ابو محجن الثقفي - بخلت الناس عن مروة | فقالوا ما لك هذا سبيل
تمسك ان تظفر بود حر | فان الحر في الدنيا قليل

قيل لبعض الأولياء : كم لك صديق فقال اما في الاوقات فكثير ثم انشد :
الناس اخوان من دالت لهم نعم | والويل للمرء ان زلت به القدم

قيل لسقراط : ما افضل ما يقتنيه الانسان فقال الصديق المخلص .

قال رجل لآخر : اني اخلصت لك المودة فقال قد علمت قال كيف علمت [illegible] من الشاهد لا قول قال انك لست بجار قريب ولا بابن عم نسيب ولا [illegible]

قيل من علامات الصديق ان يكون لصديق صديقه صديقاً ولعدو صديقه عدواً

قال علي عليه السلام صديقك من نهاك عن تمادي | [illegible]
[illegible] | [illegible]
[illegible] | [illegible]

عبد الملك بن مروان : صديقك حين تستغني كثير | وما لك عند فقرك من صديق
فلا تأسف على احد اذا ما | [illegible]

عن علي عليه السلام - الناس في زمن الاقبال كالشجرة | وحولها الناس ما دامت بها الثمرة

قيل للأوزاعي : ابلغ من حب الرجل لاخيه ان يكون احب اليه من اخيه لامه وابيه قال نعم والله ومن امه وابيه .

عن علي عليه السلام رب اخ لك لم تلده امك .

ابو اسحق الشيرازي — سألت الناس عن خل وفي / فقالوا ما الى هذا سبيل

تمسك ان ظفرت بود حر / فان الحر في الدنيا قليل

قيل لبعض الولاة : كم لك صديق فقال اما في حالة الولاية فكثير ثم انشد :

الناس اخوان من دامت له نعم / والويل للمرء ان زلت به القدم

قيل لسقراط : ما افضل ما يقتنيه الانسان فقال الصديق المخلص .

قال رجل لآخر : انى اخلص لك المودة فقال قد علمت قال كيف علمت وما معي من الشاهد الا قولي قال انك لست بجار قريب ولا بابن عم نسيب ولا بمشاكل في صناعة .

قيل من علامات الصديق ان يكون لصديق صديقه صديقا ولعدو صديقه عدوا .

قال علي عليه السلام — صديقك من يعادي من تعادي / ويخصم عنك ان حضر الخصام

واما من يصاحب من تعادي / ويضحك حين يرشقك السهام

فذاك هو العدو بغير شك / فصحبته وعشرته حرام

عبد الملك بن مروان : صديقك حين تستغني كثير / وما لك عند فقرك من صديق

فلا تأسف على احد اذا ما / لهى عنك الزيادة وقت ضيق

عن علي عليه السلام — الناس في زمن الاقبال كالشجرة / وحولها الناس ما دامت لها ثمرة

حتی اذا ما عرت من حملها انصرفوا — عنها عقوقا وقد کانوا بها بررة

وحاولوا قطعها من بعد ما شغفوا — دهراً علیها من الارباح والعثرة

فلک مرآت اهل الارض کلهم — الا الاقل فلیس العشر من عشرة

لا تحمدن امرءاً حتی تجربه — فربما لم یوافق خبره خبره

فلانی لا مجانی - خلقم اگر آشنای خود میخواهند — الحق سر بلای خود میخواهند

خود را ز برای تا [برای ما] نمیخواهد کس — ما را همه از برای خود میخواهند

فرهاد میرزا قاجار - نام همی ز وفا نیوشی و از عدل — عدل و وفا خود کجا و مردم دنیا

مهر و وفا یابی ار وجود ز سیمرغ — عدل و صفا بینی ار ظهور ز عنقا

ارسطاطالیس گفته انسان محتاج و نیازمند است بدوست در خوشوقتی و بدحالی زیرا که در هر حال انسان محتاج بهمراهی دوستان است وقتی که خوش بخت و خوشحال است مونست و مصاحبت خواهد . زمانیکه بدحال است معاونت جوید . پادشاهان بر خدمتگذاران و بندگان خود محتاجند که با و نیکوئی کنند چنانکه گدایان نیازمند نیکوئیها هستند چون صداقت فضیلت مشترکه است تمامی مردم در این صداقت از یکدیگر بهره مند شده و احتیاجات خود را اظهار مینمایند و با این فضیلت با یکدیگر معاشرت جمیله داشته و در زحمت کشیها و شکارگاهها و مهمانیها دور همدیگر میگیرند .

سقراطیس میفرماید من تعجب دارم از کسیکه اولاد خود را قصهٔ پادشاهان و جنگها و جهات اسباب نزاعها و لشکرکشیهای گذشته میآموزد چرا آنها را

فرمان بدوستی نبندهند وقصه های الفت ومحبت وآنچه از الفت حاصل میشود از خیرات خانه نمی آموزند وچرا بانها نمی فهمانند که آدمی بی الفت نتواند زیست اگرچه آنچه در دنیا است مال او باشد اگر کار الفت را کوچک شمرده اند پس چه قدر کوچک بوده اند اگر گمان کرده اند که الفت بآسانی بدست میآید میگوئیم چقدر دشوار است صداقت که خاطر جمع شود آدمی بآن در گرفتاریها وشدائد زمانه بلکه در نظر من چنین است و معتقدم براینکه قدر مودت بسیار عظیم است وبلندی مقام او در نزد من از خزانها واز اندوخته های پادشاهان واز آنچه مردم در سراو نزد وخورد میکنند از جواهرها وآنچه زمین دارا است از دریاها وصحراها وامتعه واثاثات بیشتر است وهرگز این چیزها معادل بآن نمی شود که من برای خود از فضیلت مودت انتخاب نموده ام زیرا که آنچه اسم بردم بصاحبش در گرفتاری خود ومصیبت یاران فایده نخواهد بخشید. تو دوست را دیگری فهمیده وحال آنکه غیری است که عالم اتحاد ترا او وآنرا تو کرده پس برادر وپدر وفرزند وآنچه در زیر آسمان است برابری با دوستی که در هر سخن با او خاطر جمع باشی نخواهد کرد.

(هذه ابيات تتمثل بها العرب وهى لشعراء مختلفين)

اذا ما تقاطعنا ونحن ببلدة + فما فضل قرب الدار منا على البعد

ما القرب الا لمن صحت مودته + ولم يخنك وليس القرب للنسب

دعوى الصداقة فى الرخاء كثيرة + بل فى الشدائد يعرف الاخوان

ولا تغترن من تبدو بشاشته + منه اليك فان السم في العسل

وكم من عائب قولا صحيحا + وآفته من الفهم السقيم

فليس عطاء المرء [illegible] + [illegible]

ولربما بخل الكريم وما به + بخل ولكن سوء حظ الطالب

الا تم عقل المرء قل كلامه + وايقن بحمق المرء ان كان مكثرا

قلت له خيرا وقال الخنا + كل على صاحبه كاذب

[illegible] من ترك القبيح به + من اكثر الناس احسان واجمال

اذا لم تستطع امرا فدعه + وجاوزه الى ما تستطيع

لا تسأل المرء عن خلائقه + في وجهه شاهد من الخبر

رب من ترجو به دفع الاذى + عنك يأتيك الاذى من قبله

[illegible] + [illegible]

لكل داء دواء يستطب به + الا الحماقة اعيت من يداويها

ولقد جلست مع الاحبة [illegible] + [illegible] مجلس بعدنا الاحبة

[illegible] + [illegible]

ما استكمل المرء من لذاته طرفا + الا واعقبه النقصان من طرف

[illegible] + [illegible] ولكن الخروج عسير

[illegible] + ولم استفد علما [illegible]

ستذكرني اذا جربت غيري + وتعلم انني نعم الصديق

رب يوم بكيت فيه فلما + صرت في غيره بكيت عليه

وان كان طعم اليأس مرا فانه + الذ واحلى من سؤال الأراذل

بالملح نصلح ما نخشى تغيره + فكيف بالملح ان حلت به الغير

وتشبهوا ان لم تكونوا مثلهم + ان التشبه بالكرام فلاح

ما العلم الا ما حواه الصدر + وليس علما ما حوى القمطر

يهيم للشعر اذا رآه + ويعبس ان رأى وجه الحجام

واني لعبد الضيف ما دام نازلا + وما فيّ لولا هذه شيمة العبد

فلا تجعل الحسن الدليل على الفتى + فما كل مصقول الحديد يمان

اذا تضايق امر فانتظر فرجا + فاضيق الامر ادناه الى الفرج

ونحن على الدنيا كركب سفينة + جلوس عليها والزمان بنا يجري

ومن يكن الغراب له دليلا + يمر به على جيف الكلاب

الرزق يخطي باب عاقل قومه + ويبيت بوابا بباب الاحمق

يموت الفتى من عثرة بلسانه + وليس يموت المرء من عثرة الرجل

ولربما كذب امرءا بكلامه + وبصمته وبكائه وبضحكه

لا ترض من رجل حلاوة قوله + حتى تصدق ما يقول فعاله

لا تثق من آدمي بوداد وصفاء + كيف ترجو منه صفوا وهو من طين وماء

ولا يغرنك من تبدو بشاشته + منه اليك فان السم في العسل

وكم من عائب قولا صحيحا + وآفته من الفهم السقيم

فليس عناد المرء ما خط كفه + كما ان حاكي الكفر ليس بكافر

ولربما بخل الكريم وما به + بخل ولكن سوء حظ الطالب

اذا تم عقل المرء قل كلامه + وايقن بحمق المرء اذ كان مكثرا

قلت له خيرا وقال الخنا + كل على صاحبه كاذب

انى لفي زمن ترك القبيح به + من اكثر الناس احسان واجمال

اذا لم تستطع امرا فدعه + وجاوزه الى ما تستطيع

لا تسأل المرء عن ضمائره + في وجهه شاهد من الخبر

رب من ترجو به دفع الاذى + عنك يأتيك الاذى من قبله

كانوا بنى ام ففرق شملهم + عدم العقول وخفة الاحلام

لكل داء دواء يستطب به + الا الحماقة اعيت من يداويها

ولقد جلست مع الاحبة بينها + ولسوف يجلس بعدنا الاحباب

الماء يغسل ما بالثوب من درن + وليس يغسل قلب المذنب الماء

درن

ما استكمل المرء من لذاته طرفا + الا واعقبه النقصان من طرف

دخولك من باب الهوى ان اردته + يسير ولكن الخروج عسير

اذا مر بي يوم ولم اتخذ يدا + ولم استفد علما فما ذاك من عمري

عتبت على عمرو فلما فقدته + وجربت أقواماً بكيت على عمرو

جزى الله الشدائد كل خير + عرفت بها عدوي من صديقي

سكت عن السفيه فظن أني + عييت عن الجواب وما عييت

قد يجمع المال غير آكله + ويأكل المال غير من جمعه

ما بقومي شرفت بل شرفوا بي + وبنفسي فخرت لا بجدودي

وجانب صغار الذنب لا تركبنها + فإن صغار الذنب يوماً تجمع

ومن عاش في الدنيا فلا بد أن يرى + من العيش ما يصفو وما يتكدر

يفارقني من لا أطيق فراقه + ويصحبني في الناس من لا أريده

عجبت بمن يشري العبد بماله + ولا يشتري حراً بلين مقاله

عليك نفسك فتش عن معايبها + وخل عن عثرات الناس للناس

خفض الجأش واصبري رويداً + فالرزايا إذا توالت تولت

إذا أنت فتشت القلوب وجدتها + قلوب الأعادي في جسوم الأصادق

فقل لمن يدعي في الحب فلسفة + حفظت شيئاً وغابت عنك أشياء

الكاملية فرقة من الفرقة الإسلامية . أصحاب كامل حكموا بكفر جميع الصحابة لتركهم مبايعة علي عليه السلام بعد وفاة النبي ص . وطعنوا في علي أيضاً بتركه حقه . قال زعيمهم كامل كان على علي أن يخرج ويظهر الحق .

وكان يقول الإمامة نور يتناسخ من شخص إلى شخص وذلك النور في شخص يكون نبوة وفي

شخص یکون امامة . وربما تتناسخ الامامة فتصیر نبوة . وقال بتناسخ الارواح وقت الموت .

قال قال العلامة الشهرستانی فی کتاب الملل والنحل . والغلاة علی اصنافهم کلهم متفقون علی التناسخ والحلول . ولقد کان التناسخ مقالة لفرقة فی کل امة تلقوها من المجوس المزدکیة والهند البرهمیة ومن الفلاسفة والصابیة . ومذهبهم ان الله تعالی قائم بکل مکان ناطق بکل لسان ظاهر بشخص من اشخاص البشر وذلک معنی الحلول . وقد یکون الحلول بجزء وقد یکون بکل اما الحلول بجزء فهو کاشراق الشمس فی کوة او کاشراقها علی البلور . واما الحلول بالکل فهو کظهور ملک بشخص او کشیطان بحیوان .

طرزی افشاری - مبادا کز من طولیده باشی | حدیث حودان قولیده باشی
مگر از زمان این ازغبر کردم | که در پیکر من حلولیده باشی

اصولیده

چو علم محبت نداری چه سود ار | فروعیده باشی اصولیده باشی
درانیکارخانه بصنع خدائی | اگر دم زنی بوالفضولیده باشی
برو طرز یا زلف خوبان بجنگت | فتد از زمانی که پولیده باشی

تحیّت

قال انس کنت عند الحسین علیه السلام فدخلت علیه جاریة بیدها طاقة ریحان فحیته بها فقال لها انت حرة لوجه الله فقلت تحییک بطاقة ریحان لا خطر لها فتعتقها قال کذا ادبنا الله تعالی فقال : واذا حییتم بتحیة فحیوا باحسن منها او ردوها . وکان احسن منها عتقها .

قال الحسین علیه السلام لا تتکلف ما لا تطیق ولا تتعرض لما لا تدرک ولا تعد بما لا تقدر

عليه ولا تفوق الا بقدر ما تستفيد ولا تطلب من الجزاء الا بقدر ما صنعت ولا تفرح الا
بما نلت من طاعة الله ولا تتناول الا ما رأيت نفسك له اهلا .

قال ابن عباس لا تمار فقيهاً ولا سفيهاً فان الفقيه يغلبك والسفيه يجترئ عليك

وقال لو قال لي فرعون خيراً لرددت عليه مثله .

كان عبد الله بن عمر : اذا اراد السفر اشترط على رفقائه ان يكون خادمهم .

قال ابو الدرداء نعم صومعة المرء منزله يكف فيه بصره ونفسه وفرجه واياكم والجلوس في
الاسواق فانها تلغي وتلهي .

قال عبد الله بن جعفر كمال المرء بخلال ثلاث : معاشرة اهل الرأي والفطنة ومداراة
الناس بالمعاشرة الجميلة والاقتصاد من بخل واسراف .

قال الوليد بن عبد الملك : لا يبيها السياسة فقال هيبة الخاصة مع صدق
مودتها وانقياد قلوب العامة بالانصاف لها واحتمال الهفوات .

وقال عبد الملك لابنه تفقد كاتبك وحاجبك وجليسك . فالغائب يخبره عنك
كاتبك والوافد عليك يعرفك بحاجبك والخارج من عندك يعرفك بجليسك .

نهض هشام يوماً من مجلسه فسقط رداؤه عن منكبه فتناوله بعض جلسائه ليرده الى
موضعه فجذبه هشام من يده وقال مهلاً انا لا نتخذ جلساءنا خولا .

الكرم والبخل قال اعرابي : خرجت في سفر فآواني الليل الى خيمة فنظرت صاحبة الخباء
الي فقالت من الرجل فقلت ضيف فقالت وما يصنع الضيف عندنا ان الصحراء لواسعة وجلت

عليه ولا [illegible] الا بقدر ما تستفيد ولا تنتقل من الجزاء الا بقدر ما [illegible] ولا [illegible]
[illegible] من طاعة الله ولا [illegible] الا [illegible] اهلا .

قال ابن عباس : لا تمار فقيها ولا سفيها فان الفقيه يغلبك والسفيه [illegible]

وقال لو قال لي فرعون خيرا لرددت عليه مثله .

كان عبد الله بن عمر : [illegible]

قال ابو الدرداء [illegible]
[illegible] .

قال عبد الله بن جعفر [illegible] : [illegible]
[illegible] .

قال الوليد بن عبد الملك : [illegible]
[illegible] .

وقال عبد الملك [illegible]
[illegible] .

[illegible]
[illegible] .

[illegible] : [illegible]
[illegible]

ناكل فبينما نحن كذلك اذا بزوجها اقبل ومعه لبن فقال من الرجل فقلت ضيف فقال مرحبا
بالضيف فسقاني من اللبن وقال لعلك لم تاكل شيئا فقلت لا والله فدخل الى زوجته مغضبا
فقال : ويلك قد اكلت ولم تطعمي الضيف فقالت وما اصنع به والله لا اطعمه من طعامي
فطال بينهما الكلام فضربها فشج راسها ثم خرج الى ناقته فذبحها واوقد نارا وشوى منها
واكل واطعمني وقال : والله لا يبيت ضيف عندي جائعا ثم مضى عني وتركني ثم عاد بعد
ذلك ومعه ناقة يتعجب الناظر اليها ان يرى مثلها حسنا وقال لي خذ هذه فهي ناقتك فاخذتها
ومضيت عنه فاويت في الليل الى خيمة اعرابي فنظرت صاحبة الخباء الي وقالت من الرجل فقلت
ضيف فقالت اهلا بالضيف ومرحبا وعمدت الى طعام فوضعته بين يدي ومعه دجاجة
مشوية وقالت كل واعذر على ما وجد عندنا : فبينما انا آكل واذا بزوجها حضر فقال من
الرجل فقلت ضيف فقال وما يصنع الضيف عندنا ثم دخل الى زوجته فقال اين طعامي فقالت
قدمته للضيف فقال ومن امرك باطعام الضيف وطال بينهما الكلام فضربها فشج راسها
فجعلت اضحك فخرج الي وقال ما يضحكك فقصصت عليه قصتي بالامس فقال يا هذا تلك المرأة
اختي وذاك الرجل اخو زوجتي هذه فزاد تعجبي من ذلك .

خيمة

الضيف

قصتي

كان رجل نائما في المسجد ومعه هميان وانتبه فلم يجد هميانه وراى جعفر الصادق عليه السلام
يصلي فتعلق به فقال له ما شانك فقال قد سرق همياني وليس عندي غيرك فقال وكم كان
في هميانك فقال الف دينار فمضى عليه السلام الى بيته واتاه بالف دينار ودفعها اليه فذهب الرجل
الى اصحابه فقالوا له هميانك عندنا وقد مازحناك فعاد الرجل بالدنانير فسال عن الذي اعطاها

لم يقبل فلان فذهب اليه ودفعها اليه فلم يقبلها وقال : انا اذا اخرجنا شيئا من ملكنا لا نعود اليها .

قال ابو العباس الشيباني : لما مرض ابو دلف بالعلة التي مات بها افاق شهرا ملازما الوساد فافاق يوما فقال لخادمه يا بشر يا بشر كم لي على هذه الحالة قال شهرا فبكى وقال عُدّ عليّ من عمري شهر لا يرتفق به احد من الدخول فخرج بشر فاذا عشرة من ولد ابي طالب فامرهم بالدخول فدخلوا فابتدره رجل منهم فقال اصلحك الله نحن قوم من بني ابي طالب الحت بنا المصائب واجحفت بنا النوائب فان رايت ان تجبر كسرنا وتنفي فقرنا فعل فقال للخادم : خذ بيدي و اجلسني ففعل فقال لياخذ كل رجل رقعة بيده وليكتب بخطه انه قبض مني مائة الف درهم فحضروا عند قوله فلما كتبوا الرقاع ووضعوها بين يديه فقال لخادمه علي بالمال فاحضره فاعطى كل واحد منهم مائة الف درهم فلما تسلموا المال قال رجل منهم والله ما لنا مال ولا عقار فخطوطنا عندك ما تصنع بها فبكى وقال لهم اتظنون انها وثائق عليكم لا والله ثم قال للخادم يا بشر اذا انا مت فاجعل هذه الرقاع في اكفاني حتى القى بها الله في عرصات القيامة ثم قال للخادم اوصل كل واحد منهم بالف دينار لنفقة طريقه .

قال حاجب عمر بن عبد العزيز خرج علينا عمر في يوم عيد فقمنا اليه وسلمنا عليه فقال مه انا واحد وانتم جماعة انا اسلم وانتم تردون ثم سلم ورددنا عليه .

وقال عمر لو كنت في قتلة الحسين وامرت بدخول الجنة لما فعلت حياء ان تقع على عيني رسول الله صلى الله عليه وسلم

قال المهدي لحاجبه الفضل بن الربيع انه قد وليتك ستر وجهي وكشفه فلا تجعل الستر بيني وبين خواصي سببا لضغنهم علي بقبح ردك وعبوس وجهك وقدم ابناء الدول ثم ثن بالاولياء

واجعل للعامة وقتا اذا وصلوا فيه اعجلهم ضيقه عن التلبث ومنعهم من التمكن .

قال الربيع المنصور ان لفلان حقا فان رايت ان تقضي حقه وتوليه ناحية فقال يا ربيع ان لاتصاله بنا حقا في اموالنا لا في اعراض المسلمين واموالهم وانا لا نولي للحرمة والرعاية بل للاستحقاق والكفاية ولا نؤثر ذا النسب والقرابة على ذي الدراية فمن كان منكم كما وصفنا شاركناه في اعمالنا ومن كان عطلا لم يكن لنا عذر عند الناس في توليتنا اياه وكان العذر في تركنا له وفي خاص اموالنا ما يسعه .

قال محمد بن عبد الله بن يحيى بن خاقان : بعثني ابي الى المعتمد في شيء فقال لي اجلس فاستعظمت ذلك فاعاد فاعتذرت بان ذلك لا يجوز فقال يا محمد ان تركك ادبك في القبول مني خير من ادبك في خلافي .

حكي ان ابا نواس كان في يوم شديد البرد وعليه فروة فمر به بعض السؤال فطلب منه ما يلبسه فقال ما املك غير هذه الفروة فقال السائل (ويؤثرون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة) فقال ابو نواس هذه الاية انزلها الله في الحجاز في شهر تموز فيها يؤكل ولم ينزلها في شهر كانون في العراق فيما يلبس .

مرآة

راى الفتح بن خاقان في لحية المتوكل شيئا فلم يشعر به فقال يا غلام هات مرآة امير المؤمنين فجيء بها فنظر المتوكل واخذه بيده .

ملا محسن فيض — نسرشته اند در گلم الا هوای دوست
سرتا بپای من همه هست از برای دوست
تن از برای آنکه کشم بار او بجان
جان از برای آنکه فشانم بپای دوست

دل از برای آنکه ببندم بعشق او　　سر از برای آنکه رود در هوای دوست
چشم از برای آنکه ببینم جمال او　　لب از برای آنکه بگویم ثنای دوست
دست از برای آنکه بدامان او زنم　　پا از برای اینکه روم در رضای دوست
گر دوست را بجای من مبتلا بسیست　　بی او شوم اگر بودم کس بجای دوست
ای فیض نوش باد ترا هر چه میکشی　　از جام عشق بادهٔ مهر و وفای دوست

عن الشعبی قال شهدت شريحا وجائته امرأة تخاصم رجلا فارسلت عينيها فبكت فقلت يا ابا امية ما اظن هذه الباكية الا مظلومة فقال يا شعبي ان اخوة يوسف جاؤا اباهم عشاء يبكون .

قال علي عليه السلام ضاحك معترف بذنبه خير من باك يدل على ربه .

قال النبي صلى الله عليه وآله من اذنب ذنبا فاوجع قلبه عليه غفر له ذلك الذنب وان لم يستغفر منه .

لما ولي يزيد بن عبد الملك قال خذوا بسيرة عمر بن عبد العزيز فساروا بسيرته اربعين يوما فدخل اليه اربعون رجلا من مشايخ قريش وحلفوا له انه ليس على الخلفاء حساب ولا عقاب في الآخرة وخدعوه بذلك فانخدع لهم وكانت طائفة من جهال الشاميين يعتقدون ذلك .

عن ابن ابي الاشرس انه قال كانت لجار لنا جارية مسماة بالصفية فلما بلغت خمسا وعشرين سنة طلع الذكر من بين فخذيها واللحية على خديها فصارت رجلا .

تخلف الزبيدي عن المأمون اياما فسأله عن علة تخلفه فقال لعلة حدث في سمعي اخاف ان اتعبك سؤالا واستفهاما فقال له الآن طاب صحبتك ما شئنا اسمعناك وما لم

تأ اسرورناه فانت غايب خاض .

لم لا تغشا

كتب المنصور العباسي الى جعفر بن محمد عليه السلام لم لا تغشانا كما تغشانا الناس فاجابه ليس لنا من الدنيا ما نخافك عليه ولا عندك من الآخرة ما نرجوك له . ولا انت في نعمة فنهنئك بها ولا تعدها نقمة فنعزيك بها فكتب المنصور اليه تصحبنا لتنصحنا فكتب اليه ابو عبدالله من يطلب الدنيا لا ينصحك ومن يطلب الآخرة لا يصحبك .

كان يحيى بن خالد يكثر الجلوس في البيت الصغيرة الضيقة فقيل له في ذلك فقال انه اجمع للعقل واضبط للفكر .

روى ان لقمان يطيل الجلوس وحده وكان يمر به مولاه فيقول يا لقمان انك تديم الجلوس وحدك فلو جلست مع الناس كان آنس بك فيقول لقمان ان طول الوحدة افهم للفكر وطول الفكرة دليل على طريق الجنة .

زياد

ابن يمين - آشنائی خلق دردسر است　　　　معتکف باش تا نه رانندت

گرد هر در مگرد بهر طمع　　　　ورنه چون سگ ز در برانندت

گر شوی گوشه گیر چون ابرو　　　　بر سر دیده ها نشانندت

باكيا

قصد احدهم صديقا فدق عليه الباب فلما خرج قال ما حاجتك قال اربعمائة درهم على دين فدخل الدار واخرجها اليه ثم دخل الدار باكيا فقالت له امرأته هلا تعللت حين شقت عليك الاجابة قال : انما ابكي لاني لم اتفقد حاله حتى احتاج الى مكاشفتي .

قال الحجاج لامرأة من الخوارج اقرئي شيئا من القرآن فقرأت (اذا جاء نصر الله والفتح

ورايت الناس يخرجون من دين الله افواجا) فقال ويحك يدخلون ، قالت قد دخلوا وانت تخرجهم .

قصد الاسكندر موضعا فحاربته النساء فكف عنهن فقيل له في ذلك فقال : هذا جيش اذا غلبناه فما لنا من فخر وان غلبنا فتلك فضيحة الدهر .

اتى الحجاج برجل من اصحاب ابن الاشعث فقال له : اسألك ان تقتلني وتخلصني فقال له الحجاج ولم قال اني اراك كل ليلة في المنام انك تقتلني وقتلة واحدة خير من قتلات فضحك الحجاج وخلى سبيله .

دخل رجل على ابي دلف فقال له اتسأل وجدك يقول :

ومن يفتقر منا يعش بحسامه ومن يفتقر من سائر الناس يسأل

فقال نعم ومضى فلطى وكيلا لابي دلف فسلبه ماله فاتصل الخبر بابي دلف فقال : انا الذي علمته هذا فدعوه .

قيل دخل مجنون على محمد بن سلام لحوخزيمة بعد قتل اخيه علي بن سلام فقال له ما اراك مغموما قال وكيف لا اغتم اخ قد قتل وخاكم جائر ومكروه يتوقع فقال له المجنون اذا اصبحت يوما صالحا فاسلخ جلده قبل ان يجيء يوم سوء فيسلخ جلدك فضحك محمد دعا نبيذه وندمائه فسلخ جلد ذلك اليوم .

صفوت — اي دل بزمانه تو بسي خون خوردی خونابه ز چشم ریختی چون خوردی
زین بعد مده صراحی و جام ز دست گردون بیند که خون او چون خوردی

قال الأصمعي كنت اقرء (والسارق والسارقة فاقطعوا ايديهما جزاء بما كسبا نكالا من الله والله غفور رحيم) وبجانبي اعرابي فقال كلام من هذا فقلت كلام الله قال اعد فاعدت فقال ليس هذا كلام الله فانتبهت فقرأت (والله عزيز حكيم) فقال اصبت هذا كلام الله فقلت تقرأ القرآن قال لا فقلت من اين علمت فقال يا هذا عز فحكم فقطع . ولو غفر ورحم لما قطع .

قيل لولا حب الناس الاوطان لخربت البلدان .

وقيل من امارات العاقل بره لاخوانه ومداراته لاهل زمانه وحنينه الى اوطانه .

وقال بعضهم في قول الله تع حين ذكر الديار فخبر عن مواقعها من قلوب عباده حيث قال : (ولو انا كتبنا عليهم ان اقتلوا انفسكم او اخرجوا من دياركم ما فعلوه الا قليل منهم) فسوى بين قتل انفسهم وبين الخروج من ديارهم .

دهخدا — اگر ناتوانی وگر زورمند | بنام وطن بایدت سربلند
گرفتم ز هر جنس برتر نه‌ + | نه از ماکیان کمتری کمتر نه
ندیدی چسان داد و ساز نبرد | چو انگشت بر لانه‌اش برد مرد

ماکیان نیز

وله — هنوزم ز خوردی بخاطر درست | که در لانهٔ ماکیان برده دست
بمنقارم آنسان بسختی گزید | که اشکم چو خون از رگ آندم جهید
پدر خنده بر گریه‌ام زد که هان | وطنداری آموز از ماکیان

دخل الشعبي الحمام فرأى رجلا مكشوف العورة فغمض عينيه فقال له الرجل هذا به

متى كنت بصرك يا شيخ فقال منذ هنك سترك .

قال بعضهم في ارسال الرسم : لما تملكتم على قلبي ولم   احمع لمن عندكم بمغاد
اهدي بكم ربي كيما تجمعوا   ما بين جسمي عندكم وفؤادي

روي انه استدعى بعض الخلفاء شعراء مصر فصادفهم شاعر فقير كان بيده جرة فارغة ذاهبا بها الى البحر ليملأها ماء فتبعهم الى ان دخلوا دار الخلافة فبالغ الخليفة في اكرامهم و الانعام عليهم ورأى ذلك الرجل والجرة على كتفه ونظر الى ثيابه الرثة فقال من انت ما حاجتك

الرثة

فانشد : ولما رايت القوم شدوا رحالهم   الى بحرك الطامي اتيت بجرتي

قال املؤا الجرة ذهبا وفضة فحسده بعض الحاضرين وقال هذا فقير مجنون لا يعرف قيمة هذا المال وربما اتلفه وضيعه فقال الخليفة هو ماله يفعل به كيف شاء فملئت له ذخرج الى الباب ففرقها على الجميع بلغ الخليفة ذلك فاستدعاه وعاتبه على ذلك فقال :

يجود علينا الخيرون بمالهم   ونحن بمال الخيرين نجود

فاعجبه ذلك وامران تملأ له عشر مرات وقال الحسنة بعشر امثالها .

همای شیرازی   در موسم گل مه زکف باده ناب   از باده ناب تازه کن عهد شباب
مرغان بفغان که عمر بگذشت دریغ   گر اهل دلی زبان مرغان دریاب

قال الله لا تنس نصيبك من الدنيا .

قال النبي ع يا علي بادر باربع قبل اربع : شبابك قبل هرمك وصحتك قبل سقمك وغناك قبل فقرك وحياتك قبل موتك فانك لا تدري ما اسمك غدا .

نهج نفس المرء خطاه الى اجله .

قال شقیق البلخی : عمرک امانة الله عندک امنک علیها فلا تخن فی امانتک جمعاً

عبدالخالق غجدوانی - چون میگذرد عمر کم آزاری به   چون میدهد دست نکوکاری به
چون کشته خود بدست خود میدروی   تخمی که نکوتر است اگر کاری به

قال بعض الحکما : الموت کمین مرسل علیک و عمرک بقدر مسیره الیک .

خواجه عبدالله - ای درویش بر سه چیز اعتماد مکن بر دل و بر وقت و بر عمر .

زنگ

دل زنگ پذیر است   و وقت را تغییر است   و عمر در تقصیر است   دی
رفت و باز نیاید   و فردا را اعتماد نشاید   حال را غنیمت دان که دیر نپاید
و بسی نپاید که کسی را از ما یاد نیاید .

نهج - الفرصة تمر مر السحاب فانتهزوا فرص الخیر .

خیام - وقت سحر است خیز ای طرفه پسر   پر باده لعل کن بلورین ساغر
کین یکدم عاریت در این کنج فنا   بسیار بجوئی و نیابی دیگر

صفوت - با یار لطیف و دلبری خندان رو   بنشین و بنوش باده بر لب جو
آن به که غنیمت شمری فرصت عمر   خود مست شوی زمانه ناکرده سبو

قال النبی ص لابی ذر : کن علی عمرک اشح منک علی درهمک و دینارک .

عن علی علیه السلام بقیة العمر لا ثمن لها بدرک بها ما فات و یحیی بها ما امات .

روی ان امیر المؤمنین علیه السلام کان یقطع کمه للفقراء یسترون رؤسهم به

دعه

قبل ان اعطا الكم حجة اخبط فيه شيئا قال عليه دعه الامر اسرع من ذلك .

مهج ما اسرع الساعات في اليوم واسرع الايام في الشهود واسرع الشهور في السنين واسرع السنين في العمر لا ترج فعل الصالحات الى غد لعل غدا ياتي وانت فقيد .

حافظ - هر وقت خوش که دست دهد مغتنم شمار | کس را وقوف نیست که انجام کار چیست

پیوند عمر بسته بموئیست هوشدار | غمخوار خویش باش غم روزگار چیست

صفوت - بیمهری این کاس نگون ای ساقی | در دست غمم کرده زبون ای ساقی

برخیز به پیمانه من ریز شراب | زان پیش که پر شود ز خون ای ساقی

تاريخ الفخري - ان عمر بن الخطاب جائته برود من اليمن ففرقها على المسلمين فحصل نصيب كل من المسلمين برد واحد ثم حصل نصيب عمر كنصيب واحد منهم ففصله عمر ثم لبسه وصعد المنبر فامر الناس بالجهاد فقام اليه رجل من المسلمين وقال لا سمعا ولا طاعة قال لم ذلك لانك استاثرت علينا . قال عمر باي شيء استاثرت قال ان الابراد اليمنية لما فرقتها حصل لكل واحد من المسلمين برد منها وكذلك حصل لك والبرد الواحد لا يكفيك ثوبا ونراك قد فصلته قميصا تاما وانت رجل طويل فلو لم تكن قد اخذت اكثر منه لما جائك منه قميص فالتفت عمر الى ابنه عبد الله وقال يا عبد الله اجبه عن كلامه فقام عبد الله بن عمر وقال ان امير المؤمنين عمر لما اراد تفصيل برده لم يكفه فناولته من بردي ما تممه به فقال الرجل اما الان فالسمع والطاعة .

خليل - لب بستن آنچنان ز سخن گفتن اینچنین | بیگانه خو ندیده کسی پر فن اینچنین

دعوی بلاست گر همه در عشق و بیخودی است | تا چند در کمند رگ گردن اینچنین

در بند صد کشاکشم افکنده روزگار | زنجیر خود دراز نکردم من اینچنین

یکبار هم در آمد صلحی چه سر شود | این نیست بیما خطر رنجیدن اینچنین

من در تلاش اینکه کنم جان فدای او | او بی بهانه در پی خون من اینچنین

مجنون طفل خوی آن چشم خیره ام | آهو ندیده شیوه رم کردن اینچنین

این طرز گفتگو که آموختی خلیل | نشنیده ام رسم که گفتن اینچنین

قال عمر : رحم الله امرأ اهدى الينا عيوبنا .

محاذرات المجاملة من الاخلاق الراسخة في طباع الشرقيين . ولا نعيب بها [illegible] بل نظنها من نتايج ما اصابهم من الذل والاستبداد في القرون الاخيرة بعد ان دالت دولة الشرق واضطر الشرقيون بحكم الطبيعة ان يتسلموا لاهل الغرب [illegible]

[illegible]

دعوی بلاست گر همه در عشق و بیخودی است	تا چند در کمند رگ گردن اینچنین
در بند صد کشاکش افکنده روزگار	زنجیر خود دراز نکردم من اینچنین
یکبار هم درآمد صلحی چه مے شود	بس نیست بیملاحظه رنجیدن اینچنین
من در تلاش اینکه کنم جان فدای او	او بی نهایه در پی خون من اینچنین
مجنون طفل خوئی آن چشم خیره ام	آهو ندیده شیوه رم کردن اینچنین
این طرز گفتگو زکه آموختی خلیل	نشنیده ایم رسم که سفتن اینچنین

قال عمر : رحم الله امرأ اهدى الينا عيوبنا .

مختارات المجاملة من الاخلاق الراسخة في طباع الشرقيين : ولا نحسبها فطرية بل نظنها من نتايج ما اصابهم من الذل والاستبداد في القرون الاخيرة بعد ان دالت دولة الشرق واضطر الشرقيون بحكم الطبيعة ان يسلموا لاهل الغرب ويقلدوا بهم . يدلك على ذلك ما كان عليه العرب في جاهليتهم وفي صدر دولتهم بعد الاسلام من حرية القول والعمل فقد كان الرجل وهو من آحاد الناس لا يبالي ان يصرح برأيه ولو كان في تصريحه ما يسوء الامير او الخليفة او السلطان وهو دليل الانفة وعزة النفس وصدق اللهجة وهذه الخلال لا تعيش الا في ظل العدل والحق والحرية . وفي حديث المشهور عن الاعرابي مع عمر بن الخطاب وقد قال عمر : اذا رأيتم فيّ اعوجاجاً فقوموه . فقال الاعرابي لو رأينا فيك اعوجاجاً القومناه بسيوفنا . دليل على ذلك اذ لم يجرئه على هذا القول الا اعتقاده بعدل ذلك الخليفة وامثال هذه الشواهد كثيرة في كتب العرب مما يدل على ان اخلاق الامم تختلف باختلاف الاعصر والاحوال . وان الظلم

والاستبداد من اكثر البواعث على رسوخ الرياء في طباع المظلومين فيشيع ذلك فيهم ويموّهونه المجاملة لأن المجاملة بمعناها الاصلي لا تقتضي الرياء وانما يراد بها الملاطفة وحسن الاسلوب وان لم تصف النية وهي نافعة واما المجاملة على ما نراها شائعة بيننا فانها مجلبة للاضرار

لمّا نصب معاوية ابنه يزيد لولاية العهد اقعده في قبة حمراء وجعل الناس يسلّمون على معاوية ثم يسلّمون على يزيد حتى جاء رجل ففعل ذلك ثم رجع الى معاوية فقال اعلم انك لو لم تولّ هذا امور المسلمين لاضعتها والاحنف ساكت فقال معاوية ما لك لا تقول يا ابا بحر فقال اخاف الله ان كذبت واخافكم ان صدقت فاستحسن قوله وامر له بالوف .

المجاملة في المعاملة : المعاملات التجارية ونحوها انما تقوم بصدق المعاملة وصراحتها فلا ترى مثلا اذا سألته قضاء حاجة ولم يكن يستطيع قضاءها او لا يريد ان يقضيها قال لك حالاً اني لا استطيع ذلك او لا اريده وقد يكون ذلك الجواب عند الدهاء ولكنه خير من جواب الشرقي (حاضر) او (من عيني) او (على راسي) وهو يقول ذلك وينوي ان لا يفعل وقد تخاطبه في هذا الشأن مثنى وثلاث ورباع وهو يختلق الاعذار ويجدد الوعد ولا يبالي بما تنفقه في سبيل الانتظار من الوقت وغيره الى غير ذلك من الرياء والحذاء ولكنا الفناه وعددناه من قبيل الملاطفة وما هو منها في شيء .

لأبي العتاهية - بادر الى اللذات يوماً امكنت … بحلولهن بوادر الآفات

كم من مؤخر لذة قد امكنت … لغد وليس غد له بمواتي

حتى اذا فاتت وفات طلابها … ذهبت عليها نفسه حسرات

(تلة)

تأتي المكاره حين تأتي جملة وأرى السرور يجيء في الفلتات

قيل لأبي العتاهية – أتزكّي مالك فقال والله ما انفق على عيالي إلا من زكوة مالي فقيل له سبحان الله انما ينبغي ان تخرج زكوة مالك الى الفقراء والمساكين فقال لو انقطعت عن عيالي زكوة مالي لم يكن في الارض افقر منهم .

قيل انّ المبرّد بعث غلامه وقال بحضرة الناس امض اليه فان رايته فلا تقل له وان لم تره فقل له فذهب الغلام ورجع فقال لم اره فقلت له فجاء ولم يجئ فسئل الغلام عن معنى ذلك فقال انفذني الى غلام يهواه فقال ان رايت مولاه فلا تقل له شيئا وان لم تر مولاه فادعه فذهبت فلم ار مولاه فقلت له فجاء مولاه فلم يجئ الغلام .

قال بعضهم خير الخدام خادم كاتم السر عديم الشر قليل المؤنة كثير المعونة صموت اللسان شكور الاحسان حلو العبارة دال الاشارة عفيف الاطراف عديم الاتراف .

قيل اذا اردت ان تفتضح فمر من لا يمتثل امرك .

امر المأمون الحسن بن عيسى كاتب وزيره عمرو بن مسعدة ان يكتب كتابا فالتفت الحسن الى الوزير ينتظر الاذن منه ففهمها عنه المأمون فقال يعطى مائة الف لانتظاره امر صاحبه .

كان رجل في مجلس انوشروان فسمع ضحك الخدم فقال ما يمنع جلالة الملك وهيبته هؤلاء الغلمان من الضحك فسمعه انوشروان فقال انما يهابنا اعداؤنا .

عن عبد الله بن طاهر قال كنت عند المأمون فنادى يا غلام يا غلام باعلى صوته فدخل عليه غلام تركي فقال الا ينبغي للغلام ان يأكل ويشرب او يتوضأ او يصلي كلما خرجنا

من عندك تصيح يا غلام يا غلام الى كم يا غلام فنكس راسه طويلاً فما شككت انه يامر فيه بضرب عنقه فقال يا عبدالله ان الرجل اذا حسنت اخلاقه ساءت اخلاق خدمه واذا ساءت اخلاقه حسنت اخلاق خدمه .

قيل ان ثمامة بن اشرس لما غضب عليه الرشيد سلمه الى خادم يقال له ياسر وكان الخادم يتفقده ويحسن اليه حتى سمعه ثمامة يوماً يقرأ : وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ . بفتح الذال فقال ثمامة ويحك المكذبين هم الانبياء اقرأ المكذبين بكسر الذال انتم الانبياء ثم هجره وتركه فلم يتفقده فلما رضى عنه الرشيد ورده الى مجلسه ساله يوماً اشد الاشياء فقال غالم يجرى عليه حكم جاهل ففطن الرشيد انه تعريض به حتى عرفه خبر الخادم .

(پیغام یک محتضر)

چو من رفتم ای دوستان نهان	شدم در لحد خانهٔ خود نهان
همانم که رستم زهر چیز دست	زکنج قفس مرغ جانم برست
چو آزاد گشتم ز رنج و محن	چو شد گوشهٔ قبر ماوای من
پس از من که گشتید فرخنده بخت	چو طی شد به ایرانیان روز بخت
به روزی که از یاد شد کین و کید	برفت از میان صحبت عمرو زید
چو در دست سرباز شد شاه مات	بشد بر تن مرده از نو حیات
بیاد کسی کو بنام وطن	برون برده از خاطرش جان و تن
بیاد من جان و دل سوخته	که در سینه غم آتش افروخته

(بیاد)

بیاد من رفته از دست غم	نمائید یک دم شاد و دژم
سر قبر من یاد آئید و لی	بیارید با خویش صهبای می
بنوشید می از شراب کهن	بپاشید می بر سر قبر من
دمی دست گیرید بکاری زنید	بشور و نوا چنگ و تاری زنید
مرا یاد با صدق و صفوت کنید	با فتاده خاک رحمت کنید
بکوری چشم حسود و رقیب	برآرید فریاد قم یا حبیب

لما امر سليمان بن عبدالملك بن مروان بخراب كنيسة مريم بدمشق كتب اليه هرقل قيصر الروم : ويحك فانك امرت بخراب كنيسة رآها ابوك فتركها فان كنت اصبت فقد اخطا ابوك وان كان قد اصاب فقد اخطات انت فكتب في جوابه : ففهمناها سليمان وكلا آتينا حكماً وعلماً .

[illegible]

لما مات الحسن بن علي عليه السلام ضربت امرأته فسطاطاً على قبره واقامت حولاً ثم نقضته الى بيتها فسمعت قائلاً يقول : ادركوا ما طلبوا . فاجابه مجيب : بل ملوا فانصرفوا .

كان سهل بن هارون يقول في تعزيته : ان اجر التهنئة بآجل الثواب احب [illegible]

[illegible] يا غلام يا غلام [illegible]

[illegible] الرجال [illegible]

[illegible]

قيل ان ثمامة بن اشرس [illegible] الرشيد [illegible]

[illegible] : ويل يومئذ للمكذبين [illegible]

فقال ثمامة [illegible] المكذبين هم الانبياء [illegible]

[illegible]

فقال [illegible] الخادم .

(پیام یک محتضر)

چو من رفتم از این [illegible] جهان   شدم در لحد خانه خود نهان

رهاندم گسستم ز هر چیز دست   ز کنج قفس مرغ جانم برست

چو آزاد گشتم ز رنج و محن   چو شد گوشه قبر ماوای من

پس از من که گشتید فرخنده بخت   چو طی شد به ایرانیان روز سخت

به روزی که از یاد شد کین و کینه   برفت از میان [illegible]

چو در دست سرباز شد [illegible]   [illegible] از تو حیات

بیاد کسی که [illegible]   برون برده از خاطر جان و تن

بیاد من جان و دل سوخته   که در سینه غم آتش افروخته

بیاد من رفته از دست غم   نمائید یک دم شما دود و دم

سر قبر من با دف آئید و نی   بیارید با خویش خمهای می

بنوشید هی از شراب کهن   بپاشید می بر سر قبر من

دمی دست فرصت بکاری زنید   بشور و نوا چنگ و تاری زنید

مرا یاد با صدق و صفوت کنید   بافتاده خاک رحمت کنید

بکوری چشم حسود و رقیب   برآرید فریاد قم یا حبیب

صبت

لما امر سليمان بن عبد الملك بن مروان بخراب كنيسة مريم بدمشق كتب اليه هرقل قيصر روم : وبعد فانك امرت بخراب كنيسة رأى ابوك تركها صوابا فان كنت اصبت فقد اخطأ ابوك وان كان قد اصاب فقد اخطأت انت فكتب في جوابه : ففهمناها سليمان وكلا آتينا حكما وعلما .

في سمرقند - وما اسم سداسي اذا ما محنته   ترى فيه اجزاء تدوم وتشكر

لثلث يأتي به الموت فجأة   وثلث مع الكتاب يطوى وينشر

وثلث رعاك الله ما صاحبه   على عدد الايام نشر معطر

وفي نصفه لما تفرق بعضه   حديث شهي في الليالي يذكر

لما

لما مات الحسن بن علي عليه السلام ضربت امرأته فسطاطا على قبره واقامت حولا ثم نقضت فسطاطها الى بيتها فسمعت قائلا يقول : ادركوا ما طلبوا . فاجابه مجيب : بل ملوا فانصرفوا .

كان

كان سهل بن هرون يقول في تعزيته : ان اجر التهنئة باجل الثواب وجب من

[illegible]
ندیدیم او در جهان راحتی | بغیر از دل پر غم و محنتی
جوانم اگرچه بسی زود مرد | [illegible]

قال ابو نواس استقبلتني امرأة فاسفرت من وجهها [illegible] فقالت لها بعلك ثلث وجهك . فقالت الحسن اذا

مر عمرو بن عبيد بجماعة وقوف فقيل ما هذا قيل السلطان يقطع سارقا فقال لا اله الا الله سارق العلانية يقطع سارق السر .

في الحديث اجتنبوا من رجل [illegible] : [illegible]

[illegible]

قال بعض الحكماء ثلاثة لا يلامون على الغضب : المريض والمسافر والصائم .

في الحديث [illegible]

قال بعضهم [illegible]

[illegible]

التعزية على عاجل المصيبة .

مات لابراهيم بن مسلم بن قتيبة ولد فجاء الهادي يعزيه وكان عنده بمنزلة عظيمة فقال له يا ابراهيم : سرك ابنك وهو عدو وفتنة . وحزنك وهو صلاة ورحمة فقال ابراهيم يا امير المؤمنين : ما بقي مني جزء فيه حزن الا وقد امتلأ عزاءً .

روى ان شريحا مرض له ولد فجزع عليه جزعا شديدا فلما مات لم يجزع فقيل له في ذلك فقال انما كان جزعي رحمة له واشفاقا عليه فلما وقع القضاء رضيت عليه بالتسليم .

قال بعضهم لا تجزعن على ما فات مطلبه | فلست عمرك بالماضي بمرتجع
لم يلبس المرء ثوبا شرا من جزع | ولا تحلى بمثل الصبر والورع

قال امير المؤمنين عليه السلام ان كنت جازعا على ما انفلت من يديك فاجزع على كل ما لم يصل اليك .

قال ارسطاطاليس الايام لا تدوم الفرح لا الترح . والاسف على الماضي تضييع للعمر لا غير .

قال المتنبي فما يدوم سرور ما سررت به | ولا يرد عليك الفائت الحزن

مات لكسرى ولد فاشتد جزعه عليه فدخل عليه بزرجمهر فقال لم احضر مجلس الملك لاعزيه ولكن لاتادب بحسن صبره . فقال كسرى اضطرني والله الى الصبر .

تاج الواعظين - یکی را پسر مرد خندید خوش | نگردید از داغ او در روش
یکی گفتش این خنده از بهر چیست | بدرد جوان مرده باید گریست
جوابش جوانمرده چون نیک داد | بباید نهان کرد اندر نهاد

(کرایتل)

كه ايعا قل آنكس كه بدرود گفت　　يقين دان كه شد بامرادات جفت
نديدم مادر جهان راحتی ✦　　بغير از دل پر غم و محنتی
جوانم اگر چه بسی زود مرد　　ولی رخت آسودگی نيز برد ✦

قَالَ ابو نواس استقبلتنی امرأة فاسفرت عن وجهها فكانت على غاية الحسن فقالت لها اسمك قلت وجهك . فقالت انت الحسن اذاً .

مَرَّ عمرو بن عبيد بجماعة وقوف فقيل له ما هذا قيل السلطان يقطع سارقاً فقال لا اله الا الله سارق العلانية يقطع سارق السر .

فِى الحديث اجتنبوا من رجل هفاة وحفاة ونفاة : الهفاة رجل يظهر المحبة بلسانه ويكون عدوّاً فى قلبه . والحفاة هو الذى يكون كثير المقال ولا يكون الفائدة فى مقالته . والنفاة هو الذى يقول ولا يعمل بما يقول .

قَالَ بعض الحكماء ثلاثة لا يلامون على الغضب : المريض والمسافر والصائم .

فِى الحديث ان الله ليحفظ من يحفظ صديقا به .

قَالَ بعضهم كنت امشى مع رفيق لى فى بعض احياء العرب اذ رأينا امرأة جميلة حسناء كانها القمر فى ليلة البدر فدخلنا الخيمة ورأينا هناك قبراً فسألناها عنه فتأوهت وبكت فقالت هذا قبر خليلى وتربة حبيبى قلنا لها اما تجد دين الالفة وتزوجين باحسن منه فتغيرت وجرت دموعها من وجناتها وانكبت على القبر وانشدت :

وانى لاستحييه والترب بيننا　　كما كنت استحييه حين يرانى

فان تسئلانی عن هواه فاننی · رهینة هذا القبر یا رجلان

فبک ومات .

قال اعرابی اذا کان الرأی عند من لا یقبل منه . والسلاح عند من لا یستعمله . والمال عند من لا ینفقه ضاعت الامور .

قال النبی صلی الله علیه وآله ورحم بشاهد من امته والغائب منهم ومن فی اصلاب الرجال و ارحام النساء الی یوم القیمة ان یصل الرحم وان کان منه علی مسیرة سنة . فان ذلک من الدین .

قال ابو البقاء فی کلیاته : خدای فارسیة معناه انه جاء بنفسه لان خود معناه هذا الشیء و آی معناه جاء . ای انه لذاته کان موجودا وهذا معنی واجب الوجود .

لملای شیرازی - در عالم بیوفا کسی خرم نیست · شادی ونشاط در بنی آدم نیست

آنکس که درین زمانه او را غم نیست · یا آدم نیست یا درین عالم نیست

لابی نواس - ولو عرضت علی الموتی حیوتی · بعیش مثل عیشی لم یریدوا

روی ان رجلا من اهل الکوفة دخل علی بعیر له الی دمشق فی حال منصرفهم عن وقعة صفین فتعلق به رجل من اهل دمشق فقال هذه ناقتی اخذت منی فی صفین فارتفع امرهما الی معاویة واقام الدمشقی خمسین رجلا بینة یشهدون انها ناقته فقضی معاویة علی الکوفی وامره بتسلیم البعیر الیه فقال الکوفی اصلحک الله انه جمل ولیس بناقة فقال معاویة (هذا حکم قد امضی) ودس الی الکوفی بعد تفرقهم فاحضره وسأله عن ثمن بعیره ودفع الیه ضعفه وبره واحسن الیه وقال له ابلغ علیا انی اقابله بمائة الف ما فیهم من یفرق بین الناقة والجمل .

الکوفی

اوحد – کاردانان که باحکام قضا خرسندند | بار این عقده از گردن جان افکندند
هرچه در سلک وجود است ز مه تا ماهی | همه در سایهٔ این قوم سعادتمندند
کرده جانهای گرامی سپر تیر قضا | بر بد و نیک جهان گذران میخندند
نغمهٔ عود و خروش دف و نالیدن نی | همه در گوش دل نکته شناسان پندند
خبر از عالم جان نیست کسان را که بجان | مایل مال و گرفتار زن و فرزندند
جور مپسند که در مذهب صاحب نظران | نپسندند بکس آنچه بخود نپسندند
باز چین اوحد از ابنای زمان مهر و مهر | که دغل کار و دغل باز و حریفی چندند

يصنع

ديوجنيس الفيلسوف كان يلقب بالكلبي واسم ابيه ابزيسوس الصيرفي فاتهم بانه كان يصنع مع ابيه الدراهم الخارجية فقبض على ابيه الى ان مات في السجن واما ديوجنيس ففر من الرعب الى اثينا فلما وصل اليها ذهب الى انتيسثنوس فلم يقبله بل وكزه بالعصا وذلك انه كان عازما على ان لا يقبل تلامذة اصلا فلم يرجع ديوجنيس عنه بل طأطأ رأسه وقال له اضرب ولا تخش شيئا فانك لا تجد عصا يابسة تطردني عنك ما دمت حيا فمن جوده قبل انتيسثنوس ان يتخذه تلميذا .

نتيسثنوس

الرمال

كان زمن الصيف وقت اشتداد الحر في سائر المواضع يتدحرج على الرمال الشديدة الحرارة وزمن الشتاء حين يشتد البرد يلصق جسده بالرخام الذي ستره الثلج قاصدا بذلك تعويد نفسه على تحمل مشاق البرد والحر .

تعويد

رأى ذات يوم في خلال سيره طفلا يشرب بكفيه فاستحى من ذلك جدا وقال كيف تكون

الاطفال اشد معرفة منه بالاشياء التى يدرك التخلى عنها واخرج عند ذلك قدحه من خرجه وكسره حيث راه ما نعا لا ينفعه .

يحكى انه صرخ باعلى صوته فى الحارات قائلا يا رجال وصار يكرر هاحتى انفضت اليه جملة من الناس فطردهم بعصاه وقال لهم انا اطلب الرجال وما لكم .

نقل انه دخل الحمام فوجد ماءه قذرا بالاوساخ جدا فقال من اغتسل ههنا فاين يطهر بدنه ويزيل درنه .

كان من عادته تعطير اقدامه فسئل عن ذلك فقال ان رائحة العطر الذى يوضع فى الراس تطير فى الهواء بخلاف ما اذا عطرت الاقدام فان الروائح تصعد الى الانف .

اتفق انه مر بدار لاحد الخصيان القباح فوجد مكتوبا على بابها لا يدخل من هذا الباب قبيح فقال فمن اين يدخل صاحب الدار .

كان افلاطون يقرر فى تعريف الانسان انه حيوان ذو رجلين لا ريش له فاخذ ديوجينيس ديكا ونتفه وخبأه تحت عباءته ولما دخل المكتب اخرجه وطرحه وسط المكتب وقال هذا انسان افلاطون فالزم افلاطون لتصحيح تعريفه ان يزيد ذو اظفار عريضة .

مر بالطريق مرة فرأى مكتوبا على باب بيت رجل سرف انه معرض للبيع فقال انى من قبل اخبرتك ان كثرة السكر توجب اخراج صاحبه للقئ .

سئل ما اسوء الحالات قال الهرم مع الفقر .

سئل اى شئ احسن فى الدنيا قال الحرية . وتخاصم عليه رجل وسأله ما اشد الحيوانات

الشباب

عصا فقال اما من الناس المتوحشين فالرجل الشباب واما من المتمدنين فالرجل المذاهن

الزواج

اتاه انسان وسأله ما السن التى يستحق الانسان الزواج فيه فقال له ما دام الانسان صغيرا فان وقت زواجه لم يات ومتى صار كبيرا فقد فات وقته .

سئل ما سبب صفرار الذهب فقال كثرة حساده .

سئل ذات يوم لم لقبوك كلبا فقال لانى اتملق لمن يعطينى وانبح على من منعنى واعض من يؤذينى .

روى انه اجتمع حوله جماعة وهو ياكل وسط الطريق ونادوه باسم الكلب فقال بل انتم الكلاب لانكم اجتمعتم حول من ياكل .

يعملون

كان يقول ان الذين يعلمون الصلاح ولا يعملون به كمثل آلات الموسيقى تخرج منها اصوات مطربة ولا احساس عندها .

سئل اى محل تريد ان تدفن فيه بعد موتك فقال فى وسط الخلاء فقيل له افلا تخاف ان تكون غنيمة الطيور والوحوش فقال ضعوا بجانبى عصا كى اطردها بها حين تاتى فقيل له انك اذ ذاك لا احساس عندك فقال فحينئذ ما القصد فى كونها تاكلنى .

دیوژن خم نشین – دیوژن در سال ۴۱۲ قبل از میلاد در شهر سینوب در ساحل دریای سیاه تولد و در سال ۳۲۳ قبل از میلاد در شهر کورنت وفات یافته است .

دیوژن از حیث اخلاق و طبیعت و طرز زندگانی از مردمان عجیب و خارق العادهٔ

[illegible]

[illegible]

وتمایز ودر عصر خود منحصر بفرد بود افلاطون اورا سقراط دیوانه مینامید بسکه
کارهای خارق طبیعت وخارج از عادت از او سرمیزد مردم اورا دیوانه می
گفتند ولی با این دیوانگی اورا دوست میداشتند وفیلسوفش میشمردند وپس از
مردن مجسمه‌ها برایش ساختند .

دیوژن تالیفی از خود یادگار نگذاشت یعنی چیزی ننوشت ومانند دیگر فلاسفه
مجلس درس هم نداشت ولی هرجا هرچه بنظرش میرسید وهرچه را فکر میکرد
بآزادی تمام وبدون اهمیت دادن بموقع ومقام اشخاص اظهار میکرد وحرف
خودرا میگفت . ودر عقیدهٔ دیوژن خودرا بی نیاز از مردم ساختن وبا استقلال
وآزادی کامل زیستن وخویشتن را از قید عادات ورسوم معموله رهانیدن اساس
حکمت وشرط بزرگ فضیلت بود وپایهٔ فلسفهٔ او همین بود وبدینجهة تمام رسوم وعادات
عصر خود پشت پا میزد وبآزادی کامل بسر میبرد . زاهدان وظاهرپرستان عهد
خودرا استهزاء میکرد وبجدال خطبا وناطقان ودرس دهندگان می خندید ومیگفت
که این بیچارگان فضیلت ومزیت را در حرف زدن میدانند وبا حرفهای پوچ هم خود
وهم دیگران را گول میزنند .

دیوژن چون بی نیازی را یک کار خدائی میدانست ساده ترین طرز زندگانی
را برای خود برگزیده بود جز یک بالاپوش ویک آبخوری سفالین ویک چوب دستی
ویک انبان نان هیچ چیز دیگر از متاع دنیا همراه نداشت هرجا شب فرا میرسید آنجا

میخوابید وهرچه بدست میآورد آنرا میخورد ولی اقامتگاه دائمی او یک خم ویا [illegible]
یک [illegible] بود .

وقتیکه دیوژن میخواست به اگینا سفر کند دزدان دریا اورا گرفته ودر بازار
کرت مانند غلام بفروختند . یکی از اهالی کورنث (اکسنیادس) نام اورا
خرید ووکیل خرج وآموزگار بچه‌های خود قرار داد . اسکندر بزرگ پس از تسخیر
کورنث دیوژن را در آنجا ملاقات کرد وبا وی صحبت نمود وچنانکه سرنوشت
بر حال وخیال او [illegible] وگفت اگر من اسکندر نبودم هرآینه میخواستم که دیوژن بودم

دیوژن از احمقی زمانهٔ خود درعذاب وبیزار بود ومیگفت من هرگز آدم
ندیده‌ام اما گاهی [illegible] در (اسپارت) پیدا میشود . بدین مناسبت مردم
گریز وگوشه نشین بود وبسگ میل زیاد داشت وبدینجهة او را وپیروان اورا
سگ چنانیده‌اند .

دیوژن سگ را به بسیاری از آدمیان ترجیح میداد وعزیز میداشت
خصال نیکو را بسیار ستایش میکرد ومیگفت آدمیزادگان نیز بقدر سگ باید
صاحب خصال نیک بشوند . با دوستداران وخیرخواهان خود مهربان باشند
وبا دشمنان وبدخواهان خود سختگیر وستیزه جو باشند .

روزی دیوژن از دم باغ افلاطون میگذشت درخت انجیری دید پراز
میوه در را باز کرده وخدمتکار را گفت از آن انجیرها دوتا برای من بیاور خدمتکار برگشت

و متمایز و در عصر خود منحصر بفرد بود . افلاطون او را سقراط دیوانه مینامید بسکه
کارهای خارق طبیعت و خارج از عادت از او سرمیزد . مردم او را دیوانه می
گفتند ولی با این دیوانگی او را دوست میداشتند و فیلسوفش میشمردند و پس از
مردن مجسمه برایش ساختند .

دیوژن تألیفی از خود بیادگار نگذاشت یعنی چیزی ننوشت و مانند دیگر فلاسفه
مجلس درس هم نداشت ولی هر جا هر چه بنظرش میرسید و هرچه را فکر میکرد
با آزادی تمام و بدون اهمیت دادن بموقع و مقام اشخاص اظهار میکرد و حرف
خود را میگفت . و در عقیده دیوژن خورسندی و بی نیازی از مردم [illegible] و با استقلال
و آزادی کامل زیستن و خود را از قید عادات و رسوم معمول رهانیدن اساس
حکمت و شرط بزرگ فضیلت بود و پایه فلسفه او همین بود و بدینجهت بتمام رسوم و عادات
عصر خود پشت پا میزد و با آزادی کامل بسر میبرد . [illegible] و ظاهر پرستان عهد
خود را استهزاء میکرد و بحال خطبا و ناطقان و درس دهندگان می خندید و میگفت
که این بیچارگان فضیلت و مزیت را در حرف زدن میدانند و با حرفهای پوچ هم خود
و هم دیگران را گول میزنند

دیوژن چون بی نیازی را یک کار خدائی میدانست سادگی را طرز زندگی
[illegible] خود برگزیده بود و جز یک بالاپوش و یک کوزه سفالین و یک چوب دستی
و یک انبان نان هیچ چیز دیگر از متاع دنیا همراه نداشت هر جا شب فرا میرسید [illegible]

میخوابید و هرچه بدست میآورد آنرا میخورد ولی اقامتگاه دائمی او یک خم و یا رغار او
یک سنگ بود .

وقتی که دیوژن میخواست به اگینا سفر کند دزدان دریا او را گرفته و در بازار
کریت مانند غلام بفروختند . یکی از اهالی کورنت (اکینادیس) نام او را
خرید و وکیل خرج و آموزگار بچه های خود قرار داد . اسکندر بزرگ پس از تسخیر
کورنت دیوژن را در آنجا ملاقات کرد و با وی صحبت نمود و چنانکه معروفست
برحال او غبطه نمود و گفت اگر من اسکندر نبودم هرآینه میخواستم که دیوژن بوده باشم

دیوژن از اهل زمانهٔ خود در عذاب و بیزار بود و میگفت من هرگز آدم
ندیده ام اما آدمیزاد در (اسپارت) پیدا میشود . بدین مناسبت مردم
گریز و گوشه نشین بود و به سگ میل زیاد داشت و بدینجهت او را و پیروان او را
سگ مینامیدند .

دیوژن سگ را به بسیاری از آدمیان ترجیح میداد و عزیز میداشت
خصال سگ را بسیار ستایش میکرد و میگفت آدمیزادگان نیز بقدر سگ باید
صاحب خصال نیک بشوند . با دوستداران و خیرخواهان خود مهربان و باوفا
و با دشمنان و بدخواهان خود سخت گیر و ستیزه جو باشند .

روزی دیوژن از دم باغ افلاطون میگذشت درخت انجیری دید پر از
میوه در را زده خدمتکار را گفت از آن انجیرها دو تا برای من بیاور خدمتکار برگشت

تفصیل را به افلاطون نقل کرد افلاطون امر داد یک سبد پر از انجیر کرده بدیوژن
بدهد وقتی که دیوژن سبد انجیر را دید گفت (رفیق) در کودنی تو هم مانند بابا
خود هستی از او نیز شاگردان یک کلمه سؤال میکنند او هزار کلمه جواب میدهد
من از تو تنها دو تا انجیر خواستم تو یک سبد آوردی انوقت دو تا انجیر برداشته
براه افتاد .

روزی چراغی در دست گرفته در شهر میگشت مردم گفتندش آخر تو بکلی
دیوانه شدی در روز روشن چه میجوئی در جواب گفت آدم میجویم این همان
مضمونی است که یکی از شعرا با نظم گفته است :

دی شیخ با چراغ همیگشت در شهر کز دیو و دد ملولم و انسانم آرزوست

روزی دیوژن در کوچه راه میرفت یکی از هموطنانش رسیده چوبی به پشت
وی زد و در رفت دیوژن شکایت پیش قاضی برد قاضی امر داد تا آن مرد یک درهم
جزای نقدی به دیوژن بپردازد فردای آن روز دیوژن چوبی گیر آورده در یک
میدانی که مردم جمع شده بودند همان شخص را پیدا کرده سه چوب سخت با تمام قوت
به پشت وی زد و فوری سه درهم بدستش گذاشته گفت برادر بخود زحمت داده
پیش قاضی مرو این سه درهم جزای نقدی من است .

روزی اسکندر در خرابهٔ دیوژن را زیارت کرد پس از گفتگوی زیاد بمُ
گفت از من چیزی بخواه دیوژن گفت امر کن تا این پشه ها از من دور شوند

اسکندر گفت من چگونه بیک پشه حکم جاری کنم ، دیوژن گفت پس کسیکه
حکمش بر یک پشه جاری نیست چگونه میخواهد بر یک جهان حکمرانی بکند .

وقتی دیوژن شخصی که حرفهٔ نقاشی را ترک گفته و مشغول طبابت بود
گفت کار خوبی کردی زیرا خطاهای تصویر را همه کس دیده و برای ملامت و ایراد
از هر سو پرتاب میکنند ، ولی خطاهای طبابت را خاک پوشانیده که از
نظرها مخفی میدارد .

سأل بعض الملوك وزيره هل الأدب يغلب الطبع ام الطبع يغلب الأدب لأن الأصل
والأدب فرع وكل فرع يرجع الى اصله ثم ان الملك دعا بالشراب واحضر سنانير
بايديهم الشمع فوقفت حوله فقال للوزير انظر خطأك في قولك (الطبع يغلب)
فقال امهلني الليلة قال قد امهلتك فلما كانت الليلة الثانية اخذ الوزير في كمه
فارة وربط في رجلها خيطا ومضى الى الملك فلما اقبلت السنانير بايديهم الشمع اخرج
الفارة من كمه فلما رأتها السنانير رمت الشمع وتبعت الفارة فكاد البيت ان يحترق
فقال الوزير ايها الملك كيف غلب الطبع على الأدب ورجع الفرع الى الأصل قال صدقت [illegible]

قال الشاعر — [illegible] وهل كانت الأخلاق الا غرائز

روي ان عيسى عليه السلام مر بخنزير فقال له اذهب بسلام . فقيل له اتقول
هذا لخنزير فقال اني اخاف ان اعوّد لساني النطق بالسوء .

قال الشاعر — عوّد لسانك [illegible] ان اللسان [illegible]

تفصیل را با افلاطون نقل کرد افلاطون امر داد یک سبد پر از انجیر کرده به دیوژن
برده وقتی که دیوژن سبد انجیر را دید گفت (رفیق) در گو(ئی) تو هم مانند [illegible]
خود هستی از او تیز شاگردان یک کلمه سؤال میکنند دو هزار کلمه جواب میدهی
من از تو تنها دو تا انجیر خواستم تو یک سبد آوردی از وقت‌ها انجیر بر دوش نهاده
براه افتاد .

روزی چراغی در دست گرفته در شهر میگشت مردم گفتند شش آخر تو بکجا
دیوانه شدی در روز روشن چه جوئی در جواب گفت آدم بجویم این همان
مضمونی است که یکی از شعرا بنظم گفته است

دی شیخ با چراغ همیگشت گرد شهر کز دیو و دد ملولم و انسانم آرزوست

روزی دیوژن در کوچه راه میرفت یکی از [illegible] رسیده چوبی بپشت
وی زده در رفت دیوژن شکایت پیش قاضی برد قاضی [illegible] تا آن مرد یک درهم
جزای نقدی به دیوژن بپردازد فردای آن روز دیوژن چوبی گرفته و در یک
میدانی که مردم جمع شده بودند همان شخص را پیدا کرده سه چوب محکم بر
پشت وی زده و فوری سه درهم [illegible] گذاشته گفت برو [illegible] دو درهم
پیش قاضی ببر و این سه درهم جزای نقدی من است .

روزی اسکندر در خرابه دیوژن را زیارت کرد و پس از گفتگوی زیاد به
گفت از من چیزی بخواه دیوژن گفت امر کن تا این پشه‌ها از من دور شوند

اسکندر گفت من چگونه بیک پشه حکم میتوانم بکنم . دیوژن گفت پس کسیکه
حکمش بر یک پشه جاری نیست چگونه میخواهد بر یک جهان حکمرانی بکند .

وقتی دیوژن بشخصی که حرفهٔ نقاشی را ترک گفته و مشغول طبابت بود
گفت کار خوبی کردی زیرا خطاهای تصویر را همه کس دیده و تیرهای ملامت وایراد
از هر سو پرتاب میکنند . ولی خطاهای طبابت را خاک پوشانیده کاملاً از
نظرها مخفی میدارد .

فغلب الطبع علی الادب

سأل بعض الملوك وزيره هل الادب يغلب الطبع ام الطبع يغلب الادب لانه اصل
والادب فرع وكل فرع يرجع الى اصله ثم ان الملك استدعى الشراب واحضر سنانير
بايديهم الشمع فوقفت حوله فقال للوزير انظر خطأك في قولك (الطبع يغلب)
فقال امهلني الليلة قال قد امهلتك فلما كانت الليلة الثانية اخذ الوزير في كمه
فارة وربط في رجلها خيطا ومضى الى الملك فلما اقبلت السنانير بايديهم الشمع اخرج
الفارة من كمه فلما رأتها السنانير رمت بالشمع وتبعت الفارة فكاد البيت ان يحترق
فقال الوزير ايها الملك كيف غلب الطبع على الادب ورجع الفرع الى الاصل قال صدقت لله درك

قال الشاعر — ظلمت امرأ كلفته غير طبعه وهل كانت الاخلاق الا غرائزا

روي ان عيسى عليه السلام لقي خنزيرا على الطريق فقال له اذهب بسلام . فقيل له اتقول
هذا لخنزير فقال اني اخاف ان اعود لساني النطق بالسوء .

قال الشاعر — عوّد لسانك صدق القول تحظ به ان اللسان لما عودت معتاد .

قيل النسر اطول الطيور عمرًا يعمّر الف سنة واقويها جناحًا حتى يطير ما بين المشرق و المغرب في يوم واحد ولا يضرّه سبع ابدًا . ولحدّة البصر كان في الهدهد .

في الحديث حذق المرء محسوب من رزقه .

وقال عليه السلام ان الله وسّع ارزاق الحمقى ليعتبر العقلاء انّ الدنيا ليس ينال ما فيها بعمل ولا حيلة .

سئل بعضهم ما الدليل على انّ للعالم صانعًا واحدًا قال ثلاثة اشياء ذلّ اللبيب وفقر الاديب وسقم الطبيب .

قال الشاعر ولي همّة فوق السماك محلّها ولكن لحظّي في الحضيض نصيب
رأى الفلك الدوّار سعيي فقال لي انا لك حظّا وانت اديب

قال على عليه ليس من احد الا وفيه حمقة فيها يعيش .

قالت ام الاسكندر في دعائها له : رزقك الله حظًا تخدمك به ذوو العقول ولا رزقك الله عقلا تخدم ذوو الحظوظ .

قال ابن الرومي – دهر علا قدر الوضيع به وترى الشريف يحطّه شرفه
كالبحر يرسب فيه لؤلؤه سفلا وتعلو فوقه جيفه

قال الآخر – كم من اديب فهم عاقل مستكمل العقل مقلّ عديم
ومن جهول مكثر ماله ذلك تقدير العزيز العليم

قيل العقل والحمق لا يفترقان .

ابن یمین — چند از روزگار بی عقلان | کز خرابی عقل آباد ند
عقل و غم را بهم گذاشته اند | بحماقت همیشه دلشاد ند
هر کجا عقل هست شادی نیست | عقل و غم هر دو توامان زاده اند

وله — گردش گردون دون آزاد مارا رنجه کرد | کو دل آزاده کز دست او مجروح نیست
روز بد تا کی توان دیدن بامید بهی | گر کسی را صبر ایوب است عمر نوح نیست

قال الامیر ابن ماکولا — قوض خیامک عن ارض تهان بها | وجانب الذل ان الذل یجتنب
وارحل اذا کان فی الاوطان منقصة | فالمندل الرطب فی اوطانه حطب

معین الملک الاصم — سگ در این روزگار بی فرجام | بر چنین مهتری شرف دارد
در قلم داشتن فلاح نماند | خنک آنرا که چنگ و دف دارد

قال علی علیه السلام باعجباه اعصی ویطاع معویة . فقال له ابن عباس انه یطاع ولا یعصی (ای معویة) وانت علی قلیل تعصی ولا تطاع : انما الابهام فی قول ابن عباس وکان المراد ان علة عصیان الناس به واطاعتهم لمعویة ان معویة مع طاعة الناس له لا یعصیهم فیما یهوون ویشتهون بل یعمل بمقتضی هواهم وطباعهم من الامور المخالفة للشرع .

رای

رای الحسن بن سهل یوما سقاء مفکرا وجا فقال ما خالک فقال عندی بنیة ارید زفافها فاخذ الحسن لیوقع له بالف فوقع بالف الف فاتی بها السقاء وکیله فانکر ذلک وتعجب واستعظم ذلک واصحابه وهابوا ان یراجعوه فاتوا غسان بن عباد فاتی الحسن فقال ایها الامیر ان الله لا یحب المسرفین فقال الحسن ما الخبر فاخبره بامر السقاء فقال الحسن لیس فی الخیر

اسرات والله لا رجعت عن شيئ خطئه ابداً .

قال جعفر الصادق عليه السلام اذا دخلت منزل اخيك فاقبل الكرامة كلها ما خلا الجلوس في الصدر .

وقال عليه السلام اني لاسارع الى حاجة عدوي خوفاً ان ارده فيستغني عني .

قال زين العابدين عليه السلام لابنه يا بني اياك ومعاداة الرجال فانك لن تعدم مكر حليم او مفاجاة لئيم .

ايّاك

دخل ابو حنيفة الحمام فرأى فيه قوماً لا ازر لهم فغمض عينيه فجعل يتهتك فقال احدهم متى ذهب بصرك يا ابا حنيفة قال منذ انكشفت عورتك .

يقال ان نديماً من ندماء كسرى قال له يوماً وقد بالغ في تقريبه : ايها الملك ان الناس يتخوفون الشمس في الشتاء ويتقون اذى حرها في الصيف .

قال المنصور لجرير بن عبد الله وكان واجداً عليه تكلم بحجتك . فقال لو كان لي ذنب لما تكلمت بعذري لان عفو امير المؤمنين احب الي من براءتي .

يقال ان انساناً اراد ان يطلق امرأته فقيل له ما عيبها فقال وهل يتكلم احد بعيب امرأته فلما طلقها قيل له ما كان عيبها فقال هي الآن امرأة غيري فمالي ولها .

قال رجل لافلاطون لم تختمت في يمينك دون شمالك . قال لا اعرف المتكلفين ومن بال عما لا يعنيه .

قال محمد بن الحنفية قد يدفع بالمكروه ما هو اعظم منه . قال الشاعر :

اذا احتجت على محمد دونه   لا ادفع الشر عني بالتعجات

اسرفت والله لا رجعت عن [illegible] خطيئة .

قال جعفر الصادق عليه السلام اذا دخلت منزل اخيك فاقبل الكرامة كلها ما خلا الجلوس في الصدر .

وقال عليه السلام الا لا تسارع للحاجة [illegible] خوفا ان ارده فيستغني عني .

قال زين العابدين عليه السلام لابنه يا بني ايّاك ومصاحبة [illegible] [illegible] ان تندم مكر حليم او

مفاجاة لئيم .

دخل ابو حنيفة الحمام [illegible]

[illegible] يا ابا حنيفة قال منذ انكشفت عوراتكم .

يقال ان [illegible]

[illegible]

قال [illegible]

[illegible]

يقال ان [illegible]

[illegible]

قال [illegible]

[illegible]

قال [illegible] قال الشاعر :

[illegible]

فاحزم الناس من يلقي اعاديه　　في جسم حقد وثوب من مودات

قال ارسطاطاليس العاقل لا يلازم شهوة القطع لعلمه بزوالها والجاهل يظن انها خالدة فهو يتلذذ بها ويبقى عليها . فهذا يشقى بعقله وهذا ينعم بجهله . اخذه ابن المعتز فقال :

ذو العقل يشقى في النعيم بعقله　　واخو الجهالة في الشقاوة ينعم

وقال المتنبي - وحلاوة الدنيا لجاهلها　　ومرارة الدنيا لمن عقلا

تردّو

قال علي بن ابيطالب عليه السلام معاشر التجار لا تردوا الربح القليل فتحرموا كثيره .

يقال ان عبد الرحمن بن عوف باع الف ناقة فما ربح الا عقالها باع كل عقال بدرهم فربح فيه الفا في يوم واحد .

كليم - بسكه از بار غم وهر گران بار شدم　　همه ره سجده كنان تا در خمار شدم

شيشهٔ هيچ دل از مستی من خود نشكست　　من باين بی‌گنهان از چه گرفتار شدم

خرم از باد بهاری نشدم طالع بين　　که در اين باغ چو خار سر ديوار شدم

خواهم آيينه دگر روی بمن ننمايد +　　بسكه از زشتی خود بر دل خود بار شدم

بعد عمری كه بخواب من بيدل آمد　　گريه آبی برخم ريخت كه بيدار شدم

تا كی ای دل ز غم سنگ ميانان نازی　　من به تنگ آمدم از وضع تو بيزار شدم

رفتم از هوش مكن ستم از اين بيش كليم　　چشم بردار از آن چشم كه از كار شدم

مختارات - ان الاعتراف بالخطاء من اكبر ادلة العقل وهو هين على العقلاء لانهم يعرفون ضعف الجنس البشري وان الانسان لا بد ان يسبق من الخطأ الى لسانه وقلمه وان العصمة لله وحده

ولا يعتقد العصمة باقواله واعماله الا الجاهل المكابر يدلك على ذلك اجماع الناس على ذم الاستبداد
بالرأي وجنوحهم الى الشورى حتى الانبياء والملوك . ومما قالوه في مدح المشورة :

اقرن برأيك رأي غيرك واستشر — فالحق لا يخفى على اثنين
المرء مرآة تريه وجهه — ويرى قفاه بجمع مرآتين

للقاضي الارجاني - شاور سواك اذا نابتك نائبة — يوما وان كنت من اهل المشورات
فالعين تلقى كفاحا ما نأى ودنا — ولا ترى نفسها الا بمرآت

قال الصولي اجتمع بنو برمك عند يحيى بن خالد في آخر دولتهم وهم يومئذ عشرة فاداروا بينهم الرأي في امر فلم يصح لهم فقالوا انا لله ذهبت والله دولتنا في اقبالنا يبرم الواحد منا عشرة آراء مشكلة في وقت واحد واليوم نحن عشرة في امر غير مشكل ولا يصح لنا فيه رأي نسأل الله حسن الخاتمة .

نقل ان هرقل كتب الى كسرى بماذا دام لكم الملك فكتب اليه كسرى دام لنا بثمانية اشياء : ما هزلنا في امر ولا نهي قط . ولا كذبنا في وعد ولا وعيد قط . ولا عاقبنا الا على قدر الذنب لا قدر غضبنا . وولينا ذوي الاصول . وقدّمنا الشبان الكهول . واستشرنا ذوي العقول . فلما قرأ هرقل جواب كسرى قام وقعد وقال يحق من يكون هذه سياسته ان يدوم رياسته .

قال بزرجمهر العاقل الحازم اذا اشكل عليه الرأي بمنزلة من اضل لؤلؤة فجمع سقطها من التراب ثم التمسها حتى وجدها فكذلك العاقل يجمع وجوه الرأي في الامر المشكل ثم يضرب

بعضها في بعض حتى يخلص الرأي الاصوب .

الشيخ [illegible] - هر كه از دست عنايت بر گرفت — [illegible] بر گرفت
هر كه در زندان خود راي فتاد — [illegible]

قال [illegible] : لا تشاورن [illegible] وان كان حازما ولا [illegible] وان كان [illegible] ولا [illegible] وان كان ناصحا ولا [illegible] وان كان فطنا فالهم يعقل العقل ولا يولد منه رأي ولا اصدق منه [illegible] .

قيل لا تشاور من ليس في بيته دقيق .

كان [illegible] اذا دهمه امر [illegible] .

لابي الفتح البستي - خصائص من تشاوره ثلاث — [illegible]
وداد خالص وذكاء عقل — ومعرفة بحالك في الحقيقة
فمن حصلت له هذه الثلاث — فتابع رأيه والزم طريقه

كان بعضهم [illegible] .

في الحديث [illegible] .

امور الذين يشاورون ربهم .

ايضا [illegible] .

حضرت - گفته كه با شاورت كار كن — [illegible]
ليكن كسى كه [illegible] — [illegible]

بعضها فى بعض حتى يتخلص الرأى الأصوب .

الشيخ الحسينى - هركه از دست عنايت بر گرفت روز اول دامن رهبر گرفت
هركه در زندان خود رأيى فتاد بند او را سالها نتوان گشاد .

قال قيس لابنه : لا تشاورن مشغولاً وان كان حازماً ولا جائعاً وان كان فهماً ولا مذعوراً وان كان ناصحاً ولا مهموماً وان كان فطناً فالهم يعقل العقل ولا يتولد منه رأى ولا تصدق منه روية .

قيل لا تشاور من ليس فى بيته دقيق .

كان كسرى اذا اراد ان يستشير انساناً بعث اليه بنفقة سنة ثم يستشيره .

لابى الفتح البستى - خصائص من تشاوره ثلاث فخذ منها جميعاً بالوثيقة
وداد خالص ووفور عقل ومعرفة بحالك فى الحقيقة
فمن حصلت له هذى المعانى فتابع رأيه والزم طريقه

كان بعضهم اذا استشير قال للمشاور انظر فى حتى اصقل عقلى بنومة .

فى الحديث لا تصحب الفاجر ولا تطلعه على سرك ولا تأمنه على امانتك واستشر فى امورك الذين يخشون ربهم .

ايضاً احذر ان تشاور الحسود العدو .

صفوت - گفتند كه بى مشاورت كار مكن اى دل سخن حق است انكار مكن
ليكن بكسى كه از غمت غم نخورد گر در زد و هن بريزد اظهار مكن

حكي عن الرشيد انه قال للأمين بن زبيدة اشتر لنا ابريسما بدينار ولم يعين له لونا من الوان الابريسم فاشترى بدينار لونا واحدا منه . ثم قال الرشيد للمأمون مثل ما قال للأمين فاشترى ابريسما من كل لون فسأله الرشيد عن ذلك فقال انك لم تعين اي لون تريد فاخذت لك سائر الوانه ليوافق المقصود باحدها .

ان الرشيد ارسل خلف المامون ليلا فجاء راكبا فرسا متقلدا سيفا ومعه الف دينار ودواة وقرطاس فسأله الرشيد عن مجيئه على هذا الحال فقال اني فكرت في ارسالك خلفي ليلا بانه لا يخلو من امور اربعة اما ان تبعثني الى جهة من الجهات وهذا فرسي . او تريد ان تقتل شيئا وهذا سيفي . او تجبر محتاجا وهذا الف دينار . او تكتب كتابا وهذه الدواة والبياض .

تبعثني

حدث بعض المؤرخين عن مؤدب ابن المعتز انه حفظه سورة والنازعات وقال له اذا سالك ابوك في اي شيء انت فقل في السورة التي تلي عبس ولا تقل انا في النازعات . قال : فسأله ابوه في اي شيء انت قال في السورة التي تلي عبس فقال من علمك هذا قال مؤدبي فامر له بعشرة آلاف درهم .

قال ابو محمد يحيى وكان مؤدب المامون في صغره : صليت يوما قاعدا فاخطأ المامون في قراءته فقمت لاضربه فقال ايها الشيخ اتطيع الله قاعدا وتعصيه قائما . فكتبت بهذا الى الرشيد فامر لي بخمسة آلاف درهم .

سئل المعتصم عن الفتح بن خاقان وهو صغير : داري احسن ام دار ابيك فقال يا امير المؤمنين دار ابي ما دمت انت فيها .

[illegible]

شیخ عطار –

اهل لیلی نیز مجنون را دمی — در قبیله ره ندادندی همی
داشت چوبانی در آن صحرا نشست — پوستی بستد ازاو مجنون مست
سر نگونش کرد اندر سر فکند — خویشتن را کرد همچون گوسفند
آن شبان را گفت بهر کردگار — در میان گوسفندانم گذار
سوی لیلی ران رمه من در میان — تا بیابم بوی لیلی یک زمان
تا نهان از دوست زیر پوست من — بهره گیرم ساعتی از دوست من
عاقبت مجنون چو اندر پوست شد — در رمه پنهان بکوی دوست شد
خوش خوشی برخواست او از خوش ازاو — پس بآخر گشت زایل هوش ازاو
چون در آمد عشق آب از سر گذشت — برگرفتش آن شبان بردش بدشت
آب زد بر روی آن مست خراب — تا دمی بنشست آن آتش ز آب
بعد از آن روزی دگر مجنون مست — گرد با قومی بصحرا بر نشست
یکتن از قومش بمجنون گفت باز — بس برهنه مانده‌ای ای سرفراز
جامه کان دوستر داری و بس — گر بگوئی من بیارم این نفس
گفت هر جامه سزای دوست نیست — هیچ جامه بهترم زین پوست نیست
پوستی میخواهم از آن گوسفند — چشم بد را نیز میسوزم سپند
اطلس و دیبای مجنون پوست است — پوست پوشد هر که لیلی دوست است
برده‌ام در پوست بوی دوست من — کی ستانم جامه جز پوست من

(نقل)

نقل ان الاسكندر مر بمدينة قد ملكها املاك سبعة وبادوا فقال هل بقي من نسل الاملاك الذين ملكوا هذه المدينة احد قالوا رجل يكون في المقابر فاحضره فقال له ما دعاك الى لزوم المقابر قال اردت ان اعزل عظام الملوك من عظام عبيدهم فوجدت عظامهم وعظام عبيدهم سواء قال هل لك ان تتبعني فاحيي بك شرف ابائك ان كانت لك همة قال ان همتي لعظيمة ان كانت بغيتي عندك قال وما بغيتك قال : حياة لا موت معها . وشباب لا هرم معه . وغنى لا يتبعه فقر . وسرور لا مكروه معه . قال لا . قال فامض لشانك ودعني اطلب ذلك ممن هو عنده ويملكه . فقال الاسكندر هذا احكم من رايت .

قيل لعبد الله بن طاهر : النبيذ يكره لانه يذهب العقل فقال عبد الله وهل يكره الا لذلك هاته .

في الحديث من مات وفي قلبه غش لاخيه المؤمن مات على غير دين الاسلام .

قال افلاطون لا تغضب لاحد على احد وتفسد له ما بينك وبينه فربما اصطلحا وبقيت مهاجرا له .

قيل لعروة بن عدي بن حاتم وهو يصلح في وليمة كانت لهم : قم بالباب فاحجب عنه من لا تعرفه . فقال لا يكون والله اول شيء استكفيته منع الناس من الطعام .

استكفيته

قال بعض الحكما لا تلبس من الثياب مشهورا ولا تركب من الدواب حرونا ولا تشك لاحد حالك ولا تعلمه قدر مالك واجتنب كل حديث تنكره القلوب وتعجب منه السامع

واذا بعدت شبابا فاقصر واذا دمت شبابا فاقصر .

دخل الوليد بن يزيد على هشام بن عبد الملك وعلى الوليد عمامة وشي فقال له هشام بكم اخذت عمامتك قال بالف درهم فقال هشام عمامة بالف . يستكثر ذلك . فقال الوليد انها لاكرم اطرافي وقد اشتريت انت جارية بعشرة آلاف درهم لاخس اطرافك .

قال ابن هرمة : قد يدرك الشرف الفتى ورداؤه خلق وجيب قميصه مرقوع .

عن ابن جريج ان ابن عباس كان يرتدي رداء بالف .

الامير المنتصر اسمعيل بن نوح الساماني در جواب جمعي از ندما که او را ترغيب بملابس خوب و اسباب عيش ميکردند اين قطعه را انشا نمود :

گويند مرا چون سلب خوب نسازی … مأوای مزين کنی و فرش ملون
با نعره گردان چه کنم لحن مغنی … با پويه اسبان چه کنم مجلس گلشن
جوش می و نوش لب ساقی بچه کار است … جوشيدن خون بايد بر غيبه جوشن
اسب است و سلاح است مرا بزمگه و باغ … تير است و کمان است مرا لاله و سوسن

قال ابو هشام [illegible] الا طلب [illegible] .

لبعضهم : [illegible]
[illegible]

بيت

دخل بعض الاعراب على [illegible] فقال [illegible]

واذا ملحت شيئا فاختصر واذا ذممت شيئا فاقتصر .

دخل الوليد بن مزيد على هشام بن عبد الملك وعلى الوليد عمامة وشي فقال له هشام بكم اخذت عمامتك قال بالف درهم فقال هشام عمامة بالف «يستكثر ذلك» فقال الوليد انها لاكرم اطرافي وقد اشتريت جارية بعشرة الاف درهم لاخس اطرافي .

قال ابن هرمة : قد يدرك الشرف الفتى ورداؤه   خلق وجيب قميصه مرقوع .

عن ابن جريج ان ابن عباس كان يرتدي رداء بالف .

الأمير المنتصر اسمعيل بن نوح السامانی . در جواب جمعی از ندما که او را ترغیب بملابس خوب و اسباب ملاهی میکردند این قطعه را انشا نمود :

گویند مرا چون سلب خوب نسازی   ماوی گه آراسته و فرش ملون
با نعره گردان چکنم لحن مغنی   با پویه اسبان چکنم مجلس گلشن
جوش می و نوش لب ساقی بچه کارست   جوشیدن خون باید بر جبه جوشن
اسبست و سلاحست مرا بزمگه و باغ   تیرست و کمانست مرا لاله و سوسن

قال ابن هشام ما ادري كيف اصنع اغيب فاشتاق والقى فلا اشتفي ثم يحدث لي اللقاء الذي طلبت منه الشفا نوعا من الحرقة للوعة الفرقة .

لبعضهم قل للذين جفوني اذ هجرتهم   دون الانام وخير القول اصدقه
احبكم وهلاكي في محبتكم   كعابد النار يهواها وتحرقه

بيت

دخل بعض الاعراب على ثعلب النحوي فقال انشدني يا امام الادب ارق بيت قالته

العرب قال لا اجد ارق من قول جرير شعرا :

ان العيون التي في طرفها حور ... قتلننا ثم لا يحيين قتلانا

يصرعن ذا اللب حتى لا حراك به ... وهن اضعف خلق الله اركانا

فقال الاعرابي هذا بيت لاكته السفلة بالسنتها هات غيره . فقال ثعلب فدنا مما

عندك يا اخا العرب فقال الاعرابي قول مسلم بن الوليد صريع الغواني شعرا :

تقتلنا

نبارز ابطال الوغى فنقدهم ... وتقتلنا في السلم لحظ الكواعب

وليست سهام الحرب تفني نفو(بنا) ... ولكن سهام فرقت في الحواجب

فقال ثعلب لحضاره اكتبوها على الحناجر ولو بالخناجر .

في الحديث ابناء الدنيا كالذباب لا يقع من البدن الا على جراحات البدن وعيوبه .

كان لعبد الله بن المبارك شعر منه قوله :

قد يفتح المرء حانوتا لمتجره ... وقد فتحت لك الحانوت بالدين

بين الاساطين حانوت بلا غلق ... تبتاع بالدين اموال المساكين

صيرت دينك شاهينا تصيد به ... وليس يفلح اصحاب الشواهين

يذكر عبد الله بن المبارك في هذه الابيات حال العلماء الذين جعلوا دينهم حبالة لاخذ

ما بيد الناس من عرض الدنيا قوله (بين الاساطين حانوت بلا غلق) اي بين

اعمدة المسجد وكان بلا اقفال اشارة الى المكان الذي يجلس فيه المدرسون .

في الحديث زلة العالم كانكسار السفينة تغرق ويغرق من فيه .

العرب قال لا اجد ارق من قول جرير شعرا :

ان العيون التي في طرفها حور ... قتلننا ثم لم يحيين قتلانا

يصرعن ذا اللب حتى لا حراك به ... وهن اضعف خلق الله اركانا

[illegible]

الاحتجاج عن العسكري عليه السلام في ذم علماء السوء . قال عليه السلام : قيل لامير المؤمنين عليه السلام من خير خلق الله بعد ائمة الهدى ومصابيح الدجى قال : العلماء اذا صلحوا . قيل فمن شرار خلق الله بعد ابليس وفرعون ونمرود وبعد المتسمين باسمائكم والمتلقبين بالقابكم قال العلماء اذا فسدوا هم المظهرون للاباطيل الكاتمون للحقائق وفيهم قال الله عز وجل : اولئك يلعنهم الله ويلعنهم اللاعنون الا الذين تابوا .

في الحديث لا تأكلوا بآل محمد فان التأكل بهم كفر .

قيل اذا لم يكن للعالم حرفة ولا عقار كان شرطيا لهؤلاء الظلمة .

في الحديث من اراد الحديث لمنفعة الدنيا لم يكن له في الآخرة من نصيب .

لبعضهم

قيل فلان عالم فاضل ... فاكرموه مثل ما يرتضى

فقلت لما لم يكن ذا تقى ... تعارض المانع والمقتضي

في الحديث لا تقعدوا الا الى عالم يدعوكم من ثلاث الى ثلاث : من الكبر الى التواضع . ومن المداهنة الى المناصحة . ومن الجهل الى العلم .

قال بعضهم دخلت على ابن المنارة وبين يديه كتاب قد صنفه فقلت له ما هذا قال كتاب علمته مدخلا الى التورية فقلت ان الناس ينكرون هذا فلو قطعت الوقت بغيره قال الناس جهال قلت وانت ضدهم قال نعم قلت فينبغي ان ضدهم يكون جاهلا عندهم قال كذلك هو قلت فقد بقيت جاهلا انت باجماع الناس والناس جهال بقولك وحدك .

عملته

قال الشاعر : اذا اجتمع الناس في واحد ... وخالفهم في الرضا واحد

فقد دلّ اجماعهم دونه　　علی عقله انّه فاسدُ

قال ابن عبّاس لعلم کثیر فادعوا احسنه . اما سمعتم قول الله عزّ : فبشّر عبادی الّذین یستمعون القول فیتّبعون احسنه .

صفوت

زعشق چاره ندارم هر آنچه باد اباد　　بدام سخت دچارم هر آنچه باد اباد

دریغ بیهده رفت عمر من ولی اکنون　　بفکر بوس و کنارم هر آنچه باد اباد

ز دُرد و صاف میندیش ساقیا میْ　　زچرخ داد دل آرم هر آنچه باد اباد

بشیخ شهر که استاد حیله و مکر است　　من اعتقاد ندارم هر آنچه باد اباد

بروزگار یک آزاد مرد پیدا نیست　　که سر بدو بسپارم هر آنچه باد اباد

چو صاف و راست ندیدم بسی بگردیدم　　بسوی چوبه دارم هر آنچه باد اباد

رسید صفوت از این زندگی بجانم　　بمرگ پا بفشارم هر آنچه باد اباد

(الأمثال)

اشأم من عمارة : دخل عمارة یوماً علی المنصور فجلس فی مجلسه فجاء رجل وقال مظلوم یا امیر المؤمنین فقال من ظلمك قال عمارة غصبنی ضیعة فقال المنصور قم یا عمارة مع خصمك فقال یا امیر المؤمنین ما هو بخصم لی ان کانت الضیعة له فلست انازعه وان کانت لی فهی له ولا اقوم من مجلس شرّفنی به امیر المؤمنین .

ان یبغ علیك قومك لا یبغ علیك القمر : اصله انّ بنی ثعلبة بن سعد بن ضبّة تراهنوا علی الشمس والقمر لیلة اربع عشرة فقالت طائفة تطلع الشمس والقمر یُری . وقالت طائفة بل

بغيب القمر قبل ان تطلع الشمس فتراضوا برجل جعلوا بينهم حكمًا فقال احدهم ان قومي يبغون عليّ
فقال الرجل الذي تراضوا به ان يبغ عليك قومك لا يبغ عليك القمر . اي يعرف ذلك بالملاحظة
للقمر عند مغيبه فانه لا ينحرف عليك كما انحرف القوم .

سريع

أثقف من السنّور : الثقف الاخذ بسرعة يقال رجل ثقف لقف اي سريع الاختطاف

كلّ شاة برجلها معلقة : اي كل احد يجزى بعمله .

فلان لا يعرف هرًّا من برّ : قال الزمخشري اي لا يعرف من يكرهه ممن يبره .

فلان اسرق من زبابة : الفارة البرية تسرق ما تحتاج اليه وما تستغني عنه .

وقع رمضان في الواوات : يريد انه جاوز العشرين فلا يذكر الا بواو العطف فيقال
وعشرون واثنان وعشرون وهكذا . كما قال ابن بسام : فان شهرك في الواوات قد وقعا .

للمحسن

مجير ام عامر يضرب مثلا للمحسن يكافأ بالاساءة واصل هذا المثل ان قومًا خرجوا
للصيد في يوم حار فطردوا ضبعًا حتى الجأوها الى خباء اعرابي فاقتحمته فاجارها الاعرابي
وحال بينها وبينهم وجعل يطعمها ويسقيها اللبن وبقيت عند مجيرها فبينما هو نائم
اذ وثبت عليه فبقرت بطنه وشربت دمه ومضت هاربة وجاء ابن عم له يطلبه فاذا هو قتيل
والتفت الى موضع الضبع فلم يرها فقال هي التي فعلت فعلتها والله لاجدنها واخذ كنانته
واقتفى اثرها حتى ادركها ورماها فقتلها وقال :

ومن يصنع المعروف في غير اهله　　يلاقي الذي لاقى مجير ام عامر
اعدّ لها لما استجارت ببيته　　احاليب البان اللقاح الدرائر

فقل لذي المعروف هذا جزاء من   يجود بمعروف لغير شاكر

فلان اسمع من فرس : وذلك ان العرب تزعم ان الفرس يسمع وقع الشعر الذي يسقط منها .

اشح من صبية : يريدون بان الصبي يمنع الشيء الحقير يكون بيده ويبكي عليه اذا اخذ منه .

اصبر من ضب : وذلك ان الضب يدخل جحره من قبل الشتاء والضب لا يدخر ماكولا فيقال انه لا ياكل في تلك المدة شيئا وقيل انه ياكل التراب من صبره ايضا لا يرد الماء صيفا ولا شتاء وفيه المثل السائر اروى من ضب كذلك النعام .

انوم من غزال : لانه اذا رضع امه فروى امتلأ نوما .

لا تجعلها بيضة الديك : يقال ان الديك يبيض بيضة واحدة في عمره . قال الشاعر : قد زرتنا مرة في الدهر واحدة   ثني ولا تجعلها بيضة الديك .

نام عصامه ساعة الرحيل : مثل يضرب لمن غاب في وقت الحاجة .

فلان اظلم من افعى : وذلك لا تحفر جحرا وانما تاتي الى جحر قد احتفره غيرها فتدخل فيه .
قال الشاعر : فانت كالافعى التي لا تحتفر   ثم تجي مبادرا فتحتجر .

تحككت العقرب بالافعى : يقال هذا اذا تكلم الضعيف مع القوي او ناظره .

فلان اكفر من حمار : هو حمار بن مالك بن نصر الازدي كان مسلما وكان له واد طوله مسيرة يوم في عرض اربعة فراسخ لم يكن ببلاد العرب اخصب منه وفيه من كل الثمار فخرج بنوه يوما يتصيدون فاصابتهم صاعقة فهلكوا فكفر وقال لا اعبد من فعل هذا ببني ودعا قومه الى الكفر فمن عصاه قتله فاهلكه الله فاخرب واديه . فضربت العرب به المثل في الكفر ؛

قال الشاعر: الزوان خارثة بن نذر   يصلّي وهو اكفر من حمار .

فلان يفسّر الماء بالماء : مثل يضرب لمن لا فائدة من كلامه .

ابخل من كلاب بني زياد : يضرب المثل في بخل هذه الكلاب لشدة بخل القوم فانها لا تزال جائعة حريصة على ما تنالها .

فويل اهون من ويلين : مثل يضرب في الاقتصار على احد البليتين .

عبد العين : يقال للرائي ولمن يخدم مولاه ما دامت عينه تراه فاذا زال عن عينه زال عن خدمته .

فلان اوفى من السموأل : قيل كان امرؤ القيس الكندي قد استودع السموأل سلاحا ودروعا وسافر الى بلاد الروم فمات وهي عند السموأل فطلبها منه ملك كندة فلم يسلمها فجرّد الملك جيشا وحاصره في حصنه المشهور بقوله :

لنا جبل يحتلّه من نجيره   منيع يردّ الطرف وهو كليل .

فوقع ابن السموأل اسيرا عند الملك فهدّده بقتله ان ابى تسليم الوديعة فابى وقال له ما كنت لاخفر ذمامي وابطل وفائي فافعل ما شئت فذبح ولده والسموأل ينظر وانصرف الملك خائبا ولم ياخذ الوديعة غير اصحابها الوارثين .

جزاء سنمّار : كان سنمّار هذا رجلا بنّاء فبنى للنعمان بن المنذر الخورنق فاعجبه وكره ان يبني مثله لغيره فصعد النعمان في اعلاه واستدعى سنمّارا واخذ يحدّثه وغمز بعض خدامه ان يدفعه من اعلاه فسقط فمات . فقيل فيه :

جزونا ... بحسن بلادنا   جزاء سنمّار وما كان ذا ذنب .

قيل

نحتلّه

... سنمّارا واخذ يحدّثه وغمز ... ان يدفعه من اعلاه

من

من امثال العرب : قال الجذار للوتد لم تشقني قال سل من يدقني .

مواعيد عرقوب : قيل ان عرقوبا كان لهُ اخ فسالهُ شيئا فقال له عرقوب اذا اطلع نخلي فلمّا اطلع قال اذا ابلح فلمّا ابلح قال اذا ازهى قال اذا ارطب فلمّا ارطب قال اذا صار تمرا فلمّا صار تمرا اخذه من الليل ولم يعط اخاه شيئا فضرب به المثل في خلف الوعد فقيل مواعيد عرقوب .

√ فلما ازهى

لسانی شیرازی

ده که چون ذره غمت در بدرم میدارد — گرمی مهر تو بی پا و سرم میدارد

منم آن تشنه که در ریگ بیابان فراق — جنبش حادثه زیر و زبرم میدارد

گه چو صبحم بصفا گاه چو شب تار سیاه — هر نفس عشق برنگ دگرم میدارد

دارد و لعل تو خونین جگر از خنده مدام — آه ازین خنده که خونین جگرم میدارد

خبر از خویش ندارم چو لسانی که لبش — جرعه میدهد و بی خبرم میدارد

القضاء يقال على عشرة معان :

اوّلها العلم ومنه قوله تعالى : الا حاجة في نفس يعقوب قضيها . اي علمها .

وثانيها الاعلام ومنه قوله تعالى : وقضينا الى بني اسرائيل . وقوله قضينا اليه ذلك الامر . اي اعلمناه .

وثالثها الحكم ومنه قوله تعالى : يوم يقضي بالحكم اي يحكم .

ورابعها القول ومنه قوله تعالى : يقضي بالحق . اي يقول بالحق .

وخامسها الحتم كما قال الله تعالى : فلمّا قضينا عليه الموت . اي حتمناه .

وسادسها الامر ومنه قوله تعالى : وقضى ربك ان لا تعبدوا الا اياه . اي امر ربك .

وسابعها الخلق كما قال تعالى : فقضاهن سبع سموات في يومين . اي خلقهن .

وثامنها الفعل ومنه قوله تعالى : فاقض ما انت قاض . اي افعل ما انت فاعل .

وتاسعها الاتمام نحو : فلمّا قضى موسى الأجل . اي اتمه .

العاشر الفراغ من الشيء ومنه قوله تعالى : قضي الامر الذي فيه تستفتيان . و قول القائل : قد قضيت لك حاجتك .

عن علي عليه السلام : ايّاك وصاحب السوء فانه كالسيف المسلول يروق منظره ويقبح اثره .

اربعة من الشقاء : جار السوء وولد السوء وامرأة السوء والمنزل الضيق .

اسوء الناس حالا من لا يثق باحد لسوء ظنه ولا يثق باحد لسوء اثره .

لا دين لمن لا ابتداء له ولا مال لمن لا تدبير له ولا عيش لمن لا رفق له .

قال انوشيروان لبزرجمهر : اي الاشياء خير للمرء قال عقل يعيش به قال فان لم يكن قال فاخوان يسترون عيبه قال فان لم يكن قال فمال يتحبب به الى الناس قال فان لم يكن قال فعي صامت قال فان لم يكن قال فموت جارف .

قرّ [illegible]

[illegible] الالوان والاصباغ [illegible]

[illegible]

حكم [illegible]

[illegible]

اي صباغ

ساق من ذهب

من امثال العرب : قال الجدار للوتد لم تشقني قال سل من يدقني

مواعيد عرقوب : [illegible]

[illegible]

[illegible]

مواعيد عرقوب . سعدی شیرازی

[illegible]

القضاء : جاء في اللغة على عشرة معان :

أولها العلم ومنه قوله تعالى : إلا حاجة في نفس يعقوب قضاها . أي علمها .

وثانيها الإعلام ومنه قوله تعالى : وقضينا إلى بني إسرائيل . وقوله وقضينا إليه ذلك الأمر .

وثالثها الحكم ومنه قوله تعالى : [illegible] أي يحكم .

ورابعها القول ومنه قوله تعالى : يقضي بالحق . أي يقول بالحق .

وخامسها الحتم كما قال تعالى : فلما قضينا عليه الموت . أي حتمنا .

وسادسها الأمر ومنه قوله تعالى : وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه . أي أمر ربك .

وسابعها الخلق كما قال تعالى : فقضاهن سبع سموات في يومين . يعني خلقهن .

وثامنها الفعل ومنه قوله تعالى : فاقض ما أنت قاض . أي افعل ما أنت فاعل .

وتاسعها الإتمام نحو : فلما قضى موسى الأجل . أي أتمه .

العاشر الفراغ من الشيء ومنه قوله تعالى : قضي الأمر الذي فيه تستفتيان . و قول القائل : قد قضيت لك حاجتك .

عن علي عليه السلام : إياك وصاحب السوء فإنه كالسيف المسلول يروق منظره ويقبح أثره .

أربعة من الشقاء : جار السوء وولد السوء وامرأة السوء والمنزل الضيق .

(وامرأة السوء)

أسوء الناس حالا من لا يثق بأحد لسوء ظنه ولا يثق به أحد لسوء أثره .

لا دين لمن لا نية له ولا مال لمن لا تدبير له ولا عيش لمن لا رفق له .

قال أنوشيروان لبزرجمهر : أي الأشياء خير للمرء قال عقل يعيش به قال فإن لم يكن قال فإخوان يسترون عيبه قال فإن لم يكن قال فمال يتحبب به إلى الناس قال فإن لم يكن قال فعي صامت قال فإن لم يكن . قال فموت جارف .

فر كسرى من ملاقاة بهرام جور فاتبعه الحبش وكان قد اعد معه فصوصا من زجاج مختلفة الألوان والأصباغ وزنانير من صفر مغشاة بالذهب فلما خاف أن يدركه الطلب نثر تلك الزنانير والفصوص على الأرض فاشتغل الناس بجمعها فنجا بنفسه .

(الأصباغ)

حكم للإسكندر أنه لا يموت إلا بأرض سماؤه ذهب وأرضه حديد فلما سقط من دابته حمل على درع وظلل بترس من ذهب فلما أفاق ورأى ذلك فطن لما حكم له وقال : قائل

(سماؤه ذهب)

[illegible]

[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

الله المتحيرين يقولون ولا يفترون . فكتب له والدته ان اصنع طعاما وادع له من لم تصبه مصيبة فاشتغلت فبقي الطعام ولم يأتها احد ففطنت انه ارسل يعزيها وقالت :

وما انا بالمخصوص من بين من ارى ... ولكن اتتني نوبتي في النوائب

حكي ان دهريا جاء الى هرون الرشيد وقال : يا امير المؤمنين قد اتفق علماء عصرك مثل ابي حنيفة على ان للعالم صانعا فمن كان فاضلا من هؤلاء فمره ان يحضر هيهنا حتى ابحث معه بين يديك واثبت له انه ليس للعالم صانع فارسل هرون الرشيد الى ابي حنيفة وقال : اعلم انه قد جاء الينا دهري وهو يدعي نفي الصانع ويدعوك الى المناظرة فقال ابو حنيفة اذهب بعد الظهر فجاء رسول الخليفة واخبرنا فاله ابو حنيفة فارسل اليه ثانية فقام ابو حنيفة واتى الى هرون الرشيد فاستقبله هرون وجاء به واجلسه في الصدر وقد اجتمع الاركان والاعيان فقال الدهري : يا ابا حنيفة لم ابطأت في مجيئك فقال ابو حنيفة قد حصل لي امر عجيب فلذلك ابطأت وذلك ان بيتي وراء دجلة فخرجت من منزلي وجئت الى جنب دجلة حتى اعبرها فرأيت بجنب دجلة سفينة عتيقة معطلة قد افترقت الواحها فلما وقع بصري عليها اضطربت الالواح وتحركت واجتمعت وتوصل بعضها ببعض وصارت السفينة صحيحة بلا نجار ولا عمل عامل فقعدت عليها وعبرت وجئت الى هيهنا فقال الدهري اسمعوا ايها الاعيان ما يقول امامكم وافضل زمانكم فهل سمعتم كلاما اكذب من هذا كيف تحصل السفينة المكسورة بلا عمل نجار فهو كذب محض قد ظهر من افضل علمائكم فقال ابو حنيفة ايها الكافر المطلق اذا لم تحصل السفينة بلا صانع ونجار فكيف يجوز ان يحصل هذا العالم من غير صانع ام كيف تقول بعدم الصانع .

(فقد)

فعند ذلك امر الرشيد بضرب عنق الدهري فقتلوه .

قال النبي صلى الله عليه وآله لا تسبوا الدهر فان الدهر هو الله . قيل في وجه ذلك ان الملحدين ومن نفى الصانع من العرب كانوا ينسبون ما ينزل بهم من افعال الله كالمرض والفاقة والجدب والخصب والغنى الى الدهر جهلا منهم بالصانع جلت عظمته ويذمونه في كثير من الاحوال من حيث اعتقدوا انه الفاعل لهذه الافعال فنهاهم النبي عن ذلك وقال لهم لا تسبوا من فعل بكم هذه الافعال ممن يعتقدون انه هو الدهر فان الله هو الفاعل لهذه الافعال وانما قال ان الله هو الدهر من حيث نسبوا الى الدهر افعال الله وقد حكى الله منهم قولهم : مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا وَمَا يُهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ .

خيام – شادی وغمی که در قضا و قدر است | هر نیک و بدی که در نهاد بشر است
با چرخ مکن حواله کاندر ره عشق | چرخ از تو هزار بار بیچاره تر است

قال الشهرستاني – لقد طفت في تلك المعاهد كلها | وسيرت طرفي بين تلك المعالم
فلم ار الا واضعا كف حائر | على ذقن او قارعا سن نادم

افضل الدين الكاشي – گفتم همه ملک حسن سرمایهٔ تست | خورشید فلک چو ذره در سایهٔ تست
گفتا غلطی ز ما نشان نتوان یافت | از ما تو هر آنچه دیده پایهٔ تست

فائدة ان المحلة التي يسكنها الامامان علي بن محمد والحسن بن علي ببسر من رأى كانت تسمى عسكر فلذلك قيل لكل واحد منهما العسكري .

قال بعضهم مثل اصحاب السلطان كقوم رقوا جبلا ثم وقعوا منه فكان ابعدهم في

المرء اقربهم من التلف .

مولوی - هر كه بالاتر رود ابله تر است ... كاستخوانش خوردتر خواهد شكست

دخل عبد الملك بن صالح دار الرشيد فلقيه اسماعيل بن صبيح الحاجب فقال :
اعلم انه قد ولد لامير المؤمنين ابنان فمات احدهما ومات الاخر فيجب ان تخاطبه بحسب ما
عرفناك فلما صار بين يديه قال : سرك الله يا امير المؤمنين فيما ساءك ولا ساءك
فيما سرك وجعلها واحدة بواحدة لثواب جزيل الله وزيادة الشاكرين وجزاء الصابرين .

احضر الرشيد رجلا ليوليه القضاء فقال له : انى لا احسن القضاء ولا انا فقيه فقال
له الرشيد : فيك ثلاث خصال لك شرف والشرف يمنع صاحبه من الدناءة . ولك حلم
يمنعك من العجلة ومن لم يعجل قل خطؤه وانت رجل تشاور في امرك ومن شاور كثر صوابه
واما الفقه فنضم اليك من تتفقه به . فولى فما وجد فيه نقص .

دخلت على الرشيد امرأة وقالت له : اتم الله امرك وفرحك فيما اعطاك لقد
قسطت بما فعلت زادك الله رفعة فلما سمع قولها التفت الى ارباب دولته وقال : أعلمتم
ما قالت المرأة وما القصد من كلامها فقالوا انا فهمنا من كلامها الا دعاء لحضرتك بالخير .
فقال لا بل دعاء علي فقالوا وكيف ذلك يا امير المؤمنين فقال اما قولها « اتم الله امرك »
ارادت به قول الشاعر : اذا تم امر بدا نقصه ... توقع زوالا اذا قيل تم
واما قولها : فرحك الله بما اعطاك . ارادت بقوله تعالى (حتى اذا فرحوا بما اوتوا
اخذناهم بغتة) واما قولها لقد قسطت بما فعلت ارادت قوله تعالى (واما القاسطون

فكانوا لجهنم حطبا) واما قولها زادك الله رفعة ارادت به قول الشاعر حيث يقول :

ما طار طير وارتفع ... الا كما طار وقع

ثم التفت للمرأة وقال لها : ما حملك على هذا الكلام قالت انك قتلت اهلي وقومي
فقال ومن اهلك وقومك فقالت البرامكة فاراد ان يجيزها ببعض العطايا فلم ترض به
وهبته فقال سبيلها .

كان ابو محمد اليزيدي ينادم المأمون فغلب عليه الشراب ذات ليلة فغلبه فامر المأمون
بحمله الى منزله فلما افاق تحير وانقطع عن الركوب اياما فلما طال عليه ذلك كتب اليه :

انا المذنب الخطاء والعفو واسع ... ولو لم يكن ذنب لما عرف العفو
سكرت فابدت مني الكأس بعض ما ... كرهت وما ان يستوي السكر والصحو
ولا سيما اذ كنت عند خليفة ... وفي مجلس ما ان يجوز به اللغو

فلما قرأها المأمون وقع في الرقعة « سر الينا فقد عفونا عنك فلا عتب عليك
[illegible] »

شيخ صفي قدس سره

[illegible] ... [illegible]
[illegible] ... [illegible]
[illegible] ... [illegible]
[illegible] ... [illegible]

فكانوا لجهنم حطبا) واما قولها وزادك رفعة ارادت به قول الشاعر حيث يقول :

ماطار طير وارتفع   الا كما طار وقع

ثم التفت الى المرأة وقال لها : ما حملك على هذا الكلام قالت انك قتلت اهلي وقومي فقال ومن اهلك وقومك فقالت البرامكة فاراد ان يجزيها ببعض العطايا فلم ترض و ذهبت في حال سبيلها .

كان ابو محمد اليزيدي ينادم المأمون فغلب عليه الشراب ذات ليلة فغلبه فامر المأمون بحمله الى منزله برفق فلما افاق استحى وانقطع عن الركوب اياما فلما طال عليه ذلك كتب الى المأمون :

انا المذنب الخطاء والعفو واسع   ولو لم يكن ذنب لما عرف العفو

سكرت فابدت مني الكأس بعض ما   كرهت وما ان يستوي السكر والصحو

ولا سيما اذ كنت عند خليفة   وفي مجلس ما ان يجوز به اللغو

فلما قرأها المأمون وقع في الرقعة « سر الينا فقد عفونا عنك فلا عتب عليك وبساط النبيذ يطوى معه » .

شیخ صفی قدس سره

می نوش کن مدام که می را عدیل نیست   وز هیچ شربتی بجهانش بدیل نیست

جلاب سلسبیل چه موقوف وعده ایست   حالی بنقد باده کم از سلسبیل نیست

وصف مزاج آن حق اگر زنجبیل گفت   در باده سرها است که در زنجبیل نیست

گر عاقلی بعقل حکیمانه نوش کن   ور غافلی مخور تو کآب سبیل نیست

میخواره را به آتش اگر برسد بهند | میدان که جز شابه نار خلیل نیست
در مدح می (منافع للناس) آیت است | نیکو بخوان که منفعت او قلیل نیست
میخواره گیست عیب صفی در جهان وبس | سنت خدا را که لئیم و بخیل نیست

امر ابو غانم المرونه : باخراج بنی امیة عن قبورهم واحراقهم فمن اخرج واحرق عبد الملك بن هشام وسلیمان ومعویة ویزید .

ذكر عند الامام البیهقی الشافعی ان معویة خرج من الایمان بمحاربة علی . قال البیهقی ان معویة لم یدخل فی الایمان حتی یخرج منه بل خرج من الکفر الی النفاق فی زمن رسول الله ثم رجع الی کفره الاصلی بعده .

سئلوا ابن ابی الحدید وقت الاحتضار من کان الخلیفة بعد رسول الله فاجاب بعبارة مجملة : من کانت ابنته تحته .

قال بعضهم الجواب الحاضر السریع ممدوح کما وصف بعضهم البلاغة بهذا وقال : لا تخطی ولا تبطی . واما قولهم : ثلاث یعرفن فی الاحمق : سرعة الجواب وکثرة الالتفات والثقة بکل احد محمول علی اسراعه بالجواب عند الآراء والمشاورة .

من الاجوبة المسکتة ما نقل ان بعض ازواج النبی سالته متی یعرف الانسان ربه : فقال ص اذا عرف نفسه .

وسئل عن علی علیه السلام : کم بین المشرق والمغرب فقال مسیرة یوم للشمس .

وروی ان وفودا دخلوا علی عمر بن عبد العزیز فاراد فتی منهم الکلام فقال عمر :

لتكلم اكبركم فقال الفتى ان قربت الزرع من هولس منك فقال له تكلم يا فتى .

قال المامون ما عجزت عن جواب احد قط مثل ما عييت عن جواب ثلاثة فقال بعض
اصحابه من اولئك يا امير المؤمنين : قال اما الاول فرجل من اهل الكوفة وسببه ان
اهل الكوفة رفعوا قصة يشكون فيها عاملا عليهم فقعدت يوما وقلت لهم ان خاصمتموني
كلكم مللت ولكن اختاروا رجلا منكم انولى مناطقته ويقوم مقامكم قالوا قد اخترنا رجلا
غير انه اصم فان حمله امير المؤمنين فهو لساننا قلت قد احتملته واحضروه فلما مثل بين
يدي قلت له ما تقول قال ايها الخليفة وليت علينا رجلا ثلاث سنين فاستاصل اموالنا
ودمر بيادرنا واحنا ففي السنة الاولى نفدت اموالنا وفي السنة الثانية بعنا ضياعنا وفي الثالثة
خرجنا من ديارنا واوطاننا للشر الذي نالنا والمسكنة التي حلت بنا فقلت له كذبت وانت اهل
لذلك بل وليت عليكم ثقة عندي مأمونا فاضلا فقال يا امير المؤمنين صدقت وبررت وانا
كذبت وانت خليفة الله في بلاده وامينه على عباده فكيف خصصتنا بهذا العادل المؤمن
الفاضل ثلاث سنين ولم توله غير بلادنا فينشر عدله في البلاد ويحيي به العباد كما انتشر
علينا فضحكت وقلت له قم فقد عزلته عنكم .

اما الثاني فام الفضل دخلت عليها لما كثر بكاها وحزنها على الفضل فقلت لها
يا ام الفضل لا تكثري البكا والحزن على ذي الرياستين فانا لك ولد مكانه فاشتد بكاها
فاعدت عليها القول فقالت يا امير المؤمنين كيف لا احزن على ولد اكسبني مثلك فلم اجد كلاما
بعده وخرجت من عندها .

بحبسه

واما الثالث فانه اُتيت برجل يدّعي النبوة فامرت بحبسه ثم تفرغت من شغلي فامرت باحضاره وقلت له زعمت انك نبي قال نعم قلت الى من بعثت قال او تركتموني ابعث الى احد بعثت الغداة وحبست نصف النهار فقلت من انت من الانبياء قال موسى بن عمران قلت له ان موسى كانت له دلائل وبراهين قال وما كانت براهينه قلت كان اذا ضمّ يده الى جيبه اخرجها بيضاء واذا القى العصا صارت حيّة قال نعم ذلك لاجل فرعون لمّا قال انا ربكم الاعلى فان شئت ترى ذلك قل كما قال فرعون حتى اظهر لك الآيات فضحكت من كلامه وامرت له بجائزة .

ادّعى رجل النبوة في زمن المامون فبلغه خبره فاحضره اليه ثم سأله : ما علامة نبوتك فقال علمي بما في نفسك فقال وما في نفسي فقال : تقول انه كاذب فحبسه ثم احضره وقال له هل اوحي اليك شيء قال لا فقال ولم ذلك قال لان الملائكة لا تدخل الحبس . فضحك منه والخليفة .

في القرآن بل كذّبوا بما لم يحيطوا بعلمه .

قال علي عليه السلام الناس اعداء ما جهلوا .

قيل لافلاطون : لم يبغض الجاهل العالم ولا يبغض العالم الجاهل فقال : لان الجاهل يستشعر النقص في نفسه ويظن ان العالم يحتقره ويزدريه فيبغضه والعالم لا نقص عنده ولا يظن ان الجاهل يحتقره فليس عنده سبب لبغض الجاهل .

شفائی اصفهانی - از رد و قبول گرنش هیچ تفاوت ‏ آن بنده که در چشم خریدار درآمد

هروی - خار ترم که تازه ز باغم دروده اند ‏ محروم بوستانم و مردود آتشم

صادق - مرا چون تنگ روزی آفریدند ‏ چرا هیچم نصیبی زان دهن نیست

وأمّا الثّالث فانّه [illegible] رجل ادّعى النّبوّة فأمر بحبسه ثمّ [illegible]

وقال له ادّعيت أنّك نبيّ قال نعم قال الى من بعثت [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ادّعى رجل النّبوّة في زمن المأمون [illegible] فأحضره اليه ثمّ سأله : [illegible]

[illegible] : تقول أنّك [illegible]

[illegible]

في القرآن بل كذّبوا بما لم يحيطوا بعلمه .

قال عليّ عليه السّلام النّاس أعداء ما جهلوا .

قيل للمأمون : لم يبغض الجاهل العالم ولا يبغض العالم الجاهل فقال : لأنّ الجاهل

يستشعر النّقص في نفسه ويظنّ أنّ العالم يحتقره ويزدريه فيبغضه والعالم لا ينقص عنده ولا

يظنّ أنّ الجاهل يحتقره فلم يوجد له سبب لبغض الجاهل .

[illegible]

[illegible]

[illegible]

دَخَل رجل من أهل الشّام على أبي جعفر المنصور فاستحسن لفظه وأدبه فقال له سل حاجتك

فقال يبقيك الله يا أمير المؤمنين ويزيد في سلطانك فقال سل حاجتك فليس كلّ وقت يمكن

أن يؤمر لك بذلك .

قال الشّاعر — إذا هبّت رياحك فاغتنمها   فإنّ لكلّ خافقة سكون

وإن درّت نياقك فاحتلبها   فما تدري الفصيل لمن يكون

وقال الآخر — انتهز الفرصة في حينها   والتقط الجوز إذا ينتثر

ذكاء المأمون كان عبد الله المأمون يقرأ على الكسائي والمأمون إذ ذاك صغير وكان من

عادة الكسائي إذا قرأ عليه المأمون يطرق رأسه فإذا غلط المأمون رفع الكسائي رأسه ونظر إليه

فيرجع المأمون إلى الصّواب فقرأ المأمون يوماً سورة الصّف فلمّا قرأ « يا أيّها الّذين آمنوا لم تقولون

ما لا تفعلون » رفع الكسائي رأسه ونظر إلى المأمون فكرّر الآية فوجد القراءة صحيحة فمضى

على قراءته وانصرف الكسائي فدخل المأمون على أبيه الرّشيد فقال : يا أمير المؤمنين إن كنت

وعدت الكسائي وعداً فإنّه يستنجزه منك قال إنّه كان التمس للقرّاء شيئاً ووعدته به فهل قال

لك شيئاً قال لا قال فما اطّلعك على هذا فأخبره بالأمر . فسرّ من فطنته وحدّة ذكائه .

لمّا بنى محمّد بن عمران قصره إزاء قصر المأمون قيل له : يا أمير المؤمنين باراك وباهاك

فدعاه وقال : لم بنيت هذا القصر حذائي قال : يا أمير المؤمنين أحببت أن ترى نعمتك

عليّ فجعلته نصب عينك . فاستحسن المأمون جوابه وعفا عنه .

وقف رجل بين يدي المأمون وقد جنى جناية فقال : والله لأقتلنّك فقال الرّجل :

يا امير المؤمنين ان علي فان الرفق نصف العفو قال : وكيف وقد حلفت لأقتلنك قال
يا امير المؤمنين لأن تلقى الله حانثا خير لك من ان تلقاه قاتلا . فخلى سبيله .

معما باسم خيام — چیزی نمانده در ره دین شیخ ساده را جز گوشه ردا که کند صاف باده را

قيل للحسين بن علي ع في اعطاء الشعراء : سبحان الله اتعطي رجلا يعصي الرحمن ويقول البهتان فقال يا عبد الله خير ما بذلت من مالك ما وقيت به عرضك ان من ابتغاء الخير اتقاء الشر .

کمال خجندی — گر کام خود از لبت بگیرم | چون خضر بسالها نمیرم
زان دم که تو آمدی بخاطر | فکر همه رفت از ضمیرم
دارم ز غم تو در دل ریش | دردی که دوا نمی پذیرم
چون زلف تو گر در آیم از پای | هم زلف تو باد دستگیرم
زان برد کمال جور آن شوخ | کو محتشم است و من فقیرم

(في صفات الانسان الحميدة)

اذا كان سريع الفهم فهو لقن ✤ فاذا كان ذا راي وتجربة فهو خبير وداه ✤ فاذا سافر واستفاد التجارب فهو نافعه ✤ فاذا نقب في البلاد واستفاد العلم فهو نقاب ✤ فاذا كان حديد الفؤاد فهو شهم ✤ فاذا كان صادق الظن جيد الحدس فهو لوذعي ✤ فاذا كان ذكيا متوقد الراي فهو المعي ✤ فاذا كان طيب النفس ضحوكا فهو فكه ✤ فاذا كان ماضيا في الحوائج فهو اصليت ✤ فاذا كان مليح الشمائل فهو كيس ✤ فاذا كان حاذقا في صناعة فهو عبقري ✤ فاذا حنكته مصابر الامور فهو منجد ✤

فاذا كان كاتمًا للسر فهو كتوم ✦

✦(فى صفاته الذميمة)✦

فاذا كان يظهر من حذقه اكثر مما عنده فهو متحذلق ✦ فاذا كان يبكى من سخافه ومروته ودينه غير ما هو عليه فهو متشدق ✦ فاذا كان يتظرف ويتكيس من غير ظرف فهو متبلتع ✦ فاذا كان يركب الامور ويأخذ من هذا ويعطى ذاك فهو مغذمر ✦ فاذا كان يخص الامور بعضها فى بعض فهو خباص ✦ فاذا كان لا يعرف من اين يدخل فى الامر ولا من اين يخرج منه فهو مزبال ✦ فاذا كان خبيثًا فاجرًا فهو عزيف ✦ فاذا كان غليظًا جافيًا فهو عتل ✦ فاذا كان ثقيلا فهو فظ ✦ فاذا كان لا يقيم الكلام فهو لحانة ✦ فاذا كان معترضًا لما يعنيه فهو متياح ومعن ✦ فاذا كان يتكلم بما لا يعنيه فهو فضولى ✦ فاذا كان يقول لكل احد انا معك فهو امعة ✦ فاذا كان لا يثبت على صحبة احد فهو مطرف وتلماظ ✦ فاذا كان لا يحسن العمل ولا يثبت على احد فهو اعفك ✦ فاذا كان لا يرى شيئًا الا احب ان يكون له فهو طرف ✦ فاذا كان لا يستطيع كتم السر فهو بذر ونمام وعلنة ✦ فاذا كان لا يرى عنده الخير فهو حرض ✦ فاذا كان يلقب الناس ويسخر منهم فهو لقس ✦ فاذا كان كثير الاضطجاع كسلان ملازمًا للبيت لا يكاد يخرج وينهض لكرمه فهو ضجعة ✦ فاذا كان يدخل على الناس وهم يأكلون فهو وارش ✦ فاذا كان يدخل بغير اذن ويتحين طعامهم فهو متطفل وطفيلى وحفر ✦ فاذا كان لا يطرب للهو فهو عزهاة ✦ فاذا كان يسأل الناس كثيرًا فهو سؤلة ✦ فاذا

كان لِضًا لا ينام الليل فهو سَمّار ✦ فاذا كان يعجب بنفسه فهو شبق ✦ فاذا كان يرقص ويثب ويصفق ويلعب ويحدث ويضحك فهو مخنث ✦ فاذا كان يغضب من غير سبب فهو ممسوس ✦ فاذا كان يجئ مع الضيف فهو ضيفن ✦ فاذا كان يخالط الامور فهو مخلط ✦

حجاج بن يوسف در مرض موتش گریه میکرد وزیرش گفت ای امیر چرا گریه میکنی گفت آنقدر که خلق خدا را کشته ام وزیر گفت بی جهة وسبب که نکشته اید گفت بلی این سخن آنوقت مسموع است که در قیامت نیز من امیر باشم و تو وزیر .

حکی ان افلاطون نظر الی بعض تلامیذه وهو یکتب ما یحفظ فی صحیفة فامره ان یحرقها وقال کل علم لا یدخل مع صاحبه الحمام فلیس بعلم .

قال بعض الحکما العاقل من نفسه فی تعب والناس منه فی راحة والاحمق من نفسه فی راحة والناس منه فی تعب .

ابو بکر خال الترمذی - عقل پیری است مرد دانا را | که بد و نیک و بد در آموزد
کشته آب جهل کی گردد | آتشی را که عقل بفروزد
مرد عاقل بسان شمع بود | که همی خندد و همی سوزد

قال علیٌّ علیه السلام لابنه محمد بن حنفیة : تواضعک فی شرفک اشرف لک من شرف ابائک .

قال الصادق علیه السلام : ولایتی لامیر المؤمنین احب الیّ من ولادتی منه .

قال ابن المعتز : - یا رب ان لم یکن فی وصله طمع | ولیس لی فرج من طول هجرته

كان اذا الايام الليل فهو ختار ✱ فاذا كان يجيب بنفسه فهو شيق ✱ فاذا كان
يرقص ويثب ويصفق ويلعب ويخت ويضحك فهو مخنث ✱ فاذا كان يصاحب
بنفسه من غير سبب فهو مستوت ✱ فاذا كان يجمع مع الضيف فهو طفيلي ✱ فاذا
كان يخالط الامور فهو يخلط ✱

حجاج بن یوسف در مرض موت گریه میکرد وزیرش گفت ای امیر چرا گریه میکنی
گفت آنقدر که خلق خدا را کشته ام وزیر گفت بی جهت و سبب که نکشته ای گفت بلی
این سخن از وقت صحیح است که در قیامت نیز من امیر باشم و تو وزیر .

حکی ان افلاطون نظر الی بعض تلامیذه وهو یکتب ما یحفظ فی صحیفة فامره ان
یحرقها وقال کل علم لا یدخل مع صاحب الحمام فلیس بعلم .

قال بعض الحکماء العاقل من نفسه فی تعب والناس منه فی راحة والاحمق من نفسه فی
راحة والناس منه فی تعب .

ابو بکر قال الزهری . عقل چون [illegible] مرد را [illegible]
[illegible] جهل [illegible] [illegible] عقل [illegible]
مرد [illegible] [illegible] [illegible]

قال علی علیه السلام لابنه محمد بن الحنفیة : [illegible]
قال الصادق علیه السلام : [illegible] .
قال ابن المعتز : [illegible] [illegible]

فاشفا لسقام الذی فی لحظ مقلته ✱ واسترملاحة خدیه بلحیته ✱

قیل العوام اذا اجتمعوا غلبوا واذا تفرقوا لم یعرفوا .

کان المنصور تقدم بهدم ایوان کسری وحمل نقضه لمدینة السلام فقال له خالد :
لا تهدم بناء دل علی فخامة قدر بانیه الذی غلبته واخذت ملکه فیعجز عنه فیدل ذلک
علی عجز منك فقال هذا المیل منك الی المجوس وامر بهدمه فعجز عنه فقال یا خالد صرنا
الی رایك . فقال الان اشیر ان لا تکف عنه فان الهدم ایسر من البناء لئلا تقول الناس
انك عجزت عن هدم بناه بناه عدوك .

دخل ابو العیناء علی المتوکل وعنده جلسائه فقال له یا محمد کلهم کانوا فی غیبتك منذ
الیوم ولم یبق احد لم یذممك غیری . فقال :

اذا رضیت عنی کرام عشیرتی ✱ فلا زال غضبانا علی لئامها

خرج الحجاج فنزل بعض المیاه بین مکة والمدینة ودعا بالغداء وقال لحاجبه انظر من
یتغدی معی فنظر بین الجبل واذا براعی بین شملتین نائم فضربه برجله وقال له ائت الامیر فاتاه
فقال له الحجاج اغسل یدك وتغد معی فقال دعانی من هو خیر منك فاجبته قال ومن هو
قال الله تعالی دعانی الی الصیام فصمت قال فی هذا الحر الشدید قال نعم صمت لیوم اشد
منه حرا قال فافطر وصم غدا قال ان ضمنت لی البقاء الی الغد قال لیس ذلك الی قال کیف
تسالنی عاجلا باجل لا تقدر علیه قال لانه طعام طیب قال لم تطیبه انت ولا الطباخ ولکن طیبته العافیة .

تاریخ فوت سلطان الحکماء خواجه نصیر الدین طوسی :

نصیرملت و دین پادشاه کشور فضل یگانه که چه او مادر زمانه نزاد
بسال ششصد و هفتاد و دو و بذی الحجة بروز هجدهم اندر گذشت در بغداد

تاریخ فوت حاجی ملا هادی سبزواری که اسرار تخلص داشته :

اسرار چو از جهان بدر شد از فرش بعرش ناله سر شد
تاریخ وفاتش ار بپرسند گویم که نمرده زنده تر شد
۱۲۸۹

من امثال العرب : یا عماه هل کنت اعور : قال الصبی کان لامه خلیل وکان یختلف الیها فکان اذا اتاها غمض احدی عینیه لئلا یعرفه الصبی بغیر ذلک المکان اذا راه فرفع القصة ذلک الی ابیه فقال ابوه هل تعرفه یا بنی اذا رأیته قال نعم فانطلق به الی مجلس الحی فقال انظر الی من تراه فتصفح وجوه القوم حتی وقع بصره علیه فعرفه بشمائله وانکره بعینیه فدنا منه و قال : یا عماه هل کنت اعور . فذهبت مثلاً .

قال معاویة لعبد الله بن عامر : ان لی الیک حاجة قال بحاجة اقضیها یا امیر المؤمنین فسل حاجتک قال : ارید ان تهب دورک وضیاعک بالطائف قال قد فعلت قال معاویة فسل حاجتک قال : حاجتی الیک ان تردها علی یا امیر المؤمنین قال قد فعلت .

قیل لبعضهم : ما یمنعک من الامارة قال : حلاوة رضاعها ومرارة فطامها .

قال ابن سمر : ما بینک وبین ان تکون من الهالکین الا ان تکون من المعروفین

رأی عبد الملک غسالاً فقال وددت انی کنت غسالاً لا اعیش الا بما اکسب یوماً فیوماً فذکر ذلک لابی حازم الزاهد فقال : الحمد لله الذی جعلهم یتمنون عند الموت ما نحن فیه

[illegible]

تاریخ فوت حاجی ملا هادی سبزواری که اسرار تخلص داشته :

اسرار چو از جهان بدر شد [illegible]

تاریخ [illegible] [illegible]

١٢٨٩

من امثال العرب : يا عماه هل كنت اعور [illegible]

[illegible]

قال : يا عماه هل كنت اعور . [illegible]

قال معاوية لعبد الله بن عامر : ان لي اليك حاجة قال حاجتك [illegible] يا امير المؤمنين

سل حاجتك قال : [illegible] قال قد فعلت قال

معاوية سل حاجتك قال : حاجتي اليك ان تردها علي يا امير المؤمنين قال قد فعلت .

قيل لبعضهم : ما بقي من [illegible]

قال ابن [illegible] : [illegible]

رأى عبد الملك [illegible]

[illegible]

لا تخفى عنه ما هم فيه .

قوله تعالى (لئن شكرتم لأزيدنكم ولئن كفرتم إن عذابي لشديد) قال شيخنا البهائي :

حيث لم يقل لأعذبنّهم مع انه مقتضى المقابلة . وكذلك قوله تعالى (يغفر لمن يشاء و

يعذب من يشاء وكان الله غفوراً رحيما) فعدل سبحانه وتعالى عن ذلك الى تكرير الرحمة

ترجيحاً لجانب العفو والرحمة .

عن علي عليه السلام انما امهل الله فرعون في دعواه لسهولة اذنه وبذل طعامه .

قال ارسطو : اذا دخلتم الى الكرام فعليكم بتخفيف الكلام وتقليل الطعام وتعجيل القيام .

نقل ان الشاعر اتى الى معن بن زائدة الشيباني وهو شديد الحجاب فكتب على خشبة والقاها

في الماء فلما رآها معن اخذها وقرأها فاذا فيها :

ايا جود معن ناج معنا بحاجتي   فليس الى معن سواك شفيع

فطلب الرجل وامر له بمائة الف درهم وهكذا الى خمسة ايام فخاف الرجل ان يندم فخرج

بالمال وهرب فطُلب فلم يوجد فقال معن لقد شاء ظنه وقد هممت والله ان اعطيه حتى

لا يبقى في بيت مالي درهم ولا دينار .

قيل البطن اذا شبعت صارت الارواح اجساماً واذا جاعت صارت الاجسام ارواحاً .

حكى لما اجتمع يعقوب مع يوسف قال له يا بني حدثني بخبرك فقال له يا ابة لا تسئلني عما

فعلن بي اخوتي واسئلني عما فعل الله عز وجل بي .

نيّر — در کار عشق حاجت تیغ و خدنگ نیست   خصمی که دل بصلح نهد جای جنگ نیست

طفلان بها یهوی کشندم بسوی دشت — کاندر خور جنون تو در شهر سنگ نیست

پیک پیام دوست بدر حلقه میزند — ایجان بدر شتاب که جای درنگ نیست

تن ده ولا برگ که زلف و رخ بتان — کمتر ز بحر قلزم و کام نهنگ نیست

گو نام خود ز دفتر اهل نظر بشوی — انرا که چشم بر صنم شوخ و شنگ نیست

خواهی اگر چه رنگ و گر از فسون چشم — بالاتر از سیاهی چشم تو رنگ نیست

چه رنگ

گر دل زبون چشم تو گردید صعوه را — دل باختن ز چنگل شهباز ننگ نیست

نیز مباش غره که صوفی بغار رفت — هر خفته بپشته کوهی پلنگ نیست

حکی ان جاریة عرضت علی الرشید لیشتریها فتاملها وقال لولاها فلولا کلف فی وجهها وخنس بانفها لاشتریت فبادرت الجاریة فانشدت :

ما یسلم الظبی علی حسنه — کلا ولا البدر الذی یوصف

الظبی فیه خنس بیّن — والبدر فیه کلف یعرف

فتعجب الرشید من فصاحتها وامر بشرائها .

من کتاب علی علیه السلام الی الحارث الهمدانی : اعتبر بما مضی من الدنیا بما بقی منها فان بعضها یشبه بعضها واخرها لاحق باولها ولا تکونن ممن لا تنفعه العظة الا اذا بالغت فی ایلامه فان العاقل یتعظ بالادب والبهائم لا تتعظ الا بالضرب

یتعظ

عن النبی صلی الله علیه وآله استدل علی ما لم یکن بما قد کان فان الامور اشباه .

قیل اذا شئت ان تنظر للدنیا بعدک فانظرها بعد غیرک .

میرزا خاکی — غم که پیر عقل تدبیرش برون میکند — می فروشش چاره با یک خوردن میکند

نقل ان احمد بن طولون رای حمالا یحمل صندوقا وهو یضطرب تحته فقال لو کان هذا الاضطراب من ثقل المحمول لغاصت عنق الحمال وانا اری ان عنقه بارزة وما هذا الا من خوف ما یحمل فامر بحط الصندوق فوجد فیه جاریة قد قتلت وقطعت فقال اصدقنی عن حالها فقال اربعة نفر فی الدار الفلانیة اعطونی هذه الدنانیر وامرونی بحمل هذه المقتولة فضرب الحمال مائة عصا وامر بقتل الاربعة .

قال علی بن ابی طالب علیه السلام لما سار رسول الله ص الی بدر وجدنا عندها رجلین احدهما من قریش والاخر مولی لعقبة بن ابی معیط فاما القرشی فافلت واما مولی عقبة فاخذناه فجعلنا نقول له کم القوم فیقول والله کثیر عددهم شدید باسهم فجهد النبی ص ان یخبره کم هم فابی ان النبی سأله کم ینحرون من الجزر فقال عشرا لکل یوم فقال رسول الله ص القوم الف رجل لان کل جزور لمائة

نقل ان (دیوجانس) رای رجلا مسرفا سائلا ازاء ظریف فسأله دینارا فقال له ذلک المسرف : لم طلبت منی دینارا وطلبت من غیری درهما فقط . فقال لانه یعطینی مرة ثانیة واشک فی ان اراک مرة اخری قادرا علی اعطائه .

قال رجل لیحیی بن معاذ الرازی : انک تحب الدنیا . فقال یحیی للرجل : اخبرنی عن الاخرة أبالطاعة تنال ام بالمعصیة . قال لا بل بالطاعة قال فاخبرنی عن الحیاة ابالقوت تنال ام بغیر القوت قال لا بالقوت قال فاخبرنی عن القوت امن الدنیا هو ام من الاخرة قال لا بل من الدنیا قال کیف لا احب الدنیا قدر لی فیها قوت اکتسب حیاة ادرک بها طاعة انال بها الاخرة فقال الرجل :

انّ من البیان لسحرا .

قال الزمخشری فی الکشّاف : انّ القول یتعدّی بخمسة احرف وفی کلّ حصل له معنی آخر نحو قال به ای حکم به . وقال له ای خاطبه . وقال فیه ای اجتهد فیه . وقال عنه ای روی عنه . وقال علیه ای افتری علیه .

قال ابو البقاء فی الکلیّات : الدفع هو صرف الشیء قبل الورود کما انّ الرفع صرف الشیء بعد الورود واذا ادّی الدفع بالی فمعناه الانالة نحو فادفعوا الیهم اموالهم واذا عدّی بعن فمعناه الحمایة کقوله تعالی انّ الله یدافع عن الذین آمنوا .

سئل ابو عثمان المازنی عن قوله تعالی وما کانت امّک بغیّا کیف حذفت الهاء وفعیل اذا کان بمعنی فاعل لحقته الهاء مثل فتی وفتیة وغنی وغنیة فقال : انّ لفظة بغیّ لیست بفعیل وانّما هی فعول لانّ الاصل فیها بغوی کما قالوا شویت اللحم شیّا وکویت الدابة کیّا والاصل فیها شویا وکویا .

سامرّا المدینة التی بناها المعتصم العباسی وفیها لغات سرّ من رای وسرّ من راء وساء من رای وسامرّا وسرّمرّا .

هاتف سید احمد طبیب اصفهانی است و در عهد کریمخان زند ومعاصر آذر حاجی لطفعلی بیک وحاجی سلیمان کاشی صباحی بوده ودر سنه ۱۱۹۸ وفات یافته انقطعه از آثار او میباشد .

خار بر رودن بمژگان خاره بشکستن بدست	سنگ خاییدن بدندان کوه ببریدن بچنگ
لعب با دنبال عقرب بوسه بر دندان مار	پنجه با چنگال ثعبان خوش در کام نهنگ

تشنه کام سر برهنه در تموز و سنگلاخ　　ره بریدن بی عصا فرسنگها با پای لنگ

صدره آسانتر بود بر من که در بزم لئام　　باده نوشم سرخ و سرخ رو جامه پوشم رنگ رنگ

رأى ذو النون الحکیم رجلاً علی شاطی البحر مفکراً حزیناً علی الدنیا فقال له : یا فتی ما تلهفك علی الدنیا لو کنت فی غایة الغنی وانت راکب لجة البحر و قد انکسرت بك السفینة واشرفت علی الغرق اما کانت غایة مطلوبك النجاة وان یذهب کل ما بیدیك قال نعم . قال ولو کنت ملکاً واحاط بك من یرید قتلك اما کان مرادك النجاة من یده ولو ذهب جمیع ما تملك قال نعم قال فانت ذلك الغنی الآن وانت ذلك الملك . فتسلّی الرجل بکلامه .

قال بعض الحکما : مسکین بن آدم لو خاف من النار کما یخاف من الفقر لنجا منهما جمیعاً . و لو رغب فی الجنة کما رغب فی الدنیا لفاز بهما جمیعاً . ولو خاف الله فی الباطن کما یخاف خلقه فی الظاهر لسعد فی الدارین جمیعاً .

جاء ابو حنیفة الی الصادق علیه السلام لیستمع منه وخرج ابو عبد الله یتوکأ علی عصا فقال له ابو حنیفة یابن رسول الله ما بلغت من السن ما تحتاج معه الی العصا قال هو کذلك ولکنها عصا رسول الله اردت التبرك بها فوثب ابو حنیفة الیه وقال له اقبلها یابن رسول الله فحسر علیه السلام عن ذراعه و قال له والله لقد علمت ان هذا بشر رسول الله هذا من شعره فما قبلته وتقبل عصا .

خواجه نظام الملك طوسی که زمان او با ایام سامانیان نزدیك بوده در وصایای خود باب اینکه برطبق عهد و پیمان مستقیم بودن فواید بسیار و ثمرات نیك دارد آورده : که چون امیر اسماعیل سامانی در نواحی بلخ با عمرو لیث مقابل گشت و آنچنانکه مشهور است عمرو را بگرفت

و بتفحص خزائنی که با وی بود مشغول شد چندانکه تجسس نمود اثری از آن ظاهر نگشت فرمود
تا کیفیت را از عمرو بپرسیدند گفت از اقارب من کسیکه متعهد خزاین بود و سام نام
داشت شاید آنها را بهرات برده باشد بعد از چند روز که امیر اسمعیل با لشکر خود بهرات
آمد اهل هرات امان خواستند ایشان را امان داد هر قدر از حال سام و خزاین جویا شد
کسی اظهار علم و خبر نکرد و عسکر امیر هم بغنیمتی نرسیده بودند بحضور امیر معروض داشتند
که در هرات و نواحی آن بی شبهه صد هزار جمعیت است اقرب بصلاح آنکه بهر نفر دو مثقال زر
یا یکی تحمیل رود تا بدینمبلغ مرمت لشکر توان کرد امر فرمود من بعد از آنکه باهالی هرات
امان داده ام خلاف آزار روا نمیدارم و بسرعت از هرات بیرون آمد تا لشکریان
پیشنهاد خود شان را تجدید ننمایند و موجبات نقض میثاق فراهم نشود و چون بمنزلی
نزول کردند اعیان حضرت همان حکایت را تجدید و صلاح اندیشی کردند امیر اسماعیل باز
همان جواب را داد گفت خدائی که عمرو لیث را اسیر من گردانید قادر است بر آنکه بی
غارت و تاراج جمعی مظلوم تهیه اسباب لشکر مرا بنماید در آنحال کنیزی از کنیزان
مخصوص امیر حمایلی مرصع از قطعات لعل و یاقوت از گردن بیرون آورده بالای جامه نهاده
و بطهارتخانه رفته بود غلیواجی بتصور آنکه پاره های گوشت است از هوا فرود آمده آن را
در ربود سواران بر اثر غلیواج تاختند تا در برابر چاهی گردن بند را آن مرغ از مخلب بیفکند
و بر آن چاه بیفتاد طنابی بر کمر کسی بسته و در چاه فرو گذاشتند که حمایل را بیرون آورد
دید از آنجا بجای دیگری راه است و صندوقهائی دیده میشود بعد از تفحص معلوم گردید

+ دو مثقال زر و

طنابی

خزانهٔ عمرو لیث بوده که سام از آنجا گریزانده و بجائی که مرور گاه خلق شود پنهان ساخته
قال [illegible] بن حبیب [illegible] قال [illegible] قال [illegible] رأیت قال
رأیت عمر بن عبد العزیز وقد مات فخلف احد عشر ابنا وبلغت ترکته سبعة عشر دینارا
کفن منها بخمسة دنانیر واشتری موضع قبره بدینارین واصاب کل واحد من ولده دون
الدینار ثم رأیت هشام بن عبد الملک وقد مات وخلف عشرة ذکور فاصاب کل واحد
من ولده الوفا ورأیت رجلا من ولد عمر بن عبد العزیز قد حمل فی یوم واحد علی مائة فرس فی
سبیل الله ورأیت رجلا من ولد هشام یسئل الناس لیتصدقوا علیه .
قال محمد بن عبد الرحمن الهاشمی دخلت علی امی یوم عید الاضحی فرأیت عندها امرأة
فی اثواب رثة فقالت لی أتعرف هذه قلت لا قالت هذه عتابة ام جعفر بن یحیی البرمکی
فسلمت علیها وقلت لها حدثینا ببعض امرکم فقالت اذکر لک جملة فیها عبرة لمن اعتبر لقد
هجم علی مثل هذا الیوم یوم العید وعلی رأسی اربعمائة وصیفة وانا ازعم ان ابنی جعفرا عاق لی
وقد اتیتکم الیوم اسألکم جلد شاتین اجعل احدهما شعارا والآخر دثارا قال فدفعت
الیها خمسمائة درهم ولم تزل تتردد الینا حتی فرق الموت بیننا .
روی العلامة الوزیر قال [illegible] دخلت الدیوان فنظرت فی بعض [illegible]
فرأیت فیها اربعمائة الف دینار ثمن خلعة لجعفر بن یحیی الوزیر ثم دخلت بعد ایام فرأیت تحت
ذلک عشرة قراریط نفط وبواری لاحراق جثة جعفر بن یحیی فتعجبت من ذلک .
ابو منصور [illegible] بن محمد المروزی :

+ قال

تعین

+ روی [illegible]

و بعضی خزانی که با وی بود مشغول شد چندانکه تجسس نمود اثری از آن ظاهر نگشت و چون
کیفیت را از عمرو پرسیدند گفت از اقارب من کسیکه مشهد خزاین بود و سام نام
داشت شاید آنها را بهرات برده باشد بعد از چند روز که امیر اسمعیل با لشکر خود بهرات
آمد اهل هرات امان خواستند ایشان را امان داد [illegible] از حال سام و خزاین جویا شد
کسی اظهار علم و خبر نکرد [illegible]
[illegible]

خزانهٔ عمرولیث بوده که سام از بلخ گریزانده و در جائی که مرورگاه خلق نشود پنهان ساخته است :

قال المنصور لعمرو بن عبد عظمی قال بما رایت وبما سمعت قال بما رایت قال :
رایت عمر بن عبد العزیز وقد مات فخلف احد عشر ابنا وبلغت ترکته سبعة عشر دینارا
کفن منها بخمسة دنانیر واشتری موضع قبره بدینارین واصاب کل واحد من ولده دون
الدینار ثم رایت هشام بن عبد الملک وقد مات وخلف عشرة ذکورا فاصاب کل واحد
من ولده الوفا ورایت رجلا من ولد عمر بن عبد العزیز قد حمل فی یوم واحد علی مائة فرس فی
سبیل الله ورایت رجلا من ولد هشام یسئل الناس لیتصدقوا علیه .

+ قال

قال محمد بن عبد الرحمن الهاشمی دخلت علی امی یوم عید الأضحی فرایت عندها امرأة
ذا اثواب دنسة فقالت امی اتعرف هذه قلت لا قالت هذه عتابة ام جعفر بن یحیی البرمکی
فسلمت علیها وقلت لها حدثینی ببعض امرکم فقالت اذکر لک جملة فیها عبرة لمن اعتبر لقد
هجم علی مثل هذا الیوم یوم العید وعلی راسی اربعمائة وصیفة وانا ازعم ان ابنی جعفرا عاق
لی وقد اتیتکم الیوم اسالکم جلدی شاتین اجعل احدهما شعارا والاخر دثارا قال : فدفعت
الیها خمسمائة درهم ولم تزل تتردد الینا حتی فرق الموت بیننا .

تین

روی العراقی المورخ قال حدثنی فلان دخلت الدیوان فنظرت فی بعض تذاکر النوال
فرایت فیها اربعمائة الف دینار ثمن خلعة لجعفر بن یحیی الوزیر ثم دخلت بعد ایام فرایت تحت
ذلک عشرة قراریط ثمن نفط وبواری لاحراق جثة جعفر بن یحیی فعجبت من ذلک .

+ روی

ابو منصور عمارة بن محمد المروزی :

قمر یاقوت لب او را که میداند که چیست	جوهری قیمت نداند گوهر نادیده را
منع از سیر گلزار ای چمن پیرا مکن	روزه بر می چینند آهی این بساط چیده را
خود حسابان حساب از دیوان محشر فارغند	از حساب و ز نیستی بود قیامت دیده را

حکی ان هرون الرشید خرج یوماً للنزهة فلما بلغ فیها موضع طعاما کثیر ثم رجعه الی الصاحبة فاتاه فقال له صف لنا ما نحن فیه من نعیم هذه الدنیا .
فقال له فی الحال : عش ما بدا لک سالما فی ظل شاهقة القصور . فقال الحسن ثم ماذا . فقال : تسعی الیک بما اشتهیت لدی الرواح وفی البکور . فقال الحسن ثم ماذا . فقال : فاذا النفوس تقعقعت فی ضیق حشرجة الصدور . فقال الحسن ثم ماذا . فقال : فهناک تعلم موقنا ما کنت الا فی غرور . فلما سمع اخذ بکی حتی غضب لحیته من دموعه فقال له الفضل بن یحیی بعث الیک الخلیفة لتسره فاحزنته فقال الرشید دعه فانه رآنا فی عمی فکره ان یزیدنا .

افضل ما فی الکون انه اجتمع احد ملوك العرب العقلاء علی سریر الملک بعد وفاة ابیه جمیع العلماء والحکماء فی مملکته والقی علیهم هذه المسالة : ما احسن الاشیاء فی الدنیا فشرع کل منهم یتکلم ولکن لم یستصوب الملک شیئا مما قالوه وکان بینهم غلام ادیب عاقل فقال : ایها الملک لیس فی الدنیا افضل من ثلاثة اشیاء فقال الملک : وما هی . فقال الحکیم : اولها الموت . والثانی الشقاء . والثالث الاحتیاج . فقال الملک : لیس فی الدنیا شیء اقبح من هذه الثلاثة فیا قدل یستلها علی سواها فقال

غره مشو بدانکه جهانت عزیز کرد	ای بس عزیز را که جهان کرد زود خوار
مار است اینجهان و جهانجوی مارگیر	وز مارگیر مار برآرد بشی دمار
صفوت - ازمردم روزگار یاری مطلب	زابنای زمانه غمگساری مطلب
در نصف شب سیاه خورشید مجوی	وز چرخ عنود سازگاری مطلب

مجوی

قال عمر بن الخطاب رضی الله تعالی عنه انا ان امر بالجزع وقد نهی الله عنه ونهی عن الصبر وقد امر الله به ونبکی شجو غیرها ونأخذ الاجرة علی دمعها ونحزن الحی ونؤذی المیت .

قال لقمان لولده یا بنی لان تعرف بالخیر فیحبك من لم یصل معروفك الیه خیر لك من ان تعرف بالشر فیخشاك من لم تصل الیه اساءتك کالحیة والعقرب یقتلهما من لم یؤذیاه .

قال بعض الحکما : اذا عرض لك امران ولم یحضرك من تثق بمشورته اجتنب اقربهما الی هواك وذلك ان الهوی عند اهل الحکمة عدو العقل .

قال البستی - اذا طالبتك النفس یوما بشهوة	وکان الیها للخلاف طریق
فخالف هواها ما استطعت فانما	هواها عدو والخلاف صدیق
قال الآخر - اذا ما تحیرت فی حالة	ولم تدر فیها الخطاء والصواب
فخالف هواك فان الهوی	یقود النفوس الی ما یعاب
صائب - کردی تأملی فزون تنگ دل غمدیده را	پای کوبی آب شد این سبزه خوابیده را
تن بهر تشریف ناقص کی شود نفس شریف	کعبه بیهات است پوشد جامه پوشیده را
همت عالی شود نازان به پیوند خسیس	برگ کاهی مانع از پرواز گردد دیده را

قدر یاقوت لب او را که میداند که چیست جوهری قیمت نداند گوهر نادیده را
منع ما از سیر گلزار ای چمن پیرا مکن ورنه بر می چیند آهی این بساط چیده را
خود حسابان صائب از دیوان محشر فارغند از حساب اندیشه نبود قیامت دیده را

حكي ان هرون الرشيد زخرف يوماً مجالسه وبالغ فيها ووضع طعاماً كثيراً ثم وجه الى ابي العتاهية فاتاه فقال له صف لنا ما نحن فيه من نعيم هذه الدنيا . فقال له في الحال : عش ما بدا لك سالماً في ظل شاهقة القصور . فقال الحسن ثم ماذا . فقال : تسعى اليك بما اشتهيت لدى الرواح وفي البكور . فقال الحسن ثم ماذا . فقال : فاذا النفوس تقعقعت في ضيق حشرجة الصدور . فقال الحسن ثم ماذا . فقال : فهناك تعلم موقناً ما كنت الا في غرور . فلما سمعه اخذ يبكي حتى اخضبت لحيته من دموعه فقال له الفضل بن يحيى بعث اليك الخليفة لتسره فاحزنته فقال الرشيد دعه فانه رآنا في غفلة وعمى فكره ان يزيدنا .

افضل ما في الكون لما جلس احد ملوك العرب القدماء على سرير الملك بعد وفاة ابيه جمع العلماء والحكماء في مملكته والقى عليهم هذه المسألة : ما احسن الاشياء في الدنيا . فشرع كل منهم يشير الى شيء فلم يستصوب الملك شيئاً مما قالوه وكان بينهم عالم اديب فريد عصره فقال : ايها الملك ليس في الدنيا افضل من ثلاثة اشياء فقال الملك : وما هي . فقال الحكيم : اولها الموت . والثاني النساء . والثالث الاحتياج . فقال الملك : ليس في الدنيا شيء اقبح من هذه الثلاثة فما هو دليل فضلها على سواها فقال

عمر و شو با که جهات عزیز کرد ای بس عزیز را که جهان کرد زود خوار
[illegible]

قال عمر بن الخطاب [illegible]

قال لقمان لولده يا بني [illegible]

قال بعض الحكماء : [illegible] وذلك ان الهوى عند اهل الحكمة عدو العقل .

قال المتنبي . اذا طالبتك النفس يوماً بشهوة وكان عليها للخلاف طريق
فخالف هواها ما استطعت فانما هواها عدو والخلاف صديق

قال الاحنف . اذا ما حرت في حال امر ولم تدر فيها الخطأ والصوابا
فخالف هواك فان الهوى يقود النفوس الى ما يعاب

صائب . [illegible]

الحكيم : انما قلت ان الموت من احسن الاشياء لانه لولا الموت لما نلت هذه المملكة ولولم يمت ابوك لما جلست على هذا العرش فقال الملك : صدقت . فقال الحكيم : وانما قلت ان النساء هن من احسن الاشياء لانه لولم تكن النساء لما كنت موجودا . فقال الملك : صدقت . فقال الحكيم : وانما قلت ان الاحتياج من احسن الاشياء لانه لولم يكن الاحتياج من احسن الاشياء لما كان عالم فاضل يخدمك ولما انقادت اليك العساكر . فقال الملك : صدقت . ثم انعم عليه واكرمه اكراما يستحقه .

باقی تبریزی   ای قدم منهاده هرگز از دل تنگم برون   حیرتی دارم که چون در هر دلی جا کرده

قال (لابرويير) احد حكماء الافرنج : عش مع اصدقائك كانك تعيش مع قوم سيكونون اعدائك وعش مع اعدائك كانك تعيش مع اناس سيصبحون اصدقائك .

لبعضهم

ولما بلوت الناس اطلب عندهم   اخا ثقة عند اعتراض الشدائد
تطلعت في حالي رخاء وشدة   وناديت في الاخوان هل من مساعد
فلم ار فيما سائني غير شامت   فلم ار فيما سرني غير حاسد

(اطواق الذهب) لا تمنع الماعون حتى يتغالى الناعون ان مثل توسعك على اخيك وقد ضاق وحفظك ماء وجهه ان يهراق مثل العين الغدقة في حرّ الوديقة ذلك من ذوائب الخير والنواصي حقيق ان يطول بك النواصي .

الايام

قال الشاعر : لا تقطعن عادة الاحسان من احد   ما دمت تقدر والايام تارات
واذكر فضيلة صنع الله اذ جعلت   اليك لا لك عند الناس حاجات

(**الطباق**) ليس المحسن من روى القرآن انما المحسن من ادرك القرآن وليس البراعة الحروف بالامالة والاشباع انما البراعة الملهوف بالاناة والاشباع .

اوصى عمرو بن معد يكرب بنيه فقال : يا بنيّ عليكم بهذا المال فاطلبوه اجمل الطلب . ثم اخرجوه في اجمل مذهب . فصلوا به الارحام . واصطنعوا به الكرام . و اجعلوه جنة لاعراضكم ووسيلة تصلون بها الى اغراضكم .

الشريف الرضى

اشتر العز بما بيـ .... ـع فما العز بغالى

انما يبتغى المال .... لحاجات الرجال

والفتى من جعل الامـ .... ـوال اثمان المعالى

ليس بالمغبون عقلاً .... من شرى عزاً بمال

ابن الوردى — **صنه**

والمال صنه وورثه العدى ولا .... تحتاج حبال الاخوان في الاكل

وخير مال الفتى مال يصون به .... عرضاً وينفقه في صالح العمل

لمّا ملك يوسف خزائن كثيرة كان يجوع ويأكل من خبز الشعير فقيل لم تجوع وبيدك خزائن الارض فقال : اخاف ان اشبع فلا اذكر الجائع .

قال رجل : دخلت على بشر في يوم شديد البرد وقد تعرى من الثياب فقلت يا ابا نصر الناس يزيدون الثياب في مثل هذا اليوم وانت تنقص فقال : ذكرت الفقراء وما هم فيه ولم يكن لي ما اواسيهم به فاردت ان اوافقهم بنفسي في مقاساة البرد .

(**روح البيان**) وقع بين ملك ووزيره بحث قال الملك : ان العلماء احسن

حالا واصلح بالا من الفقراء . وقال الوزير : بخلاف ذلك ثم قال الوزير نمتحنها
في امرين فبعث احدا بعدة الاف درهم الى اهل المدرسة فقال : اذهب وقل لهم ان
الملك امرني ان اعطي هذه الدراهم افضلكم واكملكم فمن هو فقال واحد منهم انا وقال
الاخر كذب بل هو انا وهكذا ادعى كل منهم الافضلية فقال الرسول لم يتميز الافضل
عندي ولم اعرفه ولم يعط شيئا فعاد بما وقع ثم ارسل الوزير تلك الدراهم الى اهل
الخانقاه ففعلوا عكس ما فعله العلماء . واعطى بيده سيفا فقال اذهب فقل لهم ان الملك
امرني ان اضرب عنق رئيسكم فمن هو فقال واحد منهم : انا وقال الاخر : بل انا و
هكذا فقال الرسول : لم يتميز ما هو الواقع عندي فرجع واخبر بما وقع فارسل السيف الى
العلماء ففعلوا عكس ما فعله الفقراء فحج بذلك الوزير على الامير .

(بريانديس الفيلسوف) قال : لا ينبغي للانسان ابدا ان ياخذ في نظير عمله ذهبا
ولا فضة فان ذلك قليل عليه .

وقال : ان الملوك لا يمكن ان يوجد عندهم فخر اعظم من محبة الرعايا لهم .

وقال ينبغي للانسان ان يكون لين الجانب عند الشدة حازم الراي عند المصيبة .

وقال ينبغي للانسان ان يكون مع اصحابه على حالة واحدة سواء كانوا في سعة ام ضيق
ام شدة ام رخاء .

يبوق و يغوث نامهای دو بت معروف میباشند که در کوهی در میان کابل و
بلخ واقعند . دو صورتند از سنگ تراشیده و از کوه برآورده ارتفاع هر یک بقدر

شصت ذرع و عرض آنها شانزده ذرع است و میان آنها مجوف چنانچه از
کف پایشان راه راست و پایها را نردبان ساخته اند که در تمام جوف آنها توان
گردید حتی سر انگشتشان هر یک .

(سعدی) اگر گفتمی مرد اندر پی تو خوار شود — که کسی گری که در دست عنانی دارد
کافران از بت بی جان چه تمتع برند — باری آن بت بپرستید که جانی دارد

در عهد محمد شاه قاجار حاجی علی نامی در تبریز میراب باشی بوده و ناظم قنوات
میگفتند سجع مهرش این بوده :

شد به پنج داده ناظم القنوات — بر محمد و آل او صلوات

در زمانی که عزیز خان سردار حاکم تبریز بود نسخه های ناسخ التواریخ (تألیف
میرزا تقی خان سپهر) تازه از طبع در آمده بود از طرف حکومت هر جلدی
از قرار پنج تومان فرخنا و با کرها بمردم داده و قیمتش را مطالبه میکردند دو جلد هم
به منجم باشی تبریزی فرستاده و ده تومان مطالبه میکرد منجم باشی این بیت
به سردار نوشته و معاف شد :

ای فرستنده کتاب سپهر — مشتری تو که بنده مریخم

وفات میرزا محمد حسین خان سپهسالار در سال (۱۲۹۸) هجری بوده از
جمله آثار خیر آنمرحوم بنای عمارت بهارستان است که فعلا پارلمان ایران
شده و بنای مسجدی است که در جنب همان عمارت واقع است . مشهد

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

وقال : ان الملوك لا يمكن [illegible]

وقال يجب للانسان ان يكون لين الجانب [illegible]

وقال يجب للانسان ان يكون [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

شصت ذرع و عرض آنها شانزده ذرع است و میان آنها مجوفست چنانچه از کف پایشان راه است و پا بپا نردبان ساخته اند که در تمام جوف آنها توان گردید حتی سر انگشتان هر یک .

(سعدی) ایکه گفتی مرو اندر پی خونخواره خود ‌ ‌ ‌ ‌ باکسی گوی که در دست عنانی دارد

کافران از بت بی جان چه تمتع دارند ‌ ‌ ‌ ‌ باری آن بت بپرستید که جانی دارد

در عهد محمد شاه قاجار حاجی علی نامی در تبریز میراب باشی بوده و ناظم القنوات‌اش می گفتند سجع مهرش این بوده :

شه بمن داده ناظم القنوات ‌ ‌ ‌ ‌ بر محمد و آل او صلوات

در زمانی که عزیز خان سردار حاکم تبریز بود نسخه های ناسخ التواریخ (تالیف میرزا تقی خان سپهر) تازه از طبع در آمده بود از طرف حکومت هر جلدی از قرار پنج تومان طوعاً و یا کرهاً بمردم داده و قیمتش را میگرفتند دو جلد هم به منجم باشی تبریزی فرستاده و ده تومان مطالبه میکردند منجم باشی این بیت را بسردار نوشته و معاف شد :

ای فروشنده کتاب سپهر ‌ ‌ ‌ ‌ مشتری جو که بنده مریخم

وفات میرزا محمد حسین خان سپهسالار در سال (۱۲۹۸) هجری بوده از جمله آثار خیر آنمرحوم بنای عمارت بهارستان است که فعلاً پارلمان ایران شده و بنای مسجدی است که در جنب همان عمارت واقع است . شعار

ذیلا بناصر الدین شاه نسبت داده اند که در تاریخ فوت آنمرحوم گفته است :

سپهسالار صد حیف از جهان رفت | نیاید باز چون تیر از کمان رفت
یکی شمشیر سرتاپای گوهر | ز دست خسرو صاحبقران رفت
پی تاریخ سالش گفت ناصر | سپهسالار صد حیف از جهان رفت

وفات میرزا تقی خان امیرکبیر که در کاشان مقتول شد در سال (۱۲۶۸) بوده است .

لغة الست اصله سدس فابدل السين تاء وادغم فيه الدال ولذا يقال في النسبة السادس والسدس .

مثل كالممهورة احدى خدمتيها . اصلدت امرأة حمقاء طالبت بعلها بالمهر فنزع بعلها احدى خدمتيها (اى خلخالها) ودفعها اليها فرضيت بها مهرا .

تذكرة مهر بمعنى خاتم در كلام عرب نيست واصطلاح لفظ ممهور كتباً وتلفظاً غلطست .

ترك رجل النبيذ فقيل له : لم تركته وهو رسول السرور الى القلب . فقال ولكنه بئس الرسول يبعث الى الجوف فيذهب الى الرأس .

قال الهيثم بن صالح لابنه : يا بني اذا اقللت من الكلام اكثرت من الصواب . فقال يا ابه فان اكثرت واكثرت (اى كلاما وصوابا) فقال يا بني ما رأيت موعوظا احق بان يكون واعظا منك .

خطب معاوية خطبة اعجبته فقال ايها الناس هل من خلل فقال رجل من عرض الناس نعم خلل كخلل المنخل فقال وما هو فقال اعجابك بها ومدحك اياها .

(كان)

كان مصعب بن الزبير من احسن الناس وجها وكان جالسا بفناء داره يوما [illegible]
فجاءت امرأة فوقفت تديم النظر اليه فقال ما وقوفك يا امة الله فقالت طفئ مصباحنا
فجئنا نقتبس من وجهك مصباحا .

قال يحيى بن جعفر : سمعت ابا جعفر يقول : [illegible]

[illegible]

(الكردي والأسير) [illegible]

[illegible]

لبعضهم في الكبر : [illegible]

لما [illegible]

[illegible]

كل

ويرا بناصر الدين شاه نسبت داده اند كه در تاريخ فوت آن مرحوم گفته است :

سپهسالار صد حيف از جهان رفت	بيايد بازجو[ن] تير از كمان رفت
يكى شمشير بسته باى گوهر	نه دست خسرو صاحبقران رفت
پى تاريخ سالش گفت ناصر	سپهسالار صد حيف از جهان رفت

وفات ميرزا تقى خان امير كبير كه در كاشان مقتول شد در سال (١٢٦٨) بوده است .

لغة [illegible]

[illegible]

مثل [illegible]

[illegible]

ذكره [illegible]

[illegible]

قال الهيثم بن صالح لابنه : يا بني انا اقللت من الكلام اكثرت من الصواب [illegible]

[illegible]

خطب معاوية خطبة [illegible] فقال ايها الناس هل من خلل فقال رجل [illegible] الناس

نعم خلل كخلل المنخل [illegible]

كَانَ مصعب بن الزبير من احسن الناس وجهاً وكان جالساً بفناء داره يوماً بالبصرة فجاءت امرأة فوقفت تطيل النظر اليه فقال ما وقوفك يا امة الله فقالت طفئ مصباحنا فجئنا نقتبس من وجهك مصباحاً .

قَالَ يحيى بن جعفر : سمعت ابا حنيفة يقول : احتجت الى الماء بالبادية فجاءني اعرابي ومعه قربة من ماء فابى ان يبيعها الا بخمسة دراهم فدفعت اليه خمسة دراهم وقبضت القربة ثم قلت يا اعرابي ما رأيك في السويق فقال هات فاعطيته سويقاً ملتوتاً بالزيت فجعل يأكل حتى امتلأ ثم عطش فطلب شربة فقلت بخمسة دراهم فلم انقصه من خمسة دراهم على قدح من ماء فاستردت الخمسة وبقي الماء .

(الكردي والأمير) حضر بعض مقدمي الاكراد على سماط امير وكان على السماط حجلتان مشويتان فنظر الكردي اليهما وضحك فسأله الامير عن ذلك فقال : قطعت الطريق في عنفوان شبابي على تاجر فلما اردت قتله تضرع فما افاد تضرعه فلما رأى انني قاتله لا محالة التفت الى حجلتين كانتا في الجبل فقال : اشهدا عليه انه قاتلي فلما رأيت هاتين الحجلتين تذكرت حمقه فقال الأمير : قد شهدتا ثم امر بضرب عنقه .

لبعضهم في الكبر :

ومعتقد ان الرئاسة في الكبر	فاصبح ممقوتاً به وهو لا يدري
يجر ذيول الفخر طالب رفعة	الا فاعجبوا من طالب الرفع بالجر

لَمَّا نكب علي بن عيسى الوزير لم ينظر بابه احد من اصحابه والمه واخوانه الذين كانوا ملازمين له في حال تصرفه واشتغاله فلما ردت اليه الوزارة اجتمعوا اليه وعطفوا عليه فجعل

كلّ منهم يأخذ في التسبب للغناء والتطرّف لمحياه فحين رآهم كذلك انشد :

ما الناس الّا مع الدنيا وصاحبها فكيف ما انقلبت يوماً به انقلبوا

يعظمون اخا الدنيا فان وثبت عليه يوماً بما لا يشتهي وثبوا

لا يحلبون لحيّ درّ نعمته حتى يكون لهم شطر الذي حلبوا

فان

حكي عن ابي النواس انه دخل على احد الخلفاء فوجده جالساً والى جانبه جارية سوداء تدعى خالصة وعليها من انواع الحلي والجواهر ما لا يوصف فصار ابو النواس يمدح وهو يلهو عن استماعه فلما خرج كتب على الباب :

لقد ضاع شعري على بابكم كما ضاع درّ على خالصة

فرأت الجارية فقرأت البيت فاطلعت الخليفة عليه فغضب الخليفة وامر باحضار ابي النواس وكان مختبئاً وراء الباب فمسح العين من اللفظتين في لفظة (ضاع) واحضر بين يديه فقال له ما كتبت على الباب قال كتبت :

لقد ضاء شعري على بابكم كما ضاء درّ على خالصة

فاعجبه ذلك وانعم عليه . فخرج ابو النواس وهو يقول لله درك من شعر قلعت عيناه فابصر .

شيخ كمال الدين مسعود در خجند متولد و در همانجا نشو و نما یافته پس از تحصیل کمالات بزیارت بیت الله شتافته و در مراجعت از مکه در تبریز اقامت کرده و در همانجا سال (۸۰۳) وفات یافت . از غزلیات اوست :

دی چاشتگه ز چهره فکندی نقاب را شرمنده ساختی همه روز آفتاب را

تیغ ترا چه حاجت رخصت بخون ماست بر حلق تشنه حکم روانست آب را

بینم همیشه چشم تو بیمار و ناتوان اینست شیوه مردم بسیار خواب را

دل سوخت در سماع و نمی پسند زرخ رقصی است گرم بر سر آتش کباب را

ای پادشاه حال دل ما بین و عرضه دار با شهریار قصه شهر خراب را

پرده دار

عاشق کشی ثواب بود در کتاب عشق آن شوخ هم ز دست نداد این ثواب را

گفتی چرا بصورت من عاشقی کمال صورت ندیده چون بنویسم جواب را

ناصر بخاری

ما را هوس صحبت جانان بروز بارست ورنه غرض از باده و مستی نه خمارست

آتش نقصان قیمت میخانه شناسند افسرده دلان را بخرابات چه کارست

در مدرسه کس را نرسد دعوی توحید منزلگه مردان موحد سر دارست

تسبیح چه کار آید و سجاده چه باشد بر مرکب بی طاقت روح این همه بارست

ناصر اگر از هجر بنالد عجبی نیست مهجور ز یارست و پریشان ز دیارست

[illegible]

کأنهم باخذ الثیب للشباء ما انتظر الابناء منهن [illegible] کذلک انشد :

ما الناس الا مع الدنیا وصاحبها | فکیف ما انقلبت یوما به انقلبوا

یعظمون اخا الدنیا فان وثبت | علیه یوما بما لا یشتهی وثبوا

لا یحلبون لحی در [illegible] | حتی یکون لهم شطر الذی [illegible]

حکی عن ابی النواس انه دخل علی احد الخلفاء [illegible]

[illegible]

[illegible] الباب :

لقد ضاع شعری علی بابکم | کما ضاع در علی خالصة

[illegible]

[illegible] فی لفظة (ضاع) [illegible]

[illegible] :

لقد ضاء شعری علی بابکم | کما ضاء در علی خالصة

[illegible]

شیخ کمال الدین مسعود [illegible]

بزیارت بیت الله [illegible] اقامت کرده و در

همانجا سال [illegible] وفات یافت [illegible] از غزلیات اوست :

[illegible] | [illegible]

تیغ ترا چه حاجت رخصت بخون ماست | بر حلق تشنه حکم روانست آب را

بینم همیشه چشم تو بیمار و ناتوان | اینست شیوه مردم بسیار خواب را

دل سوخت در سماع و نمی بیند ز چرخ | رقصی است گرم بر سر آتش کباب را

ای پرده‌دار حال دلم بین و عرضه دار | با شهر یار قصه شهر خراب را

عاشق کشی ثواب بود در کتاب عشق | آن شوخ هم ز دست نداد این ثواب را

گفتی چرا بصورت من عاشقی کمال | صورت ندیده چون بنویسیم جواب را

پرده دار

⁜(ناصر بخاری)⁜

ما را هوس صحبت جان پرور یارست | ورنه غرض از باده نه مستی نه خمارست

آتش نفسان قیمت میخانه شناسند | افسرده دلان را بخرابات چه کارست

در مدرسه کس را نرسد دعوی توحید | منزلگه مردان موحد سر دارست

تسبیح چه کار آید و سجاده چه باشد | بر مرکب بی طاقت روح اینهمه بارست

ناصر اگر از هجر بنالد عجبی نیست | مهجور ز یارست و پریشان ز دیارست

قال رجل للهشام القرطبی : کم تعد . قال : من واحد الی الف الف واکثر .

قال : لم ارد هذا کم تعد من السن . قال اثنین وثلثین ستة عشر من اعلی وستة

عشر من اسفل . قال : لم ارد هذا کم لک من السنین . قال والله ما لی منها شیئ

والسنون کلها لله . قال : یا هذا ما سنک . قال : عظم . قال : ابن لی

ابن کم انت قال : اثنین رجل وامرأة . قال : کم اتی علیک . قال : لو اتی علی

نبئ قتلني . قال : كيف اقول . قال : قل كم مضى من عمرك .

قال رسول الله صلى الله عليه وآله طوبى لمن تواضع في غير منقصة وذل نفسه من غير مسكنة وانفق من مال في غير معصية وخالط اهل الفقه والحكمة ورحم اهل الذل والمسكنة طوبى لمن طاب كسبه وصلحت سريرته وكرمت علانيته وعزل عن الناس شره طوبى لمن عمل بعلمه وانفق الفضل من ماله وامسك الفضل من قوله .

قال ابن مطروح : سألته من امرضني ‏ في قبلة تشفي الالم

فقال لا لا ابدا ‏ قلت له نعم نعم

فقال غضبا فلك لا ‏ الا سماحا وكرم

قال فمن ذا قلت لا ‏ الا علاوة أس علم

قال فخذها بالرضا ‏ منه حلالا وابتسم

فلا تسل عما جرى ‏ واستغفر الله ونم

قبلة

حلالا

قال لقمان : خدمت اربعة الاف نبي واخترت من كلامهم ثماني كلمات ان كنت في الصلوة فاحفظ قلبك . وان كنت في الطعام فاحفظ حلقك . وان كنت في بيت الغير فاحفظ عينيك . وان كنت بين الناس فاحفظ لسانك . واذكر اثنين وانس اثنين اما اللذان تذكرهما فالله والموت واما اللذان تنساهما احسانك في حق الغير واساءة الغير في حقك .

قال علي عليه السلام اعقلوا الخبر اذا سمعتموه عقل رعاية لا عقل رواية فان رواة العلم

كثير ورعاته قليل .

قيل نظر اياس بن معاوية يوما الى رجل غريب لم يره قط فقال هذا غريب واسطي معلم كتاب هرب له غلام اسود فوجد الامر كما ذكر فقيل له من اين علمت فقال : رأيته يمشي ويلتفت فعرفت انه غريب ورأيته على ثوبه حمرة تراب واسط ورأيته يمر بالصبيان فيسلم عليهم ويدع الرجال واذا مر بذي هيئة لم يلتفت اليه واذا مر باسود تأمله .

قال بعضهم : خمس خصال تكون في الجاهل الغضب في غير غضب والكلام في غير نفع والعطية في غير موضع والثقة بكل احد وان لا يعرف صديقه من عدوه .

قيل من ثقل على صديقه خف على عدوه . ومن اسرع الى الناس بما يكرهون قالوا فيه بما لا يعلمون .

قال علي عليه السلام فساد العامة من فساد الخاصة والخاصة تنقسم الى خمسة : العلماء وهم الادلاء على الله والزهاد وهم الطريق الى الله والتجار وهم امناء الله والملوك وهم رعاة خلق الله . فاذا كان العالم طامعا وللمال جامعا فبمن يستدل واذا كان الزاهد راغبا فبمن يقتدي واذا كان التاجر خائنا فبمن يأتمن واذا كان الملك ظالما فبمن يستجير فوالله ما اهلك الرعية الا العلماء الطامعون والزهاد الراغبون والتجار الخائنون والملوك الجائرون فانا لله وانا اليه راجعون .

قال اردشير : الايام صحائف آجالكم فخلدوها احسن اعمالكم .

قيل اذا ظهر الحيف في الامم فانتظر [illegible] .

بني قبلي . قال : كيف اقول . قال : قل كرهت من عمرك .

قال رسول الله صلى الله عليه وآله : طوبى لمن تواضع في غير منقصة وذل نفسه في غير مسكنة وانفق من مال جمعه في غير معصية وخالط اهل الفقه والحكمة ورحم اهل الذل والمسكنة طوبى لمن طاب كسبه وصلحت سريرته وكرمت علانيته وعزل عن الناس شره طوبى لمن عمل بعلمه وانفق الفضل من ماله وامسك الفضل من قوله .

قال ابن مطروح :

سألته عن امر يشفي — في قبلة تشفي الألم
فقال لا لا ابدا — قلت له ثم نعم
قال الغضاب فلا — الا ابتغاء وكرم
قال فهل زادك لا — الا على راس علم
قال فهذا الرضا — [illegible]
فلا تسل عما جرى — واستغفر الله وتم

قبلة

حلو لا

قال لقمان : حفظت اربعة الاف نبي واخترت من كلامهم ثماني كلمات ان كنت في الصلوة فاحفظ قلبك . وان كنت في الطعام فاحفظ حلقك . وان كنت في بيت الغير فاحفظ عينيك . وان كنت بين الناس فاحفظ لسانك . واذكر اثنين وانس اثنين اما اللذان تذكرهما فالله والموت . واما اللذان تنساهما احسانك في حق الغير واساءة الغير في حقك .

قال علي عليه السلام : اعقلوا الخبر اذا سمعتموه عقل رعاية لا عقل رواية فان رواة العلم

كثير

كثير ورعاته قليل .

قيل نظر اياس بن معوية يوماً الى رجل غريب لم يره قط فقال هذا غريب واسطي معلم كتاب هرب له غلام اسود فوجدوا الامر كما ذكر فقيل له من اين علمت فقال : رأيته يمشي ويلتفت فعرفت انه غريب ورأيت على ثوبه حمرة تراب اسط ورأيته يمر بالصبيان فيسلم عليهم ويدع الرجال واذا مر بذي هيئة لم يلتفت اليه واذا مر باسود دنا عنه يتأمله .

قال بعضهم : خمس خصال تكون في الجاهل الغضب في غير غضب والكلام في غير نفع والعطية في غير موضع والثقة بكل احد وان لا يعرف صديقه من عدوه .

قيل من ثقل على صديقه خف على عدوه . ومن اسرع الى الناس بما يكرهون قالوا فيه بما لا يعلمون .

قال علي عليه السلام فساد العامة من فساد الخاصة والخاصة تقسم الى اربعة : العلماء وهم الادلاء على الله والزهاد وهم الطريق الى الله والتجار وهم امناء الله والملوك وهم رعاة عباد الله . فاذا كان العالم طامعاً وللمال جامعاً فبمن نقتدي واذا كان الزاهد راغباً فبمن نهتدي واذا كان التاجر خائناً فبمن نثق واذا كان الملك ظالماً فبمن نلتجي فوالله ما اهلك الرعية الا العلماء الطامعون والزهاد الراغبون والتجار الخائنون والملوك الجائرون فانا لله وانا اليه راجعون .

قال اردشير : الايام صحائف اجالكم فخلدوا فيها احسن اعمالكم .

قيل اذا ظهر الحيف في الامم فانتظر السيف من ام .

قيل

قيل لشيخ كبير وقد تأخر عن الصف في الحرب إنك غير شجاع فقال : لو كنت شجاعا لما بلغت هذا السن .

لبعضهم

كن عن الناس جانبا　　وارض بالله صاحبا
قلب الناس كيف شئت　　تجدهم عقاربا

قال سلمة الاحمر : دخلت على هرون الرشيد فلما رأيت القصور انشأت :

اما بيوتك في الدنيا فواسعة　　فليت قبرك بعد الموت يتسع .

فجعل هرون يبكي ثم قال يا سلمة عظني واوجز قلت يا امير المؤمنين لو كنت في فلاة فعطشت بكم كنت تشتريه شربة من ماء ترويك قال نصف ما املك قلت فلما صارت في جوفك ابيت ان تخرج بكم كنت تشتريه خروجها قال بالنصف الآخر قلت فلعن الله دنيا تباع بشربة وبولة . فبكى هرون واشتد بكاؤه .

كتب بعض الخلفاء الى عامله ان يذهب الى قوم فيقطع اشجارهم ويهدم دورهم .
فكتب اليه بايهما ابدأ .

كتب عمر بن عبد العزيز الى عامله اذا امرتك ان تعطي فلانا شاة سألتني اضأن ام معز فان بينت لك قلت ذكر ام انثى فان اخبرتك قلت سوداء ام بيضاء فاذا امرتك بشيء فلا تراجعني .

تسيح

دخل احمد بن خضرويه البلخي على ابي يزيد البسطامي فقال له ابو يزيد يا احمد كم تسيح فقال : ان الماء اذا وقف في مكان واحد نتن . فقال : كن بحرا لا تنتن .

قال النبي صلى الله عليه وآله : من كان عنده صبي فليتصاب اي يجعل نفسه مثله).

مثنوی - چونکه با کودک سروکارت فتاد   هم زبان کودکی باید گشاد

سئل انوشیروان عن السیاسة فقال : استجلاب محبة الخاصة باكرامها واستيعاب العامة بانصافها .

قال بعضهم : كتبت ستين مصحفاً فكل لفظة يقع عليها الذباب لا قولة (ولا تقربوا مال اليتيم)

قيل اذا لم يكن العالم زاهداً في الدنيا فهو عقوبة لاهل زمانه .

حكى ان دهقاناً من اهل الرساتيق مشى الى زراعه لينظر الى شغل عماله فوجدهم مشغولين للاستراحة وفكوا الثورين الذين يزرعون بهما فقال قوموا لشغلكم فقاموا واخذوا الثورين ليربطهما للفدان فاذا تمرد وشرد احدهما فكلما عالجوا ليربطوها ما تمكنوا منه فسئل الدهقان عن عماله عن ماكل الثور قالوا ان سائلاً اتى عندنا ونام في ظل هذا الشجر ساعة وعنده جراب مملو من خبز السؤال وهذا الثور خرقه واكل من خبزه قال اذبحوا الآن فانه بعد ماذاق خبز السائل ما يشتغل اصلاً .

للفدان

سحابی   با مردم چشم خود خطابت باید   با کس نه سوال و نه جوابت باید
چشمی داری و عالمی در نظرت   دیگر چه معلم چه کتابت باید

قيل للحسن البصري ما عقوبة العالم قال موت القلب قيل وما موت القلب قال طلب الدنيا بعمل الآخرة

وفي الحديث يأتي في آخر الزمان علماء يزهدون في الدنيا ولا يزهدون ويرغبون في الآخرة ولا يرغبون وينهون عن الدخول على الولاة ولا ينتهون ويباعدون الفقراء

يقربون الاغنياء اولئك هم الجبارون اعداء الله .

قال بعضهم : كن وصى نفسك ولا تجعل الرجال اوصيائك كيف تلومهم ان ضيعوا وصيتك وقد ضيعتها في حيوتك .

في الحديث اياكم ومجالسة الموتى قيل من الموتى قال كل غنى اطغاه غناه .

قيل لبعضهم : لم تقول الشعر قال : يأباني جيده وآبى رديه .

قال بعض العشاق : وانت وعدتني يا قلب انني اذا ما تبت عن ليلى تتوب
فها انا تائب عن حب ليلى فما لك كلما ذكرت تذوب

قيل لبعضهم من سيد قومك فقال : اضطرهم الدهر اليّ .

خوانه

كان بعض الحكماء يقول لاخوانه : تعلموا العلم فلان يذم الزمان لكم خير من ان يذم بكم .

سئل الحسن عليه السلام عن العقل فقال : التجرع للغصة حتى تنال الفرصة .

في الحديث لا يزال العرب بالفصاحة باقية ذاكرة فاذا استعمل اهلها الباس مما في ايدي الناس وطنها .

لفظ ويه از الفاظ نسبت است مثل راهويه كه پدر شيخ اسحق محدث مشهور بوده چه در راه زاده شده بود ونفطويه از بدى بو وچركينى او نسبت بنفت داده اند وسيبويه در رنگ وصفا مانند سيب بوده فضلويه كه پدر شيخ فضل الله بوده وهمچنين است امثال اينها .

قال علي عليه السلام الروح في الجسد كالمعنى في اللفظ .

البلاغة في المعاني والفصاحة في الالفاظ يقال معنى بليغ ولفظ فصيح والفصاحة خاصة تقع في المفرد يقال كلمة فصيحة ويقال الجملة بليغة ففصاحة المفرد خلوصه

من التعقيد وتنافر الحروف والفصاحة اعم من البلاغة لانّ الفصاحة تكون صفة الكلمة والكلام يقال كلمة فصيحة وكلام فصيح والبلاغة لا يوصف بها الّا الكلام فيقال متكلّم فصيح بليغ .

قال المامون لوزيره حسن بن سهل : ما البلاغة . قال : ما فهمته العامّة ورضيته الخاصّة .

سئل بعض البلغا : ما احسن الكلام . فقال : الذى ليس لفظه الى اذنك اسرع من معناه الى قلبك .

قيل لصاحب بن عباد : ما هو احسن السجع . قال : خفّ على السمع . قيل : مثل ماذا . قال : مثل هذا .

صائب تبريزى — از زلف بر رخ تو تا نقاب افكندى
دل را بهزار پيچ و تاب افكندى
با بودن آفتاب كس سايه نديد
تو سايه بروى آفتاب افكندى

جاء رجل الى ابى ذر فقال : احبّ ان اعرف كيف مرتبتى عند ربّى . فقال : انظر الى مرتبة ربّك عندك وحبّك اياه فانّك عنده كما هو عندك .

حكى انّ رجلا جلس يوما ياكل هو وزوجته وبين يديهما دجاجة مشويّة فوقف سائل ببابه فخرج اليه فانتهره فاتّفق بعد ذلك انّ الرجل افتقر وزالت نعمته وطلّق زوجته فتزوّجت بعده برجل فجلس فى بعض الايّام ياكل معها وبين يديهما دجاجة مشويّة واذا بسائل يطرق الباب فقال الرجل لزوجته ادفعى له هذه الدجاجة فخرجت بها اليه فاذا هو زوجها الاوّل فدفعت اليه الدجاجة ورجعت وهى باكية فسألها عن بكائها فاخبرته انّ السائل كان زوجها وذكرت له قصّتها مع ذلك السائل الذى انتهره زوجها فقال له والله انّى ذلك السائل الذى انتهره .

جامی — چو از مژگان فشانی قطرهٔ آب | چو آتش افکند در جان من تاب
ز معجزهای حسن تو است دانم | که از آب افکنی آتش بجانم

قال الاصمعي : العميان اكثر الناس نكاحا والخصيان اشد الناس ابصارا لانهما طرفان مانقص من احدهما زاد في الآخر .

كان محمد بن علي عليه السلام يقول : سلاح اللئام قبيح الكلام .

قال معاوية لابن الكوا : كيف ترى الزمان . قال : ان تصلح يصلح .

حكي عن يحيى بن اكثم قال : بت ليلة عند المامون فانتبه في بعض الليل فظن اني نائم فعطش ولم يدع الغلام لئلا انتبه وقام متسللا اخا نفسا فما دنا في خطاه حتى اتى البرادة فشرب ثم رجع وهو يخفي صوته كانه لص حتى اضطجع واخذه سعال فرايته يجمع كمه في فمه كيلا اسمع سعاله وطلع الفجر واراد القيام وقد تناومت فصبر الى ان كادت تفوت الصلوة فتحرك فقال : الله اكبر يا غلام نبه ابا محمد . فقلت يا امير المؤمنين رايت بعيني جميع ما كان الليلة من ضيعك .

للشافعي — يا لهف قلبي على مال اجود به | على المقلين من اهل المروات
ان اعتذاري الى من جاء يسئلني | ما ليس عندي لمن احدى المصيبات

من جيد الشعر في الجود والشجاعة :

ومن عجب ان السيوف لديكم | تحيض دماء والسيوف ذكور
واعجب من ذا انها في اكفكم | تاجج نارا والاكف بحور

دخل عروة بن الزبير مع عبد الملك بن مروان الى بستان وكان عروة معرضا عن الدنيا فحين

راه في البستان ما رآه قال : ما احسن هذا البستان . فقال لعبد الملك : انت والله احسن منه لانه يؤتي اكله كل عام وانت تؤتي اكلك كل يوم .

قال الشافعي : الانقباض عن الناس مكسبة للعداوة والانبساط اليهم مجلبة لقرناء السوء فكن بين المنقبض والمنبسط .

صائب — زمی زند سر کرہ و زندان مار کت | بر طفل فی سوار کند تازیانه آتش

قال علي بن ابي طالب عليه السلام : الا ان شباة الحق تقلب قلوب الرجال من يحتوي النمال وانظهم .

قال الحسن والحسين عليهما السلام لعبد الله بن جعفر : انك قد اسرفت في بذل المال . فقال : بابي انتما وامي ان الله عودني ان يتفضل علي وعودته ان افضل على عباده فاخاف ان اقطع العادة فيقطع عني عادته .

سید حسن غزنوی — سرم ز خجالت بمحنت افکنده زیش | زبس که پسری ریزه و پراکنده خویش
صاحب نظری کو که بدو بنمایم | صد گونه ... خویش

قال علي عليه السلام لابن عباس : كيف انت ذا الحلف عبو العين . فقال يا مولاي : كلمني هذا مرارا ولم اعلم معناه . فقال : عني عثمان بن عمرو وعبد الرحمن بن عوف وعني عبد الرحمن بن ملجم وعمر بن سعد .

قيل في قولهم افشاء سر الربوبية كفر : محملان . الاول يراد بالكفر ما يقابل الاسلام لانهم قالوا ان سر الحقيقة مخالف لظاهر الشريعة . والثاني يراد بالكفر ما يقابل الاظهار فان الكفر في اللغة الستر ولذا اسمى الزارع كافرا لانه يستر الحب فيكون معنى الكلام ان

رأى في البستان ما رأى قال : ما أحسن هذا البستان . فقال لعبد الملك : انت والله احسن منه لأنه يؤتي أكله كل عام وانت تؤتي أكلك كل يوم .

قال الشافعي : الانقباض عن الناس مكسبة لعداوتهم والانبساط اليهم مجلبة لقرناء السوء فكن بين المنقبض والمنبسط .

صائب — زمی زحد مبر که چو دندان مار ریخت — هر طفل نی سوار کند تازیانه اش

قال علي بن ابي طالب عليه السلام : ما ادري شيئاً اضر بقلوب الرجال من خفق النعال وراء ظهورهم .

قال الحسن والحسين عليهما السلام لعبد الله بن جعفر : انك قد اسرفت ببذل المال . فقال : بأبي انتما وأمي ان الله عودني ان يتفضل علي وعودته ان اتفضل على عبده فاخاف ان اقطع العادة فيقطع عني عادته .

سید حسن غزنوی — سیرم ز حیات محنت آگندهٔ خویش — زین روزی ریزه پراکندهٔ خویش
صاحب نظری کو که بدو بنمایم — صد گریهٔ زار زیر هر خندهٔ خویش

قال علي عليه السلام لابن عباس : كيف انت اذا ظلمت العينو العين . فقال يا مولاي : كلمتني بهذا مراراً ولم اعلم معناه . فقال : عين عتيق وعمر وعبد الرحمن بن عوف وعين عبد الرحمن بن ملجم وعين عمر بن سعد .

قيل في قولهم افشاء سر الربوبية كفر : محملان . الأول يراد بالكفر ما يقابل الاسلام لما قالوا ان سر الحقيقة مخالف لظاهر الشريعة . والثاني يراد بالكفر ما يقابل الاظهار فان الكفر في اللغة الستر ولهذا استمي الزارع كافراً لانه يغطي الحب فيكون معنى الكلام ان

كلما يقال في كشف الحقيقة فهو سبب لاخفائها وستر لها في الحقيقة .

يروى ان المسيح مرّ على جيفة كلب فقال بعض التلامذة : ما اشدّ نتنه فقال المسيح ما اشدّ بياض اسنانه . كانه نهاهم عن غيبة الكلب ونبّههم على انه لا ينبغي ان يذكر من كل شيء الّا احسنه .

في الحديث من ارضى سلطانا بسخط الله خرج من دين الله .

قال علي عليه السلام من كانت له الى الحاجة فليرفعها اليّ في كتاب لاصون وجهه عن المسئلة .

وقال عليه السلام : السخاء ما كان ابتداء فامّا ما كان عن مسئلة فحياء وتذمّم .

في الحديث : لا صلوة لمن لم يصلّ في المسجد مع المسلمين الّا من علّة .

قال بعض الحكما : اياك والعجلة فانها تكنى امّ الندامة لانّ صاحبها يقول قبل ان يعلم ويجيب قبل ان يفهم ويعزم قبل ان يفكّر ويحمد قبل ان يجرّب .

قيل لبعض الحكما : هل من جود يعمّ الورى فقال نعم ان تحسن خلقك وتنوي لكل احد خيرا .

سيد محمد جامه باف

آن شوخ كه جا در دل ما شاد گرفت ... مانند زمانه خو به بيداد گرفت

آتش بجهان ز دود آهم افروخت ... خون بچكيد از چشم ترم ياد گرفت

حكى العباس صاحب المنصور قال : لمّا ملك ابو العباس السفاح البلاد من بني اميّة واستولى على الخلافة قطع آثار بني اميّة من جميع البلاد فبعد مدّة قليلة تراجع المتعصبون لبني اميّة واثاروا فتنة عظيمة في الشام وكان ذلك بعد موت السفاح وتولية الخلافة لاخيه ابي جعفر المنصور فقام الامويون على العباسيين وقتلوا جميع من وقع منهم في ايديهم و

بلغني الخبر وانا ماش في شارع انهم طلبوني واد ركوني فهربت ودخلت دارا وجدت بابها مفتوحا
فلقيت في ساحتها شخصا مهيبا جالسا فقال من الرجل فقلت خائف على دمه وقد ادركه
الطلب فقال مرحبا لا بأس عليك ادخل هذه المقصورة واشار الى باب فدخلته ومضى مسرعا
واقفل الباب ودخل حرمه اتاني من ثيابهن وقال لي قم سلخ ما عليك والبس هذه الثياب
لاني رأيت الطلب عليك شديدا فلبست ثياب النساء ثم ادخلني الى مقصورة حرمه وجعلني
بينهن فما لبثت قليلا الا ان طرق الباب قد حضر الرجال في طلبي فدخل الرجل عندي وقال
لي لا تخف بل كن مستقرا في حرمي ثم نزل وفتح الباب للناس وطلبوني منه فانكرني وقال انه
لم يرني فقالوا لا نفتش بيتك فقال لهم دونكم فلكم ذلك فدخل القوم وفتشوا جميع دار الرجل
الا المقصورة التي فيها حرمه فلم يجد واشيئا فذهبوا واقفل الرجل باب داره ودخل علي
وقال الحمد لله على سلامتك وجعل لا يبرح من تأنيسي ومجالستي واكرامي مدة ثلاثة ايام
فقلت له يوما يا مولاي لقد طال مقامي وانا اريد اللحاق بولي نعمتي فقال اذا شئت فامض
ثم انه احضر لي زادا كثيرا واعطاني صرة فيها خمسمأة دينار وقال لي كل احتياج سفرك
معه الا انني اخاف عليك ان تمضي وتخرج من المدينة نهارا فتعرف فامهل الى بعد الغروب
قبل قفل ابواب المدينة فقلت له ان الرأي رأيك فصبرت الى ان اظلمت ثم قمت وقام معي
واخرجني من باب الشام وسار معي ساعة طويلة فاقسمت عليه ان لا يزيد على ذلك فودعني
ورجع وسرت شاكرا للرجل ومتعجبا من غزارة احسانه الى ان بلغت بغداد ولحقت بابي جعفر
المنصور فذات يوم خرجت من داره قاصدا دار العمارة وجدت رسول المنصور في الطريق

وهو آت من عنده يدعوني له فانطلقت مسرعا الى ان دخلت عليه فنظر الي وقال يا عباس
خذ هذا الرجل واحتفظ به وغدا ائتني به واعلم انه ان فقد منك فلا ارضى الا بعنقك فقلت
سمعا وطاعة فنظرت فوجدت امامه شيخا مقيدا في عنقه ويديه ورجليه فاخذته واتيت به
الى بيتي لكثرة حرصه عليه من اجل وصية المنصور دعوت غلماني وامرتهم ففرشوا لنا مقصورة
واجلست الرجل فيها وجلست الى جانبه ووضعت طرف قيده في رجلي فلما مضى النهار وجاء
المغرب امرت غلماني فجاؤا بالمائدة وعليها الطعام والشراب فاكلنا وقد ضجرت من السكوت
لان الرجل مهموم ويفكر في شانه فسالته من اين انت فقال من الشام فقلت تعرف فلان
الفلاني في الشام فقال ما احد اعرف به مني لماذا تسال عنه فقلت له لاني اسير معروفه واخبرته
القصة فتبسم الرجل فتفرست فيه فاذا هو هو فقمت حينئذ وكسرت اقفال قيوده وهو ممتنع
من ذلك ثم امرت الغلمان فاحضروا الرشايا فاردت ان اخلي سبيله وارسله ان يذهب عن
بغداد قال ليس هو الراي الصائب انا لا اشتري سلامتي بموتك قلت له ما ذنبك عند الخليفة
قال اتهموني باني حركت الفتن في الشام وان لبني امية عندي ودايع فقلت اني امرك ولا
اخاف منه قال عندي راي صواب وهو دعني في مكان وامض الى الخليفة ما شئت من هرب فان عفا
عنك فعد الي واطلقني وان امر بقتلك فاحضرني عنده فلما رايت الرجل ابى الا هذا وضعته
في مقصورة خفية جنب الى دار الخلافة فوجدت المنصور جالسا ينتظرني فلما راني وحدي قام عرق
الغضب بين عينيه وقال اين الرجل يا عباس فقلت له مهلا يا امير المؤمنين فان العفو اقرب
للتقوى وهذا رجل جرى لي معه كيت وكيت فاطلقته اتكالا على كرمك قال لحاك الله يا عباس

انطلقه من غير [illegible] باكرام رجل [illegible]
بان ذات الرجل [illegible] عندك [illegible]
فاستبشر وجه المنصور وضرب بيده الارض وقال الله الله مقدار الف معروف لرجل
[illegible] فاتى مسرعا [illegible] فقبل الارض
شكر الله [illegible]
[illegible] المنصور
موقرا وارسل معه الكتب الى ولاته يامرهم باكرامه والقيام بحوائجه.

لبعضهم: الحر حر وان جار الزمان به / والعبد عبد وان [illegible]
والليث ليث وان كلت مخالبه / والكلب كلب وان طوقته ذهبا

ابن يمين: طمع مدار که راه صلاح گیرد [illegible] / [illegible]
[illegible] / [illegible]

سئل الصادق عليه السلام عن قول الله تعالى فلله الحجة البالغة فقال ان الله يقول للعبد
يوم القيامة اكنت عالما فان قال نعم قال افلا عملت بما علمت وان كان جاهلا قال له
افلا تعلمت حتى تعمل فيخصمه فتلك الحجة البالغة.

فيضي

فيضي دكني: شيخ ابو الفيض فيضي بن شيخ مبارک [illegible]
شيخ ابو الفضل صدر الصدور [illegible] جلال الدين اکبر شاه [illegible]
[illegible]

انطلقه من غیر ان تخبرنا باحسانه لنقوم باکرامه جمیل یا اسف و یفرك یدیه یتحسر افقلت له بابی انت ان الرجل موجود عندی وقد ابی ان یهرب لخوفه علی دمی منك وقال لی اکتب وکتبت فاستبشر وجه المنصور وضرب برجله الارض وقال هذا والله مقدار سالف معروفنا الرجل الیك فامض مسرعا فاتنی به مکرما موقرا فمضیت ودخلت علی الرجل فاخبرته فقبل الارض شکرا لله وقام وجاء معی حتی دخل علی المنصور فحین رآه رحب به واجلسه بجانبه وخلع علیه خلعا نفیسة وقال له هذا جزاء احسانك وسأله ان یولیه الشام فابی وشکره واطلقه المنصور موقرا وارسل معه الکتب بولاته یامرهم باکرامه والقیام بحوائجه .

جار

لبعضهم

الحر حر وان جار الزمان به — والعبد عبد وان علمته ادبا

اللیث لیث وان کلت مخالبه — والکلب کلب وان طوقته ذهبا

ابن یمین

طمع مدار که راه صلاح گیرد میش — هر آنکه عادت به باگلش سرشته بود

مراز ناکس و بد اصل نیست چشم وفا — چگونه دیو لعین پاك چون فرشته بود

سئل الصادق علیه السلام عن قول الله تعالی فلله الحجة البالغة فقال ان الله یقول للعبد یوم القیامة اکنت عالما فان قال نعم قال افلا عملت بما علمت وان کان جاهلا قال له افلا تعلمت حتی تعلم وتعمل فیخصمه فتلك الحجة البالغة .

فیضی

فیضی دکنی : شیخ ابو الفیض دکنی بن شیخ مبارك از احفاد حمید الدین ناگوری برادر شیخ ابو الفضل صدر الصدور از ندماء جلال الدین اکبر شاه بوده ودر فلسفه وتاریخ وادبیات ید طولائی داشته قریب چهل سال فیضی تخلص میکرد سپس (فیاضی)

درسال (۹۵۴) متولد ودر سنهٔ (۱۰۰۴) بمرض ضیق الصدر در اگره وفات کرد .

از غزلیات اوست

عشق در نازکدلان آتش زند یکبارگی — مرغ شکرخوار را آرد به آتش خوارگی

عقل سرکش صبر غالب دل ز فرمانم برون — ترک من سر ده سپاه غمزه را یکبارگی

من بتی را قبلهٔ خود کرده ام کز شوق آن — ساکنان کعبه را باشد سر آوارگی

میکند فرهاد کوه تا نظر چون شد بلند — کوه نتواند که گردد مانع نظارگی

درد روز افزون واو بی مهر فیضی بیقرار — خود اجل را رحم میآید بدین بیچارگی

قال الزمخشري : من لم يحفظ ما بين فكيه ظل يقلب كفيه وبات يتململ على دفيه حزنا على ما فرط منه من التلفظ واسفا على ما فرط فيه من التحفظ ولو كان اللسان مخزونا ما كان الفؤاد محزونا وقل ما يحرس مهجته من لا يحرس لهجته ولن تجد على السلامة الا بكل امانة قيمنا .

اذا اردت الكلام
ففكر في هذه الاسئلة الستة وهي :
(١) ماذا تتكلم
(٢) لم تتكلم
(٣) من عساه يسمع كلامك
(٤) عمن او عم تتكلم
(٥) ما هي نتيجة كلامك
(٦) ما هي فائدة كلامك

قال قس بن ساعدة : احصيت في بني آدم ثمانية الاف عيب ووجدت خصلتان استعملها سترت عيوبه كلها قيل وما هي قال : حفظ اللسان .

قال العتبي اسر معاوية الى عمرو بن عتبة بن ابي سفيان حديثا قال عمرو فاتيت ابي فقلت ان امير المؤمنين اسر الي حديثا افا حدثك به قال لا لانه من كتم حديثه كان الخيار اليه ومن

در سال (۹۵۴) متولد و در سنه (۱۰۰۴) بمرض ضيق الصدر در آگره وفات کرد.

از غزليات اوست

عشق در نهاد گلرخان آتش زند يکبارگی — مرغ شکر خوار را آرد به آتش خوارگی

عقل سرکش [illegible] از فرمانم برون — ترک من سرو سپاه غمزه را يکبارگی

من بتی را قبله خود کرده ام کز شوق آن — ساکنان کعبه باشند سر آوارگی

ميکند فرهاد کوه از نظر چون شد [illegible] — کوه نتواند [illegible] نظارگی

در دردا افزون داروی مهر فيضی [illegible] — خود اجل از رحم بيايد بدين بيچارگی

قال الزمخشري: من لم يحفظ [illegible] ما بين [illegible] على [illegible] على ما فرط منه من اللفظ واسفا على ما فرط منه من الحفظ ولو كان اللسان عزيزا ما كان الفؤاد عزيزا وقيل ما [illegible] من لا يحترس [illegible] ولن يجد على اللسان الا ان اشانه [illegible] .

> الا اردت الكلام
> فكر في هذه الامور الستة وهي
> (۱) ماذا تتكلم
> (۲) لم تتكلم
> (۳) من تخاطب ويسمع كلامك
> (۴) متى او في اي وقت تتكلم
> (۵) ما هي نتيجة كلامك
> (۶) ما هي فائدة كلامك

قال [illegible] بن ساعدة: احببت في بني آدم ثمانية [illegible] خصلتان [illegible] قال : حفظ اللسان

قال الشعبي [illegible] معاوية [illegible] عتبة بن ابي سفيان [illegible] قال [illegible]

ان امير المؤمنين اسر الى حديثا افاحدثك به قال لا [illegible] كان الخيار اليه ومن

اظهره كان الخيار عليه فلا تجعل نفسك مملوكا بعد ان كنت مالكا فقلت او يكون هذا بين الرجل وابيه قال لا ولكن اكره ان تعود لسانك اذاعة السر قال فرجعت الى معاوية فاخبرته بذلك فقال اعتقك اخي من رق الخطاء .

قال الشاعر

انى كتمت حديث ليلى لم ابح — يوما بظاهره ولا بخفيه

وحفظت عهد نظره فما تنكا — فى حبها برشاده او غيه

شاده

ولها سرائر فى الضمير طويتها — نسى الضمير بانها فى طيه

مرت جارية بقوم ومعها طبق مغطى فقال لها بعضهم اى شئ معك فى الطبق قالت فلم غطيناه .

ابن يمين

هر نکته که از گفتن او بيم گزندست — از دشمن از دوست نهان دار چو جانش

هرگاه که خواهی بتوان گفت سخن را — وآنگاه که گفتی نتوان داشت نهانش

گراز · دشمن و

دخل ابو العتاهية على المهدى وقد ذاع سره فى غيبته فقال له ما احسنت فى حبك ولا اجملت فى اذاعة سرك فقال :

من كان يزعم ان سيكتم حبه — حتى يشكك فيه فهو كذوب

الحب اغلب للرجال بقهره — من ان يرى للستر فيه نصيب

فاذا بدا سر اللبيب فانه — لم يبد الا والفتى مغلوب

انى لاحسب ذا هوى متحفظا — لم تتهمه اعين وقلوب

فاستحسن المهدى شعره وقال : قد عذرناك على اذاعة سرك ووصلناك على حسن

عندك على ان كتمان السر احسن من اذاعته .

قال عمر بن عبد العزيز : القلوب محفظة الاسرار والافواه والشفاه مفاتيح تلك المحفظة والالسن ابوابها فيجب على كل عاقل حفظ جواهرها خوفاً من ضياعها .

سمعت امرأة عاشقها وهو ينشد :

سري وسرك لم ينشد به احد　　الا الاله والا انت ثم انا .

فقالت له : لا تنس الفوادة فانها لا بدان تدري بسرنا .

قال الشاعر : صن السر عن كل مستخبر　　وحاذر فما الحزم الا الحذر

اسيرك سرك ان صنته　　وانت اسير له ان ظهر

قال الآخر : احذر عدوك مرة　　واحذر صديقك الف مرة

فلربما انقلب الصديق　　فكان اخبر بالمضرة

نقل ان الاحنف خاط عند رجل ثوباً ثم تقاضاه دهراً فلما يئس اخذ بيد ولده وجاء الى الخياط وقال اذا مت فارفع الثوب الى هذا .

استقرض عن الاصمعي احد احبائه فقال حباً وكرامة لكن سكن قلبي برهن يساوي ضعف ما تطلبه فقال اما تثق بي قال بلى ان خليل الله كان واثقاً بربه وقد قال له (ليطمئن قلبي)

شهریاری گفتم به دل شکسته چون داری کار　　با زلف شکسته خم اندر خم یار

دل گفت تو فارغی ز ما دست بدار　　ما هر دو شکسته را بهم باز گذار

علامة على ان كتمان السر احسن من اذاعته .

قال عمر بن عبد العزيز : القلوب محفظة الاسرار والافواه والشفاه مغاليقها والالسن ابوابها فيجب على كل عاقل حفظ جواهرها خوفا من ضياعها .

سمعت امرأة عاشقها وهو ينشد :

سري وسرك لم يشعر به احد   الا الاله والا انت ثم انا .

فقالت له : لا تنس الجوارح فانها الاذان التي تدرك سرنا .

قال الشاعر : صن السر عن كل مستخبر   وحاذر فما الحزم الا الحذر

اسيرك سرك ان صنته   وانت اسير له ان ظهر

قال الآخر : احذر عدوك مرة   واحذر صديقك الف مرة

فلربما انقلب الصديق   فكان اخبر بالمضرة

نقل ان الاحنف خاط عند رجل ثوبا ثم لقاه شاهد فقرا فلما بشر اخذ ببدله وجاء الى الخياط وقال الحمت فارفع الثوب الى هذا .

استقرض بعض الاعراب من احد احبابه فقال حبا وكرامة لكن مسكن قلبه من يباوره ضعف ما اطلبه فقال ما الذي بي قال بلى ان خليل الله كان ذا ثقابة وقد قال له

(لطيفة ملمع)

شهر یاری گفتم ای دل شکسته چون است کار   با زلف شکسته ختم اندر خم یار

دل گفت ترا غمی ز دست یار   با هر دو شکسته را بهم باز گذار

كان ابو فراس الحمداني (ويلقب بالحارث فريد دهره وزينة عصره ادبا وفضلا وكرما ومجدا وبلاغة وبراعة وفروسية وشجاعة ذا شعر رائق متين يتهادى بين العذوبة والفخامة والرقة والجزالة وكان شاعرا ظريفا تلوح على محياه عزة الملك . قال الصاحب بن عباد : بدئ الشعر بملك وختم بملك . يعني امرؤ القيس وابا فراس فكان يستصحبه في غزواته ويستخلفه في اعماله . واسر ابو فراس غير مرة بمغارة الكحل في سنة ثمان واربعين وثلاث مائة واخرى في سنة احدى وخمسين حيث اسره الروم وحملوه الى قسطنطنية فبقي في الاسر اربع سنين ينظم الاشعار ويصف حاله وحال البلدة التي فارقها ومن شعره :

قد كنت عدتي التي اسطو بها   ويدي اذا اشتد الزمان وساعدي

فصبرت كالولد التقي ببره   اغضى على الم لضرب الوالد

ولما حضرته الوفاة انشد يخاطب ابنته :

ابنيتي لا تجزعي   كل الانام الى ذهاب

نوحي علي بحسرة   من خلف سترك والحجاب

قولي اذا كلمتني   فعييت عن رد الجواب

زين الشباب ابو فراس   لم يمتع بالشباب

قال بعض الحكما : ان الله جعل كل ذي قيمة في شيء لا قيمة له كالدر في الصدف والمسك في دم سرة الغزال والقز في الدود والعسل في النحل والذهب والفضة في الصخرة والايمان في القلب فالعطار ينظر الى المسك لا الى الغزال وصاحب الدود ينظر الى القز لا

المتنبي فيشهد له بالتقدم ... من جانبه واعجب سيف الدولة ... ابي فراس —

عدتي

قال

الى الدود والغواص ينظر الى الدر لا الى الصدف والصباغ ينظر الى الذهب الفضة لا الى الصخرة وصاحب النحل ينظر الى العسل لا الى النحل والرجل جلاله ينظر الى الايمان لا الى القلب .

كان ابو حيان النحوي متضلعا بالعلوم صنف كتابا جيدا مفيدة ولكنه احرقها في اخر عمره فليم على ذلك فقال : العلم اما سرا وعلانية فالسر لا اجد من يتحلى به ولما العلانية فلا ارى من يحرص عليه .

قال بعض الحكماء : لا تغتر بحسن الكلام اذا كان الغرض منه ضارا فان الذين يسمون الناس يخلطون السم بالحلويات .

قيل في قوله تعالى (اِنَّ اَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللّٰهِ اَتْقٰيكُمْ) ان معناه اعلمكم بالتقية .

لبعضهم

خير المجالس خمسة او ستة ... او سبعة وعلى الكثير ثمانية

فاذا تعدى صار شغلا شاغلا ... وتكثرت بين الرجال الابنة

فاهرب اذا ما كنت تاسع مجلس ... ولئن ابيت به فانك زانية

عن علي عليه السلام لا تظنن بكلمة خرجت من احد سوءا وانت تجد لها من الخير محتملا .

فرخ كور كاني خرد را مي بپوشد ديده را خواب ... گنه را عذر شويد جامه را آب

ترا بي من مبادا شادماني ... مرا بي تو مبادا زندگاني

نگارا تو گل سرخي ومن زرد ... تو از شادي شگفتي ومن از درد

بياران سرخ گل بر زرد گل نه ... كه در باغ اين دو گل با يكديگر به

قال بعض الحكماء سباسة اهل الحاجة اعطاء حوائجهم لان الحاجة تدعوهم الى سوء الاد

وهو المفهوم من قوله في حق السائل اللسن : يا علي اقطع لسانه .

قيس مجنون ليلى اسمه احد وقيس لقبه .

قال الفرزدق : ربما اتت على ساعة كان قلع ضرسي اهون علي من ان اقول بيتا .

قال ابو العلاء المعري : الا انما اشكو الى كل ليلة ……… اذا نمت لم اعدم خواطر اوهام

فان كان شرا فهو لا شك واقع ……… وان كان خيرا فهو اضغاث احلام

قال ابو الدرداء : من هوان الدنيا انه لا يعصى الله الا فيها ولا ينال ما عنده الا بتركها .

سئل الاسكندر اي شيء نلته بملكك انت اشد سرورا به قال : قوتي على مكافاة من

احسن الي باكثر من احسانه .

قال حكيم : ما رايت احدا الا وظننته خيرا مني لاني من نفسي على يقين ومنه على شك .

قال علي عليه السلام ابن ادم اوله نطفة قذرة واخره جيفة قذرة وهو فيما بينهما

يحمل العذرة . يعني الخ ولد الكبر .

قيل ان رجلا سأل عيسى بن مريم : اي الناس افضل فاخذ قبضتين من تراب فقال

اي هاتين افضل الناس خلقوا من تراب فاكرمهم اتقاهم .

لبعضهم لما رايت العلم ضاع واهله ……… والكتب والاشعار والاداب

وبنو الحجاب تصدروا وتملكوا ……… وبنو الطهارة والتقى قد خابوا

والارذلون قصورهم قد شيدوا ……… والاكرمون يردها الحجاب

نم الجليس دفاتري ومقالتي ……… ومحابري والبيت والمحراب

ما

وقال الآخر　لو كنت اجهل ما علمت لسرّني　جهلي كما قد ساءني ما اعلم

كالصعو يرتع في الرياض وانما　حبس الهزار لانه يتكلم

الجوزاء

حكي ان ابن سيرين رأى الجوزاء قد تقدمت على الثريا فجعل يوصي وقال يموت الحسن عليه السلام واموت بعده وهو اشرف مني فمات الحسن عليه السلام ومات بعده بمائة يوم .

شخصی نزد ابن سیرین آمده گفت چنان بخواب دیدم که دنیا و آخرت از دست من بیرون شد گفت بنشین بعد از لحظه شخصی آمد و گفت خواب دیدم که دنیا و آخرت بدست من آمده بآن مرد گفت مصحفی گم کرده و اینمرد پیدا کرده مصحف را گرفته بصاحبش داد .

حکی عن الشبلی البغدادی قال : کنت فی قافلة فطلع علینا العرب فاخذوا القافلة ثم مررت علیهم وهم یاکلون شیئا من طعام القافلة فرایت کبیرهم صائما فقلت تصوم وتقطع الطریق فقال اترك للصلح موضعا ثم بعد مدة رایته فی الطواف فقال یا شبلی انظر الی الصیام کیف اصلح بینی وبینه .

ادائی یزدی — زمرده کودک بیدل چنان نمی ترسد　که من ز دیدن این زندگان هراسانم

قال النبی صلی الله علیه وآله من بنی بیتا فلیتقنه .

البنیان

قالت الحکما : لذة الطعام والشراب ساعة ولذة الثوب یوم ولذة المرأة شهر ولذة البنیان دهر کلما نظرت الیه تجددت لذته فی قلبك وحسنه فی عینك .

وقالوا دار الرجل جنته فی الدنیا .

قیل لبعض الاطباء ان فلانا یقول انما انا مثل العقرب اضر ولا انفع فقال : ما

اقل نفعها انها تنفع اذا شق بطنها و وضعت علی مکان اللدغ .

قال معاویة لعمرو بن العاص : ما العیش قال [illegible] الاحداث فرجا قال : العیش کله فی اسقاط المروة .

فی الحدیث ما زاد خشوع الجسد علی ما فی القلب فهو عندنا نفاق .

قیل لبعض عقلاء الملوك : [illegible] اطلت مجالسته وربما لا یکون اهلا لذلك . قال : ان حقیقة الرجل لا تبین فی مجلس او مجلسین فانا اطالع عشرته واخبره فی عدة مجالس فان کان فاضلا اصطفیته وان کان ناقصا ترکته .

قال زیاد : ما غلبنی معاویة الا فی واحدة طلبت رجلا فلجأ الیه فکتبت الیه ان هذا فساد لعملی اذا طلبت احدا لجأ الیك فکتب الی انه لا ینبغی لنا ان نسوس الناس بسیاسة واحدة فیکون مقامنا مقام رجل واحد ولکن انت للشدة والغلظة و اکون انا للرأفة والرحمة فیستریح الناس فیما بیننا .

قال معاویة لعمرو بن العاص : ما بلغ من دهائك قال ما دخلت مدخلا الا عرفت کیف الخروج منه فقال لکنی ما دخلت مدخلا قط واردت الخروج منه .

قال الشاعر — [illegible]

مخفی شاعر رشتی مصاحب [illegible] حاکم فارس بود روزی خان بطور مزاح گفت مخفی بسیار لاغر شده جواب داد که لاغری من از آن است که مردم غالبا در صدد [illegible] — مخفی مباد — مخفی بباد — [illegible]

وقال الآخر لو كنت أجهل ما علمت لسرّني جهلي كما قد ساءني ما أعلم
كالصعو يرتع في الرياض وإنما حبس الهزار لأنه يتكلم

الجوزاء

حكي أن ابن سيرين رأى الجوزاء قد تقدمت على الثريا فجعل يوصي وقال يموت الحسن (ع) وأموت بعده وهو أشرف مني فمات الحسن عليه السلام ومات بعده بمائة يوم .

شخصی نزد ابن سیرین آمد و گفت چنان بخواب دیدم که دنیا و آخرت از دست من بیرون شد گفت [illegible] بعد از لحظه شخصی آمد و گفت خواب دیدم که دنیا و آخرت بدست من آمده بآن مرد گفت مصحفی گم کرده و این مرد پیدا کرده مصحف [illegible] بصاحبش [illegible] .

حكي عن الشبلي [illegible] قال : كنت في قافلة فطلع علينا العرب فأخذوا القافلة ثم [illegible] الطريق فقال [illegible] للصلح [illegible] في الطواف فقال يا شبلي [illegible] القيام كيف أصلح بيني وبينه .

[illegible]

قال النبي صلى الله عليه وآله [illegible] .

البيان

قالت الحكماء : لذة الطعام والشراب ساعة ولذة الثوب يوم ولذة المرأة شهر ولذة البنيان دهر كلما نظرت إليه تجددت لك لذة [illegible] .

وقالوا دار الرجل جنته في الدنيا .

قيل لبعض الأطباء إن فلانا يقول [illegible] فقال : نا

اقل علمه بها انها تنفع اذا شق بطنها ووضعت على مكان اللدغة .

قال معاوية لعمرو بن العاص : ما العيش قال ليخرج من هيهنا من الاحداث فخرجوا فقال : العيش كله في اسقاط المروّة .

في الحديث ما زاد خشوع الجسد على ما في القلب فهو عندنا نفاق .

قيل لبعض فضلاء الملوك : نراك اذا وفد عليك وافد اطلت مجالسته وربما لا يكون اهلاً لذلك . قال : ان حقيقة الرجل لا تبيّن في مجلس او مجلسين فانا اطال عشرته واخبره في عدة مجالس فان كان فاضلاً اصطفيته وان كان ناقصاً تركته .

قال زياد : ما غلبني معاوية الا في واحدة طلبت رجلاً فلجأ اليه فتحرّم به فكتبت اليه ان هذا فساد لعملي اذا طلبت احداً لجأ اليك فتحرّم بك فكتب اليّ انه لا ينبغي لنا ان نسوس الناس بسياسة واحدة فيكون مقامنا مقام رجل واحد ولكن انت للشدة والغلظة واكون انا للرأفة والرحمة فيستريح الناس فيما بيننا .

قال معاوية لعمرو بن العاص : ما بلغ من دهائك قال ما دخلت امراً الا عرفت كيف الخروج منه فقال لكني ما دخلت في امر قط واردت الخروج منه .

قال الشاعر — واذا هممت بورد امر فالتمس من قبل مورده طريق المصدر

مخفي شاعر رشتی مصاحب امام قلیخان حاکم فارس بود روزی خان بطور مزاح گفت مخفی بسیار لاغر شده جواب داد که لاغری من از این است که مردم غالباً در صدر مکاتیب می نویسند — مخفی مباد — مخفی نماناد — از این

دعای بدکاهیده ام ودرحقیقت منم که اینقدر هم مانده ام اگر دیگری می بود اثری
ازوی نمی ماند . خان از اینطایبه خندید وانعامش کرد .

حکی انّ سلیمان بن عبد الملك وهو من الخلفاء المروانیّة قال لابی حازم : ما لنا
نکره الآخرة قال : لانکم عمّرتم الدنیا وخرّبتم الآخرة فتکرهون الانتقال من العمران الی
الخراب فقال صدقت یا ابا حازم فیا لیت شعری ما لنا عند الله قال ان شئت تعلم ذلك
ففی کتاب الله فقال این اجده فقال فی قوله تعالی (انّ الابرار لفی نعیم وانّ الفجّار لفی جحیم)
قال فکیف یکون العرض علی الله فقال امّا المحسن فکالغائب یقدم علی اهله مسرورًا
وامّا المسیٔ فکالآبق یقدم مولاه محزونًا . فبکی سلیمان بکاءً شدیدًا .

سئل بعض الخلفاء رجلا من العارفین فی النجاة والطریق الی الاخلاص فقال ان تاخذ
کلّ درهم تاخذه من وجه حلال وان تضعه فی موضع حق ولا ترضی لاحد من الناس ما لا ترضاه
لنفسك فقال الخلیفة ومن یقدر علی هذا فقال من یرغب فی نعیم الجنان ویرهب من عذاب النیران

سلطان خواجه علی —

گر مرد رهی دلی بدست آر	باری ز دل ضعیف بردار
مردی کرست لطف وطاعت	مردی نبود بریش ودستار
میکوش کنون براه طاعت	زنهار دل کسی میازار
رو گوهر معرفت طلب کن	وین زینت صورتی تو بگذار
بر درگه او گرت مجال است	ملك دو جهان هیچ شمار
با یار اگر شدی یگانه	باید شدنت زغیر بیزار .

زنهار بعمل بکار می کوش   ور مرد رهی مباش بیکار

نقل انّه : انّ معلما مرّ بنظارة الحرب فاصابه سهم فقال [illegible]
[illegible] فقال المعلم [illegible] فلو كان له دفاع فابلغ الجنة .

اربعة اشیاء بعدد الخلفاء فلا بدّ من اظهارها : العدل والسلك والتمثال والحب .
اربعة لا بدّ لها : العقل المحكم والتهم المرضي والقلب الجاري والزمن النافع .

بیدل یزدی — [illegible]   [illegible]
[illegible]   [illegible]

قیل لامرأة اسر الحجاج زوجها وابنها واخاها اختاری احدا منهم فقالت الزوج موجود
والابن مولود والاخ مفقود اختار الاخ . فقال الحجاج : عفوت عن جماعتهم لحسن كلامها .

سخط الرشید علی عبد الطوسی فدعا له بالسیف والنطع فبكی فقال ما یبكیك قال
والله ما افزع من الموت فانّه لا بدّ منه وانّما ابكی اسفا علی خروجی من الدنیا وامیر المؤمنین
ساخط علیّ فضحك وعفا عنه وقال : انّ الكریم اذا خادعته انخدعا .

قال عمرو بن معدیكرب : الكلام اللیّن یلین القلوب التی هی اقسی من الصخور والكلام
الخشن یخشن [illegible] من الحریر .

عن حسن بن علی [illegible] الّا [illegible]
[illegible]

شقیق بلخی — [illegible]

دعای دیگا بیده ام و در حقیقت سنم کا بیقدر هم مانده ام اگر دیگری می بود اثری
ازوی نمی ماند . خاقان از این مطایبه خندید و انعامش کرد .

حکی ان سلیمان بن عبدالملك وهو سابع خلفاء المروانیة قال لابی حازم : ما لنا
نکره الآخرة قال : لانکم عمرتم الدنیا وخربتم الآخرة فتکرهون الانتقال من العمران الی
الخراب فقال صدقت یا ابا حازم فیا لیت شعری ما لنا عند الله قال ان شئت تعلم ذلك
فی کتاب الله فقال این اجده فقال فی قوله تعالی (ان الابرار لفی نعیم وان الفجار لفی جحیم)
قال فکیف یکون العرض علی الله فقال اما المحسن فکالغائب یقدم علی اهله مسرورا
واما المسیء فکالآبق یقدم مولاه محزونا . فبکی سلیمان بکاء شدیدا .

سئل بعض الخلفاء رجلا من [illegible] التجارة والعزلة [illegible] فقال ان ناخذ
کل درهم ناخذه من وجه حلال وان نضعه موضع حق ولا [illegible] لاحد من الناس [illegible]
لنفسك فقال الخلیفة من یقدر علی هذا فقال من یرغب نعیم الجنان ویرهب من عذاب النیران

سلطان خواجه علی - گر مرد رهی دلی بدست آر — باری ز دل ضعیف بردار
مردی [illegible] — مردی [illegible]
[illegible] — زنهار دل کسی [illegible]
[illegible] — وین [illegible]
[illegible] — [illegible]
[illegible] — [illegible]

زنهار علی بکار می کوش — وز درره دین مباش بیکار

نقل الثعالبی : ان معلما رمی فی النظارة الی الحرب فاصاب اسهم فقال اصحابه ینبغی ان
یخرج رفقا به لئلا یفسد دماغه فقال المعلم انزعوه کیف شئتم فلو کان له دماغ ما اتی الحرب .

اربعة اشیاء یتعذر اخفاءها ولا بد من ظهورها : القتل والمسك والسعال والحب .

اربعة لا رد لها القول المحکی والسهم المرمی والقدر الجاری والزمن الماضی .

بیدل یزدی - مؤمن ببدی نیست کسی مانندت — وین طرفه که خلق خوب میدانندت
یکچند چنان بدی که خود میدانی — یکچند چنان باش که میدانندت

قیل لامرأة اسر الحجاج زوجها وابنها واخاها اختاری واحدا منهم فقالت الزوج موجود
والابن مولود والاخ مفقود اختار الاخ . فقال الحجاج : عفوت عن جماعتهم لحسن کلامها .

سخط الرشید علی حمید الطوسی فدعا له بالسیف والنطع فبکی فقال ما یبکیك قال
والله ما افزع من الموت فانه لا بد منه وانما ابکی اسفا علی خروجی من الدنیا وامیر المؤمنین
ساخط علی فضحك وعفا عنه وقال : ان الکریم اذا خادعته انخدعا .

قال عمرو بن معدیکرب : الکلام اللین یلین القلوب التی هی اقسی من الصخور والکلام
الخشن یخشن القلوب التی هی انعم من الحریر .

عن حسن بن علی علیهما اذا کان اللص ظریفا لا یقطع (ای اذا وقع دفع عن نفسه
بطلاقة لسانه ومنطقه)

شقیق بلخی - از گناه ناکرده بیشتر می ترسم که از گناه کرده چه آنچه کرده ام میدانم و آنچه خواهم کرد نمیدانم

(مولوی)

مولوی - عاقلان خود نوحه ها پیشین کنند　　جاهلان آخر بسر بر میزنند

قال النبي صلى الله عليه وآله لعكاف الهلالى الك امرأة قال لا قال فانت اذا من اخوان الشياطين فان كنت من رهبان النصارى فالحق بهم وان كنت منا فمن سنتنا النكاح .

قال سعد بن نصر الواعظ : كنت خائفا من الخليفة لحادث نزل واشتد الطلب فاختفيت فرايت في النوم ليلة من الليالي كاني في غرفة جالس على كرسي وانا اكتب شيئا فجاء رجل فوقف بازائي وقال اكتب ما املى عليك وانشدني :

ادفع بصبرك حادث الايام　　وترج لطف الواحد العلام

لا تياسن وان تضايق كربها　　ورماك ريب صروفها بسهام

فله تعالى بين ذلك فرجة　　تخفى على الابصار والاوهام

كم من نجي بين اطراف القنا　　وفريسة سلمت من الضرغام

فلما اصبحت اتى الفرج وزال الخوف والحرج .

قیل

قيل لما قدم الحلاج لتقطع يده قطعت اليد اليمنى فضحك ثم قطعت اليد اليسرى فضحك ضحكا بليغا فخاف ان يصفر وجهه من نزف الدم فكب وجهه على الدم السائل ولطخ وجهه بدمه انشأ يقول :

الله يعلم ان الروح قد تلفت　　شوقا اليك ولكني امنيها

ونظرة منك يا سؤلي ويا املي　　اشهى الي من الدنيا وما فيها

يا قوم اني غريب في دياركم　　سلمت روحي اليكم فاحكموا فيها

مولوی — عاقلان خود نوحه ها پیشین کنند — جاهلان آخر بسر بر میزنند

قال النبی صلی الله علیه وآله لعکاف الهلالی الک امرأة قال لا قال فانت اذا من اخوان الشیاطین فان کنت من رهبان النصاری فالحق بهم وان کنت منا فمن سنتنا النکاح.

قال سعد بن نصر الواعظ : کنت مقیما [illegible] الطلب فاختفیت فرایت فی النوم لیلة من اللیالی [illegible] الکتب [illegible] رجل [illegible] وقال اکتب ما املی علیک وانشد :

ادفع بصبرک حادث الایام — وترج لطف الواحد العلام

لا تیأسن وان تضایق کربها — [illegible]

فله تعالی بین ذلک فرجة — تخفی علی الابصار والاوهام

کم من نجی بین اطراف القنا — وفریسة سلمت من الضرغام

فلما اصبحت اتی الفرج وزال الخوف والهرج .

قیل لما قدم الحلاج لتقطع یده قطعت الیمنی فضحک ثم قطعت یده الیسری فضحک ضحکا بلیغا فخاف ان یصفر وجهه من نزف الدم فکب وجهه علی الدم السائل ولطخ وجهه بدمه وانشا یقول :

الله یعلم ان الروح قد تلفت — شوقا الیک ولکنی امنیها

ونظرة منک یا سؤلی ویا املی — اشهی الیّ من الدنیا وما فیها

یا قوم انی غریب فی دیارکم — سلمت روحی الیکم فاحکموا فیها

ما اسلم النفس للاسقام تتلفها — الا لعلمی بان الوصل یحییها

نفس المحب علی الالام صابرة — لعل مسقمها یوما یداویها

ثم رفع راسه الی السماء وقال یا مولای انی غریب فی عبادک وذکرک اغرب منی والغریب بالف الغریب ثم ناداه رجل وقال یا شیخ ما العشق قال : ظاهره ما تری وباطنه دق عن الوری .

قال بعض العشاق : تمتعتما یا مقلتی بنظرة — واوردتما قلبی اشد الموارد

اعینی کفا عن فؤادی فانه — من البغی سعی اثنین فی قتل واحد

حکی ان بعض الملوک کان یتخذ کل سنة وزیرا فاذا تمت السنة عزله وبعثه الی جزیرة واستوزر غیره الی ان اتخذ وزیرا عاقلا فلما ولی الوزارة بعث الی تلک الجزیرة وبنی بها دارا لنفسه ونقل الیها ما کان له من الاموال فلما تمت السنة لم یعزله الملک بل اقره علی حاله فسئل الملک عن ذلک فقال اعلموا انی کنت محتاجا الی وزیر عاقل ینظر فی العواقب فما وجدت الا من یراعی الحال ولا ینظر فی العواقب فکرهت ان اعجل عزله فصبرت علی سوء تدبیره سنة فلما عزلته کرهت اختلاطه بالناس وهو مطلع علی اسرار ملکی فبعثته الی الجزیرة واما هذا الرجل فوجدته مراعیا للعواقب فی جمیع اموره فلست استبدل به ما دام هذا تدبیره .

صفوت — گفت آن پیر طریقت الرفیق — الرفیق ای دوستان ثم الطریق

الرفیق آمار فیق هوشمند — الطریق آما طریق سودمند

چون بجستی مقصد وجستی دلیل — دل قوی بیدار کان یهدی السبیل

آن انیس جان و یار نیکسان — در پی گفتار و جانا بخوان

هرکرا شد یار ناجنسی قرین   لیتنی لم اتخذ گوید یقین
با ملایم شو مصاحب ای پسر   الحذر از نا ملایم الحذر

قال سابور بن اردشیر : انحطاط الف من العلیة احمد عاقبة من ارتفاع واحد من السفلة .

كان

كان الاسکندر یوماً علی تخت مملکته وقد رفع الحجاب فقدم بین یدیه لص فامر بصلبه فقال ایها الملك انی سرقت ولم یکن لی شهوة فی السرقة ولم یطلبها قلبی فقال الاسکندر لا جرم انك تصلب ولا یطلب قلبك الصلب ولا یریده .

حضرت صادق علیه السلام از ابو حنیفه پرسید که عاقل کیست گفت آنکه میان خیر و شر تمیز دهد فرمود بهائم نیز اینچنین تمیز میدهند میان آنکه او را بزند و آنکه علف دهد ابو حنیفه گفت در نزد شما عاقل کیست فرمود آنکه تمیز دهد میان دو خیر و دو شر تا از دو خیر خیر الخیرین اختیار کند و از دو شر خیر الشرین را برگزیند .

مسعود سعد سلمان   نوشتن زگفتن مهتر شناس   بگاه نوشتن بجا آر هوش
دو نوک قلم را دان جز دو چیز   یکی صرف زهر و یکی محض نوش

لما فرغ المنصور من بناء بغداد فی سنة ١٤٦ امر نوبخت المنجم وكان متقدماً فی علم النجوم بان یاخذ الطالع ویتعرف احوالها ففعل ووجد المشتری فی القوس والقوس طالعها فاخبره بما تدل علیه النجوم من طول بقائها وكثرة عمارتها وانصباب ملوك الدنیا علیها وفقر الملوك والسوقة الیها فسر المنصور وقرأ ذٰلِكَ فَضْلُ اللّٰهِ یُؤْتِیهِ مَنْ یَشَاءُ وَاللّٰهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِیمِ ثم قال له نوبخت وخصلة اخری یا امیر المؤمنین هی من

نصاب

هركرا شد يار نا جنس قرين نيستى لم اتخذ گويد يقين
بالايم شو مصاحب اى پسر الحذر از لا ايم الحذر

قال [illegible] : [illegible]
كان الاسكندر يوما على تخت مملكته وقد رفع الحجاب فقدم بين يديه لص [illegible]
[illegible] فقال له الملك انى سرقت ولم يكن لى شهوة فى السرقة ولم يطلبها قلبى فقال الاسكندر
لا جرم انك تصلب ولا يطلب قلبك الصلب ولا يريده .

حضرت صادق عليه السلام از ابو حنيفه پرسيد كه عاقل كيست گفت آنكه ميان خير و شر
تميز بدهد فرمود بهائم نيز چنين تميز ميدهند ميان آنكه او را بزنند و آنكه علف دهد ابو حنيفه
گفت در نزد شما عاقل كيست فرمود آنكه تميز دهد ميان دو خير و دو شر تا از دو خير خير
الخيرين اختيار كند و از دو شر خير الشرين را بر گزيند .

مسعود سعد سلمان [illegible]

لما فرغ المنصور من بناء بغداد فى سنة ۱۴۶ امر نوبخت المنجم وكان متقدما فى
علم النجوم بان يأخذ الطالع ويعرفه احوالها فعمل فوجد المشترى فى القوس والقوس
طالعها فاخبره بما يدل عليه النجوم من طول بقائها وكثرة عمارتها وانصباب ملوك الدنيا
عليها ونقل الملوك والسوقة اليها فسر المنصور وقال ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء
والله ذو الفضل العظيم ثم قال نوبخت وخصلة اخرى بها امير المؤمنين هى

اعجب خصائصها قال ما هى قال لا يموت بها خليفة ابدا . قال الثعالبى فجرى الامر فيه على
حكمه الى زماننا هذا باذن الله تعالى وذلك ان المنصور مات بمكة والمهدى بماسبذان والهادى
بعيساباد والرشيد بطوس وقتل الامين ومات المامون بطرسوس والمعتصم بسر من رأى
والواثق بها وقتل المتوكل ومات المنتصر بسر من راى وخلع المستعين وكذلك المعتز وقتل
المهتدى ومات المعتمد بالحسنية وكذلك المعتضد والمكتفى وقتل المقتدر وكحل القاهر
ومات الراضى بالحسنية وكحل المتقى والمستكفى ومات المطيع بدير العاقول وخلع الطائع .

كان اسم ذى القرنين الاسكندر وكان ابوه اعلم اهل الارض بعلم النجوم ولم يراقب
احد الفلك مثل ما راقبه وكان قد مد الله تعالى له فى الاجل فقال ذات ليلة لزوجته
قد قتلنى السهر فدعينى ارقد ساعة وانظرى الى السماء فاذا رايت قد طلع فى هذا المكان نجم
واشار بيده الى موضع طلوعه فنبهينى حتى اطأك فتعلقى بولد يعيش الى آخر الدهر وكانت
اختها تسمع كلامه ثم نام ابو الاسكندر فجعلت اخت زوجته تراقب النجم فلما طلع النجم
اعلمت زوجها بالقصة فوطئها فتعلقت منه بالخضر فكان الخضر ابن خالة الاسكندر
ووزيره فلما استيقظ ابو الاسكندر راى النجم قد نزل فى غير البرج الذى كان يرقبه فقال لزوجته
لم لم تنبهينى فقالت استحييت والله فقال لها اما تعلمين انى اراقب هذا النجم منذ اربعين
سنة والله لقد ضيعت عمرى ولكن الساعة تطلع فى اثره نجم فاطأك فتعلقين بولد يملك
قرنى الشمس فما لبث ان طلع فواقعها فعلقت بالاسكندر وولد الاسكندر وابن خالته
الخضر فى ليلة واحدة .

رستی

صائب - ما از این هستی ده روزه بجان آمده‌ایم   وای بر خضر که زندانی عمر ابد است

من حوادث سنة تسع وخمسمأة ذكر ان بعض الملوك قال له منجموه انه يموت في الساعة الفلانية في اليوم الفلاني في الشهر الفلاني من سنة كذا من عقرب تلدغه فلما كانت الساعة المذكورة تجرد من جميع ثيابه سوى ما يستر عورته وركب فرساً بعد ان غسله ونظفه وسرح شعره ودخل به البحر حذراً مما ذكره له منجموه فبينما هو كذلك عطس الفرس فخرج من انفها عقرب فلدغته فمات فما اغناه الحذر عن القدر .

نقل ان الخليفة قد اعطى ابا معشر المنجم داراً فقال يا امير المؤمنين اريد ان تعطيني غير هذه الدار فقال ولم قال لان الماء يهلكها وما فيها فاعطاه غيرها فاخلاها من غد ذلك اليوم فلما كان بعد ثلاثة ايام جاء سيل عظيم من الجبل الى القاهرة ورمى قصوراً ودوراً وكان امراً مهولاً لم ير مثله فيما تقدم وذهبت الدار المذكورة فيما ذهب كالخبر .

قال ابو الصلت المغربي في تأثير النجوم :

لا ترج في امرك سعد المشتري   ولا تخف في قوته نحس زحل

وارج وخف ربهما فهو الذي   ما شاء من خير ومن شر فعل

نقل ان في سنة احدى وثمانين وخمسمأة من الهجرة وقع قران زحل ومشتري في برج الميزان وهو برج هوائي فحكم المنجمون ومنهم الانوري الشاعر المعروف بان معمورة الارض تنهدم بالريح في يوم كذا وخاف الناس من ذلك وبنوا عمارات تحت الارض واووا اليها في هذا اليوم فلما كان ذلك اليوم لم يهب ريح اصلاً فامر سلطان طغرل ان يرقد مصباحاً على منارة في هذا

بنوا

البوم وكان المصباح يضيئ الى الليل وقال بعض الاكابر في هذا شعرا :

گفت انوری که از اثر بادهای سخت — ویران شود عمارت کاخ سکندری

در روز حکم او نوزیده است هیچ باد — یا مرسل الریاح تو دانی و انوری

قال ابوذر : اموال الناس تشبه الناس .

قيل في معنى قول بعضهم « فلان يحب الحموضة » اى انه يحب الانتقال في الدبر لان الاحماض في اللغة الانتقال من شيئ الى شيئ فكان اللائط ينتقل من الامر الطبيعي المعتاد الى غيره .

قال بعض الحكماء : من لم يعجبه الربيع ازهاره والعود واوتاره والوجه الحسن وانواره فهو فاسد المزاج يحتاج الى العلاج .

نیر

زلف سرکش من که پروای پریشانیش نیست — سیه بردلها به باد چین به پیشانیش نیست

کشت نازم ای مسلمانان بفریادم رسید — چشم کافر دل که بوئی از مسلمانیش نیست

عقل رفت از صبر بر غارت رود نبود شگفت — امن معدوم است در ملکی که سلطانیش نیست

صد هزاران دل بتاری بسته جولان میدهد — بابلی چشمی که در سحر و فنون ثانیش نیست

عشق سلطان قوی دل ناتوانی بس ضعیف — سر گرانیهای او دردی که درمانیش نیست

چونکه جانان میرود ای جان تو هم بربند رخت — بار دوش و تن بود جائی که جانانیش نیست

حسن آنسو تر گذشته است از سخندانی ترا — ورنه نیر اعتراضی بر سخندانیش نیست

دخل الفضل على ابيه يحيى وهو يتبختر في مشيته فكره يحيى ذلك منه وقال قال الحكما :

البخل والجهل مع التواضع ازين للرجل من السخاء والعلم مع الكبر .

لبعضهم في التواضع – تواضع تكن كالنجم لاح لناظر على صفحات الماء وهو رفيع
ولا تك كالدخان يعلو بنفسه الى طبقات الجو وهو وضيع

كان من ملاهي الخلفاء والملوك ارتباط الاسود والفيلة والنمور لاثبات الهيبة في قلوب الرعية واول من اهتم بذلك بنو العباس فكان المنصور كثير العناية في جمع الفيلة لتعظيم الملوك السالفة اياها . وكان للرشيد اقفاص فيها الاسود والنمور وغيرها .

نقل انه كان عند ام جعفر زوج الرشيد قرد يخدمه ثلاثون رجلاً وكانوا يلبسونه لباس الناس ويقلدونه السيف واذا ركب ركبوا في خدمته واذا دخلوا عليه قبلوا يده فجاء يزيد بن مزيد يوماً الى ام جعفر ليودعها قبيل سفره فاتوا اليه بالقرد وامروه ان يقبل يده فشق عليه ذلك وجرد السيف وقطعه نصفين وانصرف فبعث اليه الرشيد وعاتبه فقال « يا امير المؤمنين ابعد ان اخدم الخلفاء اخدم القرود لا والله ابداً » فعفا عنه .

كان الامين اذا طرب صاح في ندمائه وجلاسه « من يكون منكم حماري » فكل واحد يقول « انا » فيركب الواحد ويصله .

عهد المأمون الى الفراء بتعليم ولديه النحو واتفق ان الفراء اراد ان ينهض ذات يوم الحوائجه فابتدر الى نعله ليقدماها الفراء فتنازعا ايهما يقدمها ثم اصطلحا على ان يقدم كل منهما واحدة . وبلغ ذلك المأمون فاستدعاه فلما دخل عليه قال المأمون « من اعز الناس » قال : لا اعرف احداً اعز من امير المؤمنين فقال : بل من اذا نهض تقاتل على تقديم نعله ولياً عهد المسلمين

حتى رضي كل واحد منهما ان يقدم فرداً . فقال يا امير المؤمنين لقد اردت منعهما عن ذلك ولكن خشيت ان ادفعهما عن مكرمة سبقا اليها او اكسر نفسيهما عن شريفة حرصا عليها .

أكل ابو معاوية الضرير طعاماً مع الرشيد فلما قام ليغسل يديه صب الرشيد الابريق وصب عليهما والرجل لا يعلم فقال له : اتدري من يصب الماء على يدك قال « لا » قال « انا » قال انت يا امير المؤمنين قال : نعم اجلالاً للعلم .

نقل ان معاوية كان يحدث يزيد بن شجرة حديثاً وابن شجرة [illegible] حتى سال دمه [illegible] فلم ينقطع عما كان عليه من الاستماع حتى نبهه معاوية الى ذلك يا جابر « ان حديث امير المؤمنين الهاني حتى غمر فكري وغطى قلبي » فزاد معاوية في عطائه .

قال رجل للوليد بن عبد الملك : « اتق الله يا وليد فانك اكبر من ذلك » فامر بخنقه حتى مات فاتعظ الناس فيه بعده .

نقل ان السلطان الناصر بن الملك المنصور الايوبي كان اذا سكر يقول : اشتهي ان ارى غلامي هلالاً طائراً في الهواء . فيرمى ذلك المسكين بالمنجنيق ويراه في الهواء فيضحك ويشرب يقول : اشتهي ان اشرب الخمر [illegible] فلان وهو يشوى . فيحضر ذلك الرجل ويقطع لحمه [illegible]

انشد عند المأمون عمرو بن مسعدة وامره ان [illegible] على الرجل لما استخرجه [illegible] علماً كان في ايام البرامكة فبكى الشيخ بكاء شديداً فقال له المأمون « لم [illegible] » فقال : [illegible] ولكن هذا من بركة البرامكة فقال [illegible]

حتى يرضى كل واحد منهما ان يقدم له فرزا . فقال يا امير المؤمنين لقد اردت منعهما عن ذلك ولكن خشيت ان ادفعهما عن مكرمة سبقا اليهما واكسر نفسيهما عن شريفة حرصا عليها .

اكل ابو معاوية الضرير طعاما مع الرشيد فلما قام ليغسل يديه تناول الرشيد الابريق وصب عليهما والرجل لا يعلم فقال له : اتدري من يصب الماء على يدك قال «لا» قال «انا» قال انت يا امير المؤمنين قال : نعم اجلالا للعلم .

نقل ان معاوية كان يحدث يزيد بن شجرة حديثا وابن شجرة مصغ فصك جبينه حجر غائر فادماه فجعلت الدماء تسيل على وجهه ولحيته وثوبه ولم يتغير عما كان عليه من الاستماع حتى نبهه معاوية الى ذلك فاجابه « ان حديث امير المؤمنين الهاني حتى غمر فكري وغطى قلبي » فزاد معاوية عطاؤه .

قال رجل لوليد بن عبد الملك : « اتق الله يا وليد فان الكبرياء لله » فامر به فوطئ حتى مات فاتعظ الناس وهابوه .

نقل ان الملك الناصر ابن الملك المعظم الايوبي كان اذا سكر يقول : اشتهي ان ارى غلامي فلانا طائرا في الهواء . فيرمى ذلك المسكين بالمنجنيق ويراه في الهواء فيضحك ويشرب ويقول : اشتهي ان اشتم المحدث فلان وهو يبوي . فيحضر ذلك الرجل ويقطع لحمه ويشوى .

استدعى المأمون عمرو بن مسعدة وامره ان يرد على الرجل ما استخرج منه ويقرر خراجه على ما كان في ايام البرامكة فبكى الشيخ بكاء شديدا فقال له المأمون « لم استانف بك جميلا » فقال : بلى ولكن هذا من بركة البرامكة فقال المأمون مضاحبا فان الوفاء مبارك وحسن العهد من الايمان .

اختص الامين من اساليب السخاء بانه كان يامر بايقار زورق الطالب ذهبا او فضة وكان قصره على شاطئ دجلة فاذا جاءه شاعر او طالب في زورق واخذته الاريحية او استخفه الطرب قال اوقروا زورق هذا ذهبا او فضة . وقلما كانوا يفعلون ذلك الغالب ان يعوضوا عنه بمبلغ من المال كما فعلوا بابي محمد التيمي فانه مدح الامين بقصيدة اطربته فامر الفضل بن الربيع ان يوقر زورقه مالا فقال « نعم يا سيدي » فلما طالبه التيمي بذلك قال له الفضل « انت مجنون من اين لنا ما يملأ زورقك » ثم صالحه على ...... ادرهم .

[marginal note: ٧ الطالب ذهبا وكان قصره على شاطئ فاذا جاءه شاعر او في زورق]

لما افتقر الخلفاء العباسيون في اواسط الدولة صاروا يهبون الرتب الاسمية والالقاب الشرف يسترضون الناس بها . وهذه ابيات نظمها ابو بكر الخوارزمي بهذا المعنى :

مالي رايت بني العباس قد فتحوا	من الكنى ومن الالقاب ابوابا
ولقبوا رجلا لو عاش اولهم	ما كان يرضى به للحش بوابا
قل الدراهم في كفي خليفتنا	هذا فانفق في الاقوام القابا

ذكروا بدويا يوم فتح المدائن بحجر من الياقوت كبير يساوي مبلغا عظيما فلم يدر ما قيمته فاشتراه منه بعضهم بالف درهم ثم علم انه كان يساوي اضعاف ذلك المبلغ فلامه اصحابه على تفريطه به « فقال » لو عرفت عددا اكثر من الالف لطلبته .

وان بعضهم كان ياخذ في يده الذهب الاحمر ويقول من ياخذ الصفراء ويعطيني البيضاء يرى ان الفضة خير من الذهب .

ظفر بعض العرب في حرب القادسية بجراب فيه كافور فاحضره الى اصحابه فظنوه ملحا

اختص الامين من اساليب السخاء بانه كان يأمر بأن يذر ورق الطالب ذهباً او فضة وكان

نعم بعض شاطئ دجلة الطلاء شاعراً او طالب في زورق واخذته الاريحية او تحفظ

الطريق الزورق وادرج فيه ذهباً او فضة . وقد كانوا يفعلون ذلك الغالب بعد

عند تبلغ من المال كما فعلوا بابي محمد التيمي اذ مدح الامين بقصيدة المرثية فامر الفضل بن

الربيع ان يوقر زورقه فقال « نعم يا سيدي » فلما طالب التيمي بذلك قال له الفضل

« ان عندي من اراد المال لا يدوقك » فصالحه على ١٠٠٠٠ درهم .

الطالب ذهبا وكان نثره على شاطئ فاذا جاءه شاعراً في زورق

لما اخذ الخلفاء العباسيون في اواسط الدولة يحبون الرتب الاعجمية

والالقاب الفخمة يتهمون من اتى بها . وهذه ابيات نظمها ابو بكر الخوارزمي في هذا المعنى :

ما لي رأيت بني العباس قد فتحوا　　من الكنى ومن الالقاب ابوابا

ولقبوا رجلاً لو عاش اولهم　　ما كان يرضى به للحش بوابا

قل الدراهم في كفي خليفتنا　　هذا فانفق في الاقوام القابا

ذكروا ان بعضهم لما يوم فتح المدائن بحجر من الياقوت كبير بيده فلم يرد

ما يصنع به فاشتراه منه بعضهم بالشيء ثم علم انه كان ثمينه فاستفاد ذلك المبلغ

اعطاه على قدر علمه به فقال « لو عرفت عدداً اكثر من الالف لطلبته »

وان بعضهم كان ياخذ به الذهب لاخر ويقول من ياخذ الصفراء ويعطيه البيضاء

يريد ان الفضة خير من الذهب

ظفر بعض العرب في حرب الفارسية بجراب فيه كافور فاحضره الى اصحابه فظنوه ملحا

بطخوا اطعمة وضعوا فيه كافوراً فلم يروا الطعام ولم يعلموا ما هو فرآه رجل يعرف ما هو فاشتراه

منهم بقميص خلق يساوي درهمين .

كان الخلفاء والامراء يعدون السخاء على العامة والخاصة فرضاً يؤيدون به سلطتهم .

اما العامة فكانوا يسترضونهم بابسط اساليب السخاء وهو الضيافة فكانوا ينصبون لهم الموائد

يدعونهم الى الطعام فيجتمع على مائدة الامير الوف من العامة يأكلون معاً صباحاً ومساءً .

كان الحجاج يضع في كل يوم من ايام رمضان الف خوان وفي سائر الايام خمسمائة خوان

على كل خوان عشرة انفس وعشرة الوان وسمكة مشوية طرية وارزة بسكر وكان يدور هو

بنفسه على الموائد يتفقدها فاذا رأى ارزة ليس عليها سكر امر الخباز ان يجيء بسكرها فاذا

ابطأ حتى اكلت الارزة بلا سكر امر به فضرب (٢٠٠) سوط وكذلك كان يفعل عمال الحجاج

في سائر الممالك فكان بعضهم ينصب الموائد مرتين في اليوم للغداء والعشاء .

نقل ان عبد الرحمن بن حسان بن ثابت شبب بابنة معاوية وهو خليفة في ابان مجده . و

بلغ ذلك ابنه يزيد فغضب ودخل على ابيه وقال : يا امير المؤمنين اقتل عبد الرحمن بن حسان .

قال : ولم . قال : شبب باختي . قال وما قال . قال « قال » :

طال ليلي وبت كالمحزون　　ومللت الثواء في جيرون

قال معاوية : يا بني وما علينا من طول ليله وحزنه ابعده الله . قال انه يقول :

فلذاك اغتربت بالشام حتى　　ظن اهلي مرجمات الظنون

قال يا بني وما علينا من ظن اهله . قال انه يقول :

هي زهراء مثل لؤلؤة الغوا ...... ص ميزت من جوهر مكنون

قال صدقت يا بنية قال انه يقول :

واذا ما نسبتها لم تجدها في سناء من المكارم دون

قال صدقت يا بنية هي هكذا . قال انه يقول :

ثم خاصرتها الى القبة الخضـ ..... ـراء تمشي في مرمر مسنون

قال لا ولا كل هذا يا بنية . وما زال يزيد يذكر لها ما قاله فيها من التشبيب هو يدافع ويظهر انه لا يرى فيه ما يستحق العقاب عليه . ثم كلمه بعض خاصته بشأنه واكبروا جسارته وقالوا « لو جعلته نكالا » فقال : لا ولكن اداويه بغير ذلك واتفق ان عبد الرحمن المذكور وفد على معاوية وكان يدخل في اخريات الناس فاستقبله احسن استقبال واجلسه على سريره معه واقبل عليه بوجهه وحديثه ثم قال : ان ابنتي الاخرى عاتبة عليك قال فاي شيء قال في مدحك اختها وتركك اياها قال فلها العتبى وكرامة انا اذكرها وامدحها . فلما فعل وبلغ ذلك الناس قالوا قد كنا نرى ان تشبيب عبد الرحمن بابنة معاوية لشيء ~~فاذا هو على راي معاوية~~ عن علم فاذا هو على راي معاوية وامره . وعلم من كان يعرف انه ليس له بنت اخرى انه انما خدعه ليشبب بها ولا اصل لها فعلم الناس انه كذب على الاولى لما ذكر الثانية .

لما عزم المأمون على قتل ابرهيم بن المهدي وكان مصمما على قتله فشاور فيه احمد بن ابي خالد الوزير فقال : يا امير المؤمنين ان قتلته فلك نظراء وان عفوت عنه فما لك نظير . فعفا عنه

كان معن بن زائدة قد امر بقتل جماعة من الاسرى فقام اصغر القوم فقال له يا معن تقتل

الاسرى عطاشا فامر لهم بالماء فلما سقوا قال : يا معن اتقتل ضيفانك . فامر بهم باطلاقهم

ذكروا ان بني تميم كانوا يؤدون الخراج الى النعمان ملك الحيرة فمنعوا سنة من السنين فجرد عليهم النعمان كتيبة وساق نعامهم وسبى ذراريهم فعظم ذلك على التميميين فوفدوا عليه يطلبون اهاليهم واموالهم فاجابهم فقالوا اعطنا النساء فقال انا مخيرهن في الذهاب والبقاء واعلن ان كل امرأة تختار ذويها فلترد اليهم وان اختارت صاحبها تركت عليه فكلهن اخترن اباءهن الا ابنة قيس بن عاصم كانت قد اعجبت بزوجها المغيرة فاختارت البقاء عنده فغضب قيس ونذر ان لا تولد له ابنة الا قتلها .

قال معاوية للاحنف : صف الناس . فقال : رؤوس رفعهم الحظ وكاهل عظمهم التدبير واعجاز شهرهم المال وادباء الحقهم بهم الادب ثم الناس بعدهم اشباه البهائم ان جاعوا ساموا وان شبعوا ناموا .

فحي في هراش الغلائل النوا ...... من [illegible] يكون

قال صدقت [illegible] قال انه يقول :

وانا انا [illegible] المجد [illegible] فمنا من المكارم دون

قال صدقت [illegible] هو هكذا . قال انه يقول :

ثم خاصرتها الى القبة الخضراء ...... [illegible]

[illegible]

الاسرى عطاشا فامر لهم بالماء فلما سقوا قال : يا معن اتقتل ضيفانك . فامر معن باطلاقهم .

ذكروا ان بني تميم كانوا يؤدون الجزية الى النعمان ملك الحيرة فمنعوها سنة من السنين فجرد عليهم النعمان كتائبه وساق انعامهم وسبى ذراريهم فعظم ذلك على التميميين فوفدوا عليه يطلبون اهلهم واموالهم فابى فقالوا اعطنا النساء فقال انا نخيرهن في الذهاب والبقاء واعلن ان كل امرأة اختارت اباها ردت اليه وان اختارت صاحبها تركت عليه فكلهن اخترن اباهن الا ابنة قيس بن عاصم كانت قد احبت عمرو بن المشمرج فاختارت البقاء عنده فغضب قيس ونذر ان لا تولد له ابنة الا قتلها .

قال معاوية للاحنف : صف لي الناس . فقال : رؤس رفعهم الحظ واكتاف عظمهم التدبير واعجاز اشهرهم المال وادباء الحقهم بهم التأدب والناس بعدهم اشباه البهائم ان جاعوا ساموا وان شبعوا ناموا .

صفوت - زبس دویدن بی جاست در شمار نفس ... خوش آنکه بشکنی این نفس دون پشت هوس

زهرزه گردی ناخوانده صدر جمع شدن ... چه سود بردی ازین پیشتاز بی پس

فضای گلشن و پهنای دشت و باغ ارم ... بمرغ بی پر و بال است آشیان قفس

بغیر دشمنی از کس ندیده ام یاری ... بزخم دل زکجا مرهمی نهد ناکس

زحق نپوش تو ناپاکی دور سیه را ... که در کتاب بفرموده مشرکون نجس)

شدم ز دزدی خلق آشنای سگ آری ... سگ است همدم شبها و روزهای عسس

زریشه نخل تمنای خود ببر صفوت ... درخت بی ثمری را امیدواری بس

تو ناپاکی

آری

قال ارسطوطاليس : اذا كان الانسان خسيس الأبوين شريف النفس كانت خسة ابويه زائدة في شرفه واذا كان شريف الابوين خسيس النفس كان شرف ابويه زائدا في خسته .

قال جار الله : الفرق بين شرف ابيك ونفسك كالفرق بين رزقي يومك وامسك
ورزق الامس لا يسد اليوم كبدا ولن يسد هذا ابدا

قال بعضهم - لعمرك ما يغني الفتى طيب اصله وقد خالف الآباء في القول والفعل
فقد صح ان الخمر رجس محرم وما شك خلق انه طيب الاصل

اطواق ما يخفض المرء عدمه ويتمه اذا رفعه دينه وعلمه ولا يرفعه ماله واهله اذا خفضه فجوره وجهله الادب هو الأب بل هو للشائن ارأب .

قال ابراهيم بك رمزي : ان الله عز وجل خلق الانسان ذا عقل يميزه عن البهائم وجعله محتاجا الى معاشرة نوعه فاحتياجه الى غيره امر ضروري طبيعي وذلك لانه لا يمكنه ان يعمل بنفسه كل ما يحتاج اليه من الاشياء الضرورية لقوام حياته من مأكل ومشرب وملبس ومسكن وهل يمكن الانسان الواحد ان يكون زارعا وتاجرا وناسجا ونجارا وحدادا وخياطا .... فالمعاشرة والاحتياج يقتضيان على الانسان ان يسلك مع الناس سبيل الحسن فيعاملهم بما يحبان يعاملوه به والسلوك الحسن هو المعبر عنه بالادب فهذا الادب جمال الملوك وحلية الصعلوك . وقال حكيم لابنه يا بني : عز السلطان يوم لك ويوم عليك وعز المال وشيك ذهابه وعز الحسب الى خمول ودثور وعز الادب راتب واصب لا يزول بزوال المال ولا يتحول بتحول السلطان . وقد اجمع اهل العقول الراجحة الذين تحلوا بحلى الادب والعلم

على ان الادب مقدم على العلم لان الادب مع الجهل خير من سوء الادب مع العلم وفي الواقع انك ترتاح لمعاشرة الجاهل المؤدب اكثر مما ترتاح لمعاشرة العالم القليل الادب .

قال الجواد عليه السلام : ما اجتمع رجلان الا كان افضلهما عند الله آدبهما .

قيل في قول ابراهيم عليه السلام : واذا مرضت فهو يشفين . ولم يقل واذا امرضني ادبا مع ربه .

قال بعضهم : الادب ادبان ادب النفس وادب الدرس فادب النفس اشرف من ادب الدرس كشرف النفس على الجسد لان ادب النفس بلا ادب الدرس ينفع ولا ينفع ادب الدرس بلا ادب النفس [illegible]
[illegible] البهائم .

روي عن وشنطون الرئيس الاول للولايات المتحدة بامريكا : انه كان ذات يوم مارا مع صديق له فحياه احد عبيد السود فرفع الرئيس قبعته رد التحية فانتقد عليه صديقه قائلا أيليق بكم هذه الاكرام لاحد العبيد مع جلالكم فرد قائلا وشنطون نعم [illegible] الادب .

قال علي عليه السلام : [illegible]

الأدب في اللغة الظرف وحسن التناول والتعليم والتهذيب كقولهم ادبه فلان وفي الاصطلاح معاملة الانسان غيره باللطف والانصاف ومعاشرتهم بالبشاشة [illegible]

علی انّ الادب مقدّم علی العلم انّ الادب مع الجهل خیر من سوء الادب مع العلم وفی الواقع انّك ترتاح لمعاشرة الجاهل المؤدّب اكثر ممّا ترتاح لمعاشرة العالم القليل الادب .

قال الجواد علیه السلام : ما اجتمع رجلان الّا كان افضلهما عند الله آدبهما .

قيل فی قول ابراهيم علیه السلام : واذا مرضت فهو يشفين . ولم يقل واذا امرضني ادباً مع ربّه .

قال بعضهم : الادب ادبان ادب النفس وادب الدرس فادب النفس اشرف من ادب الدرس كشرف النفس علی الجسد لانّ ادب النفس بلا ادب الدرس ينفع ولا يضرّ وادب الدرس بلا ادب النفس فليس يكون عن عقل لكن عن تاديب يجري مجرى تاديب القرد والدبّ والفيل وما يجري مجراها من البهائم .

روي عن وشنطون الرئيس الاوّل للولايات المتحدة بامريكا : انّه كان ذات يوم سائراً مع صديق له فحيّاه احد عبيد السود فرفع الرئيس قبعته ردّ التحيّة فانتقد عليه صديقه قائلاً ايليق بكم هذه الاكرام لاحد العبيد مع جلالتكم هذه فاجابه وشنطون نعم وانّي افعل ذلك علی الدوام حتّی لا ادع عبداً يفوقني فی الادب .

قال علیّ علیه السلام : ما نظرت الی عورتي وسوأتي منذ ما تعلّق نظري الی وجه رسول الله احتراماً له قلت لا يليق بصرٍ ينظر اليه ينظر الی سوأته .

الادب فی اللغة الظرف وحسن التناول والتعليم والتهذيب كقولهم ادّبه فلان وفی الاصطلاح معاملة الانسان لقومه باللطف والانصاف ولمعاشرتهم بالبشاشة والصدق

(ورعاية)

ورعاية جانبهم في درجاتهم ومراتبهم والمحبة الخالصة للعزة الالهية ودوام عبادته والخضوع
لقضائه وقدره وهو ملكة تعصم من قامت به عما يشينه وتصونه عن ارتكاب الخطاء وعثرة
القدم فهو دستور المعاملة والمعاشرة وبه نعتصم من ان نغيظ الغير او نسيء اليه ومن شرائطه
في الاجتماعات ان لا نظهر حدة طباعنا متى اضطرتنا الاحوال الى ذلك وان نحذر كل الحذر
من كل كلمة او اشارة تغير عواطف الحضور او تخدش اذهانهم . قال الشاعر :

تعظيمك الناس تعظيم لنفسك في — قلوب لا عداء طرا والاوداء
ومن يعظم الناس يعظم في النفوس بلا — مؤنة وينل عز الاعزاء

ويمتاز الاديب بلين القلب والشفقة على بني نوعه واعتبارهم كنفسه وعدم مؤاخذته لهم
بهفواتهم وبحلمه وكرمه وسلامة ذوقه وامتلاك نفسه . وكثيرا ما تؤخذ كلمة الادب
بمعنى مجموع العلوم والفنون التي يقصد بها تهذيب النفوس وتحسين الاخلاق ومنه قولهم :
ذك عقلك بالعلم والادب كما تذكى النار بالحطب . او بمعنى المستطرف من العلوم فقط
كالشعر والنحو والبيان والبديع عند العرب والفنون الجميلة عند الافرنج كالموسيقى والتصوير
والغناء والرقص التي اضحت من الضروريات عند ابناء هذا العصر رجالا كانوا او نساء
والادب في الحقيقة تاج الحيوة وبهاؤها واشرف ما يملكه الانسان ويقتنيه واهله روح
الهيئة الاجتماعية وهو سلاح التقدم والفلاح ولا يخفى ان تمدن المملكة يتوقف على ادب
افرادها وبه ترتقي الامم ويرتفع شانها .

ادب

قال الشاعر : لا تأسن اذا ما كنت ذا ادب — على خمولك ان ترقى على الفلك

يعلو الذهب الابريز مختلط — بالترب اذ ما كان يلاحظ الملك

فائدة : ان ذا القرنين الاكبر المسمى اسكندر المذكور في القرآن في سورة الكهف من ملوك
وعبد صالح حميري وان ملكه بلغ المشارق والمغارب من الارض كلها وملك الاقاليم
كلها وقهر اهلها من الملوك وغيرهم وكان داعيا الى الله تعالى وما كان يجتاب عبيدا
في الخلائق بالعدالة التامة وكان الخضر على مقدمة جيشه بمنزلة المستشار
وكان معاصرا لابراهيم الخليل وقد اسلم على يديه وطاف معه ومع اسماعيل بالكعبة
وروى انه حج ماشيا فلما سمع ابراهيم عليه السلام بقدومه تلقاه ودعا له واوصاه بوصايا وقيل انه اتي بفرس
ليركبه فقال لا اركب في بلد فيه الخليل واما ذو القرنين الاسكندر الثاني فهو رومي كافر
تاخر عن الاول باكثر من الفي سنة وكان هذا الاسكندر قبل المسيح بنحو من ثلاثمائة
سنة وكان وزيره ارسطاطاليس الفيلسوف .

قيل كانت العرب اذا غدر منهم غادر يوقدون له بالموسم نارا وينادون عليه
يقولون الا ان فلانا غادر .

لا ادري — خواندم دفتر اخلاق را حرف بحرف — بر كجا رفت وفا آمد ومنها زده

قال علي عليه السلام من وقف موقف التهمة فلا يلومن من اساء به الظن .

عن ابي عبد الله عليه السلام قال : كان ابي يقول اذا هممت بخير فبادر فانك لا تدري
ما يحدث .

قال الشاعر : لا اؤخر شغل اليوم عن كسل — الى غد ان يوم العاجزين غد

ورفاهية حياتهم في دنياهم ومزاياهم والمحبة الخالصة للعترة الاطهار ودوام عبادة الحق
لفضائله وقدره وهو ملكة تعصم من قامت به عما يشينه وتصون عن ارتكاب الخطاء في
القدم فهو دستور المعاملة والمعاشرة ويعتصم عن ان تغبط الغير وتنوع البدن من شرائطه
في الاجتماعات ان لا تظهر حيث طباعتهم اضطرابا الاحوال الى ذلك وان تجد لكل الحد
من كل كلمة او اشارة تشرعوا لطف الحضور وتحدث انفعالهم . قال الشاعر :

تعلم بان الناس يعظم نفسك   فلوب لاعداء طرا والاوداء
ومن يعظم الناس يعظم في النفوس   موفور ويلحق الاعتزاز

وبناء الادب يابن القلب الشفقة على بني نوعه واعتبارهم كنفسه وعدم مؤاخذة بعض
جفواتهم وعجله وكرمه وسلامة ذوقه وامثال ذلك . وكثيرا ما يؤخذ كلمة الادب
بمعنى مجموع العلوم والفنون التي يقصد بها تهذيب النفوس وتحسين الاخلاق ومنه قولهم :
ولذة عقال العلم والادب كما تذكي النار بالحطب . او بمعنى المستظرف من العلوم فقط
كالشعر والنحو والبيان والبديع عند العرب والفنون الجميلة عند الافرنج كالموسيقى والنقش
والغناء والرقص التي اصبحت من العصر وبات عند ابناء هذا العصر مما لا كانوا اوفياء
والادب في الحقيقة تاج الجوهر وعاؤها واشرف ما يملكه الانسان ويقتنيه واقلها ذلك
الهيئة الاجتماعية وهو سلاح التقدم والفلاح ولا يحجان تمدن المملكة يتوقف على
افرادها وبه ترقي الامم ويعلو شانها .

قال الشاعر : لا تباستن اذا كنت ذا ادب   على خمولك ان ترقى على الفلك

فبينما الذهب الابريز مختلط   بالترب اذ صار اكليلا على الملك

فائدة ان ذا القرنين الاكبر المسمى اسكندر المذكور في القرآن في سورة الكهف هو ملك
وعبد صالح حميري وان ملكه بلغ المشارق والمغارب من الارض كلها وملك الاقاليم
كلها وقهر اهلها من الملوك وغيرهم وكان داعيا الى الله تعالى وما كان نبيا بل عبدا
صالحا ساير في الخلق بالعدالة التامة وكان الخضر على مقدمة جيشه بمنزلة المستشار
وكان معاصرا لابراهيم الخليل وقد اسلم على يديه وطاف معه مع اسماعيل بالكعبة
وروي انه حج ماشيا فدعاه ابرهيم عليه السلام واوصاه بوصايا وقيل انه اتي بفرس
ليركب فقال لا اركب في بلد فيه الخليل واما ذو القرنين الاسكندر الثاني فهو رومي كافر
متاخر عن الاول باكثر من الفي سنة وكان هذا الاسكندر قبل المسيح بنحو من ثلاث مائة
سنة وكان وزيره ارسطاطاليس الفيلسوف .

قيل كانت العرب اذا غدر منهم غادر يوقدون له بالموسم نارا وينادون عليه و
يقولون الا ان فلانا غدر .

لا ادري — خوانده ام دفتر اخلاق را حرف بحرف   هر كجا حرف وفا آمده منها زده

قال علي عليه السلام من وقف موقف التهمة فلا يلومن من اساء به الظن .

عن ابي عبد الله عليه السلام قال : كان ابي يقول اذا هممت بخير فبادر فانك لا تدري
ما يحدث .

قال الشاعر ولا اؤخر شغل اليوم عن كسل   الى غد ان يوم العاجزين غد

رمى المتوكل عصفوراً فاخطأه فقال وزيره ابن حمدون احسنت يا سيدي فقال الهزأني كيف احسنت قال الى العصفور .

برقي - زاهد من و شراب . تو و جوى سلسبيل   آب من و تو هر دو بيكجو نميرود

وله رشن افتاد بزلف تو و دل ها راافگند   هر كجا شام شد آنجا بغريبان وطن است

صائب از صد هزار خانه خرابست يادگار   گردي كه بر عذار تو از خط نشسته است

نقل ان امرأة ايوب عليه السلام قالت له يوماً لو دعوت الله فقال لها كم كانت مدة الرضا فقالت ثمانين سنة فقال انا استحيي من الله ان ادعوه وما بلغت مدة بلائي مدة رضائي .

قال بعض الزهاد : لولا الليل لما احببت البقاء في الدنيا .

وقال الآخر : ما غمني الا طلوع الفجر .

في الحديث يجب على الامام ان يحبس الفساق من العلماء والجهال من الاطباء والمفاليس من الاكرياء .

قال المعصوم عليه : ان رسول الله اتي باليهودية التي سمت الشاة للنبي صلعم فقال لها ما حملك على ما صنعت فقالت قلت ان كان نبياً لم يضره وان كان ملكاً ارحت الناس منه فعفا رسول الله عنها .

مرض قيس بن سعد فاستبطأ اخوانه في عيادته فسأل عنهم فقالوا انهم يستحيون بما لك عليهم من الدين فقال اخزى الله مالاً يمنع الاخوان على الزيارة ثم امر منادياً ينادي من كان لقيس عليه مال فهو منه في حل فكسرت عتبة داره بالعشي لكثرة عواده .

رمى المتوكل عصفوراً فأخطأه فقال وزيره ابن حمدون احسنت يا سيدي فقال المتوكل أتهزأ بي كيف احسنت قال الى العصفور .

برقی - زاهد مخور شراب . تو دیوی نه بلبل — آب [illegible] تو [illegible]

ولد — زنجیر [illegible] زلف [illegible] دل را [illegible] — هر جا [illegible] شد آنجا [illegible]

صائب — از صد هزار خانه خرابست یادگار — گردی که بر عذار تو از خط نشسته است

نقل ان امرأة ايوب عليه السلام قالت له ادع الله فقال لها كم كانت مدة الرخاء فقالت ثمانين سنة فقال انا استحيي من الله ان ادعوه وما بلغت مدة بلائي مدة رخائي .

قال بعض الزهاد : لولا الليل لما احببت البقاء في الدنيا .

وقال الآخر : ما احبه الا لطلوع الفجر .

في الحديث [illegible] الانام ان [illegible] العلماء الجهال من [illegible] من الاكثار .

قال [illegible] : ان [illegible] [illegible] ان كان [illegible] الله عنها .

مرض قيس بن سعد فاستبطأ اخوانه في عيادته فسأل عنهم فقالوا انهم يستحيون مما لك عليهم من الدين فقال اخزى الله مالا يمنع الاخوان من الزيارة ثم امر منادياً ينادي من كان لقيس عليه مال فهو منه في حل فكسرت عتبة داره بالعشي لكثرة عواده .

في الحديث اذا خرج ثلاثة في ركب فليؤمروا احدهم .

قال علي عليه السلام لابنه الحسن يا بني ابذل لصديقك كل المودة ولا تطمئن اليه كل الطمأنينة واعطه كل المواساة ولا تفش اليه كل الاسرار .

آسف

المراد بتسمية يوسف انه يغضب اخوته مما يظهر من فضله عليهم آسف اي اغضب .

قيل في اسرائيل اي عبد الله اسرا عبد وايل هو الله .

سمي يعقوب يعقوباً لانه خرج بعقب اخيه عيص لما ولدا توأمان .

قيل في تسمية موسى التقطه فرعون بين الماء والشجر وهو في التابوت كان في لغة القبط الماء مو والشجر سى فسموه موسى .

حكي عن جعفر المتوكل انه كتب الى بعض عماله : ان احص من قبلك من الذميين وعرفنا بمبلغ عددهم . فوقع على الحاء نقطة فجمع العامل من كان في عمله منهم وخصاهم فماتوا غير رجلين .

حكي ان السلطان محمود الغزنوي الشهير بعث الى الخليفة يطلب ان يذكر اسمه في الخطبة ببغداد وينقش اسمه في سكة الذهب والفضة فامتنع الخليفة من ذلك فبعث اليه كتاباً فيه تهديد ووعيد قال في جملته : لو اردت نقل حجارة بغداد على ظهور الفيلة الى غزنة لفعلت . فبعث اليه الخليفة كتاباً مختوماً فلما فتحه لم يجد فيه بعد البسملة الا الف مقدمة وفي وسطه لام وفي آخره ميم والصلوة والحمد لله . فحار السلطان واهل مجلسه من ذلك حتى دخل عليهم ابو بكر القهستاني ففكر في ذلك وقال : عندي شرحه . فقال : اذكره ما تريد . فقال : بعث اليهم السلطان يهددهم بالفيلة فبعثوا اليه هذا الكتاب فيه الف

ولام وميم اشارة الى قوله تعالى « أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ الى آخر السورة »

فارتاع السلطان لذلك ووقع في قلبه الخوف والندم وعاد الى احسن الاحوال من الرضى والأدب

وقّع

وقّع عمر بن عبد العزيز الى عامل شكاه الناس « كثر شاكوك وقلّ شاكروك فاما اعتدلت و اما اعتزلت والسلام .

وكتب اليه بعض عماله يستأذنه في بناء مدينة فوقّع على الكتاب « ابنها بالعدل ونقّ طرقها من الظلم » .

روي ان الاعشى امتدح الاسود العنسي فاعطاه جائزة من الحلل والعنبر فرجع وطريقه على بني عامر فخافهم على ما معه من المال فاتى علقمة بن علاثة فقال له « اجرني » فقال قد اجرتك) قال : من الجن والانس) قال نعم ، قال ومن الموت ، قال : لا ، فذكر واتى عامر بن الطفيل فقال له « اجرني » قال قد اجرتك ، قال : من الانس والجن . قال نعم) قال ومن الموت » قال : نعم قال وكيف تجيرني من الموت » قال اذا مت وانت جاري بعثت الى اهلك الدية فقال : الآن علمت انك تجيرني .

يقال ان عبد الله بن جعفر قدم على يزيد بن معاوية بعد توليته الخلافة فقال له يزيد كم كان عطاؤك فقال الف الف درهم قال : قد اضعفناها لك . قال فداك ابي وامي وما قلتها لاحد قبلك . قال : قد اضعفناها لك ثانية « فقيل ليزيد اتعطي رجلاً واحداً ۴۰۰۰ ... درهم فقال : ويحكم اني اعطيتها اهل المدينة اجمعين فما يده فيها الا عارية .

من اقوال عبد الملك بن مروان : انعم الناس عيشاً من له ما يكفيه وزوجة ترضيه ولا يعرف

ولم يبق اشارة الى قوله تعالى «ألم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل الى آخر السورة»

فارتاع السلطان لذلك ووقع في قلبه الخوف والندم وعاد الى [illegible]

وقّع

وقّع عمر بن عبد العزيز الى عامل شكاه الناس «كثر شاكوك وقل شاكروك فاما اعتدلت و

اما اعتزلت والسلام» .

وكتب اليه بعض عماله يستأذنه في بناء مدينته فوقّع على الكتاب «ابنها بالعدل ونق

طرقها من الظلم» .

روى ان [illegible]

[illegible] فقال له «اجرني» فقال قد اجرتك قال:

من الجن والانس؟ قال نعم، قال ومن الموت؟ قال: لا [illegible]

[illegible] قال: من الانس والجن. قال نعم، قال ومن الموت؟ [illegible]

ثم قال: وكيف تجيرني من الموت؟ [illegible]

الآن علمنا انك تجيره .

يقال ان عبد الله بن جعفر قدم على يزيد بن معاوية بعد توليه الخلافة فقال له يزيد كم

كان عطاؤك [illegible] قال: قد اضعفناها لك . [illegible]

[illegible] قال: قد اضعفناها ثانية [illegible]

[illegible] درهم فقال: [illegible] اهل المدينة اجمعين [illegible]

من اقوال عبد الملك بن مروان: [illegible]

ابوابنا الخبيثة فنؤذيه .

لأبي العتاهية

الحرص لوم ومثله الطمع	ما اجتمع الحرص قط والورع
لو قنع الناس بالكفاف اذا	لاتسعوا في الذي به قنعوا
للمرء فيما يقيمه سعة	لكنه ما يريد ما يسع
ما شرف المرء كالقناعة	والصبر على كل حادث يقع

روى ان مجوسياً دخل على رسول الله صلى الله عليه وآله فاخرج من تحته وسادة حشوها ليف وطرحها اليه واقبل عليه يحدثه فلما نهض قال عمر انه مجوسي فقال قد علمت ولكن امرني الله ان اكرم كل كريم قوم اذا اتى وهذا سيد قومه .

قيل ركب زيد بن ثابت فدنا منه عبد الله بن العباس ليأخذ بركابه فقال ما تفعل يا ابن عم رسول الله فقال هكذا امرنا ان نفعل بامرائنا فقال زيد ارني يدك فاخذها وقبلها وقال هكذا امرنا ان نفعل باهل بيت نبينا .

لمّا تولى المتوكل امر بهدم قبر الحسين عليه السلام وهدم ما حوله من المباني ومنع الناس من اتيانه وبالغ في بغضه علياً واهل بيته حتى جعله سخرية .

مخنث

وذكروا انه كان في جملة ندمائه مخنث اسمه عبادة كان يشد على بطنه تحت ثيابه مخدة ويكشف رأسه وهو اصلع تشبيهاً بعلي عليه السلام ويرقص ويقول «قد اقبل الاصلع البطين خليفة المسلمين» يعني (علياً) والمتوكل يشرب ويضحك .

عبد الرزاق - سنگ بالین کن واگه مزه خواب ببین تا ببینی که چه در زیر سر مردان است

حکی ان محمد بن النضر الحارثی ترك النوم قبل موته بسنتین الا القیلولة ثم ترك القیلولة حتی مات .

قال بعضهم فی معنی قوله صلی الله علیه و آله (من رآنی نائماً فکانما رآنی یقظاناً) ان قوله نائماً حال للنبی و لیست حالاً لمن رآه فکانه قال من رآنی و انا نائم فکانما رآنی و انا منتبه والفائدة فی المقام ان یعلمهم بانه یدرك فی الحالتین ادراكاً واحداً فیمنعهم ذلك اذا حضروا عنده وهو نائم ان یفیضوا فیما لا یحسن ان یذکروه بحضرته وهو منتبه .

قال الشیخ المفید اذا جاز من بشر ان یدعی فی الیقظة انه اله کفرعون ومن جری مجراه مع قلة حیلة البشر و زوال اللبس فی الیقظة فما المانع ان یدعی ابلیس عند النائم بوسوسته له انه نبی مع تمکن ابلیس مما لا یتمکن منه البشر و کثرة اللبس المعترض فی المنام . ومما یوضح لك ان من المنامات التی یتخیل الانسان انه قد رای فیها رسول الله والائمة منها ما هو حق وما هو باطل انك تری الشیعی یقول رایت رسول الله و معه امیر المؤمنین علی بن ابیطالب یامر بالاقتداء به دون غیره ثم تری الغیر یقول رایت رسول الله و معه ابوبکر و عمر و عثمان وهو یامر بمحبتهم و ینهانی عن بغضهم ولیس یمکن ان یقول الشیعی لغیره انك کذبت فی قولك لانه یقدر ان یقول له مثل هذا بعینه والحق منهما ما ثبت بالدلیل فی الیقظة .

وصیت یکی از وکلای عدلیهٔ فرنگ وصیت کرده است که ترکهٔ او را بمریضخانهٔ مجانین بدهند و در وصیت نامهٔ خود نوشته « من این اموال را در سایهٔ زندگانی دیوانگانی تحصیل کرده ام که عمر خود را در منازعات قضائی مصروف داشته اند .

حکی ان محمد بن النضر الحارثی ترك النوم قبل موته بسنتین الا القیلولة ثم ترك

القیلولة آخر زمانه .

قال بعضهم فی معنی قوله صلی الله علیه وآله (من رآنی نائماً فکأنما رآنی یقظاناً) ان قوله

نائماً حال للنبی [illegible] ای من رآنی وانا نائم فکأنما رآنی وانا منتبه

والفائدة فی المقام ان یعلمهم [illegible] فیعلمهم بذلك انه اذا

حضر واحد وهو نائم ان یتحفظوا فیما لا یحسن ان یذکروه بحضرته وهو منتبه .

قال الشیخ المفید [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

وصیت - یکی از [illegible] فرنگ وصیت کرده است [illegible]

[illegible]

[illegible] تحصیل کرده ام که عمر خود را در منازعات [illegible] صرف داشته اند .

وابن وصیت من کار مهمی نیست من فقط امانت را بصاحبش مسترد داشته ام .

لبعضهم فی ذم طول اللحیة :

ما احد طالت له لحیته   فزادت اللحیة فی حلیته

الا وما ینقص من عقله   اکثر مما زاد فی لحیته

بینا ابن عمر جالس اذ اقبل اعرابی فلطمه فقام الیه رجل فجلد به الارض فقال ابن عمر :

لیس بعزیز من لیس فی قومه سفیه .

قیل اجعل لکل کلب ماهر دونك فالعرض لا یصان بمثل سفیه یصول وخاد یقول .

قال الشاعر: لابد للسودد من رماح   ومن سفیه دائم النباح

کان لسهیل بن عمرو بن مصعوف غلام فرآه انسان فقال این امك ای قصد لحن فظن

ان سؤاله عن امه فقال ذهبت تطحن فقال سهیل : اساء سمعاً فاساء اجابة . فذهبت مثلا .

تکلم شاب یوماً عند الشعبی بکلام فقال الشعبی ما سمعنا بهذا فقال الشاب اکل العلم سمعت

قال لا قال فشطره قال نعم قال فاجعل هذا فی الشطر الذی لم تسمعه فافحم الشعبی .

شاب

قال ابو الحسن الرضا علیه السلام : اذا کان الجور اغلب من الحق لا یحل لاحد ان یظن باحد

خیراً حتی یعرف ذلك منه الی غیر ذلك .

نیر - گر باده کشان ز طرب از باده نابست   روی تو بصد بار مرا به ز شرابست

دل رفت مرا خرقه و سجاده و تسبیح   در دجله بریزید که بغداد خرابست

با من که بدریا زده ام شنعت تکفیر   تهدید بط ای مدعیان باشط آبست

می بادگران نوشد و بامن بستیزد	از دست کہ نالم کہ مرا بخت بخوابست
مشکل من از این سر دبرم جان بسلامت	من پیر و هنوز عشق ترا عهد شبابست
از چشم تو دارم کہ ببوسی بدہم صلح	داند کہ میان من و لعلت شکر آبست
شب عهد گذار که دگر بی تو نخوابم	چون روز شود گویدم اینها همہ خوابست
تا زنده ام ای گل هوس سنبل مویت	از چشمۂ چشم تو زود ریشہ در آبست
روزی بغلط تیر نگاهی بمن انداز	کاین کار خطائی است کہ بهتر ز صوابست
نیر کرم داور دین بدرقۂ ماست	در محکمۂ عدل چہ دیوان حسابست

داند — من و — گذارد — داور

دنا سقاء من فقیه علی باب السلطان فسأله عن مسئلة فقال اهذا موضع المسئلة فقال السقاء او هذا موضع الفقیه .

قال لقمان لابنه : بنی لا تخلق دیباجة وجهك لطلب الحوائج الی من هو دونك فانه ان ردك شان الیك محنته وان قضی حاجتك تخذها علیك منة فاسال اذا سالت معادن الخیر ترجع مغبوطا محمودا .

قال الشاعر : ما اعتاض باذل وجهه بسؤاله عوضا ولو نال الغنی بسؤال
واذا السؤال مع النوال وزنته رجح السؤال وخف كل نوال

فی الحدیث لیس من العقل الثقة بالظن .

لبعض الحكما لیكن ما تكتب من خیر ما تقرأ وما تحفظ من خیر ما تكتب .

ذكر ان سلیمان بن عبد الملك خرج ذات یوم الی الصید وكان كثیر التطیر فبینا

هو فی بعض الطریق اذ لقیه رجل اعور فقال اوثقوه فاوثقوه ومرّوا به علی بئر خراب فیه
فقال سلیمان : القوه فی هذا البئر فان صدنا فی یومنا هذا اطلقناه والا قتلناه
لتطیرنا منه فالقوه [illegible] فما رأی سلیمان فی عمره صیدا اكثر من ذلك
الیوم فلما رجعوا ومرّوا علی الرجل امر باخراجه فلما وقف بین یدیه قال یا شیخ ما رأیت
اشأم من طلعتك قال الشیخ صدقت ولكن ما رأیت اشأم من طلعتك علیّ فتضحك سلیمان
وامر له [illegible] .

قیل قدم لقمان من سفر فلقی غلامه فی الطریق فقال ما فعل ابی قال مات قال ملكت امری
قال ما فعلت امرأتی قال ماتت قال اجدد فراشی قال ما فعلت اختی قال ماتت قال سترت
عورتی قال : ما فعل اخی قال مات . قال : انقطع ظهری

صائب - با گران جانان گوهر گران [illegible]

شتم رجل [illegible] الغالب فیهما
اشر من المغلوب .

لبعضهم

اذا نطق السفیه فلا تجبه فخیر من اجابته السكوت
سكت عن السفیه فظن انی عییت عن الجواب وما عییت
ولكنی اكتسبت به حلما [illegible]

قال علی علیه السلام اول عوض الحلیم من حلمه ان الناس انصاره علی الجاهل .

قال [illegible] : [illegible] الحلم ضبط النفس [illegible]

می با دگران نوش شد و با من بستیزد	از دست کسی نالم که مرا بخت بخوابست
مشکل که از این بیش برم جان بسلامت	من پیر و هنوز عشق ز عهد شبابست
از چشم تو دارم که ببوسی به چه صلح	وانچه که میان من و لعلت شکرابست
شب عید که دیگر بی تو نخوابم	چون روز شود گویدم اینها همه خوابست
تا از دل او ام ای گل بوس سنبل موبت	از چشمه چشم تر و در شیشه گلابست
روزی بغلط تیر نگاهی بمن انداز	کاین کار خطائی است که بهتر ز صوابست
نیز کرم داور دین بیرقه مادست	در محکمه عدل چه دیوان حسابست

دنا سقاء من عتبة على باب السلطان فسأله عن مسئلة فقال اهذا موضع المسئلة فقال السقاء او هذا موضع الغضب .

قال لقمان لابنه : بني لا تعلق دينا حاجة ريحك لطلب الحوائج الا من هو ودعك نائمان رد لك سائل اليك بحبه وان قضى حاجتك فضل وان اطلبك سئل فاسال اذا سالك معاذ الخير ترجع معبوطا محمودا .

قال الشاعر : ما اعتاض باذل وجهه بسؤاله | عوضا ولو نال الغنى بسؤال
واذا السؤال مع النوال وزنته | رجح السؤال وخف كل نوال

في الحديث ليس من العقل التقدم بالحق .

لبعض الحكماء ليكن ما تكتب من خير ما تقرأ وما تحفظ من خير ما تكتب .

ذكر ان سليمان بن عبد الملك خرج ذات يوم الى الصيد وكان كثير التطير فبينا

هو في بعض الطريق اذ لقيه رجل اعور فقال اوثقوه فاوثقوه ومروا به على بئر خراب قد هجم فقال سليمان : القوه في هذا البئر فان صدنا في يومنا هذا اطلقناه والا قتلناه لتعرضه لنا مع علمه بتطيرنا فالقوه في تلك البئر فما رأى سليمان في عمره صيدا اكثر من ذلك اليوم فلما رجعوا ومروا على الرجل امر باخراجه فلما وقف بين يديه قال يا شيخ ما رأيت اشر وابرك من طلعتك قال الشيخ صدقت ولكني ما رأيت اشأم من طلعتك على فضحك سليمان واحسن اليه وامر باطلاقه .

قيل قدم لقمان من سفر فلقي غلامه في الطريق فقال ما فعل ابي قال مات قال ملكت امري قال ما فعلت امرأتي قال ماتت قال اجدد فراشي قال ما فعلت اختي قال ماتت قال سترت عورتي قال : ما فعل اخي . قال مات . قال : انقطع ظهري .

صائب - با گران جانان مگو حرف گران تا نشنوی | کوه در رد صدا بی اختیار افتاده است

شتم رجل احنف الحكيم فامسك عنه فقيل له في ذلك قال لا ادخل حربا الغالب فيها اشر من المغلوب .

لبعضهم

اذا نطق السفيه فلا تجبه	فخير من اجابته السكوت
سكت عن السفيه فظن اني	عييت عن الجواب وما عييت
ولكني اكتسبت ثوب حلم	وجنبت السفاهة ما بقيت

قال علي عليه السلام اول عوض الحليم من حلمه ان الناس انصاره على الجاهل .

قال البهاذرة : اعلم ان الحلم ضبط النفس عند هيجان الغضب ليس الحليم من اذا ظلم

حلم حتى اذا قد انتقم ولكنّ الحليم من اذا ظلم حلم حتى اذا قدر عفا .

حكى انّ قوماً جعلوا لبعض السّفهاء جعالة على ان يواجه سقراط بالشتم ففعل السّفيه ما بذلوه له فحلم عنه سقراط ولم يجبه فاستحيا السّفيه فقال له سقراط لا عليك ان كان لك في سبّنا منفعة اخرى فلا تدعها بها .

فخر رازی ـ اگر دشمن نسازد با تو ای دوست ... تو میباید که با دشمن بسازی

اگر بخراشدت سینه به آزار ... توکل کن بلطف بی نیازی

وگرنه چند روزی صبر فرمای ... نه تو مانی نه آن نه فخر رازی

قال محمّد الورّاق : سالزم نفسي الصّفح عن كلّ مذنب ... وان عظمت منه علىّ الجرائم

فما النّاس الّا واحداً من ثلاثة ... شريف ومشروف ومثل مقاوم

فامّا الّذي فوقي فاعرف قدره ... واتبع فيه الحقّ والحقّ لازم

فامّا الّذي دوني فان قال صنت عن اجابته نفسي وان لام لائم

وامّا الّذي مثلي فان زلّ وهفا ... تفضّلت انّ الحرّ بالفضل حاكم

ذكروا انّها جرت لجنديّ انكليزيّ : ركب حمار الى العبّاسيّة والسّائق بعد واقف اثره وهو يشتم حماره وراكبه اعتماداً منه على جهل الرّاكب للّغة العربيّة . فسمع شتمه رجل يعرف اللّسانين فاستوقف الرّاكب واخبره انّ الحمّار يشتمه فقال : وهل شتمه هذا يحول دون وصولي الى العبّاسيّة . قال لا . قال : فما الّذي يعنيني من كلامه اذا .

قال بعض الحكماء : اربعة اشياء لا يمكن فعلها الّا باربعة الاوّل السّلطان لا

يتمكّن من السلطنة الّا بالعدل الثاني العدو لا يمكن هلاكه الّا بالمحبة الثالث المحبة لا تزداد الّا بالتواضع الرابع لا يصل احد الى ما يريد الّا بالصبر .

کلیم همدانی : یکرنگم و در کوی دورنگیم وطن نیست
سیلم که مدارا بکسی شیوهٔ من نیست

افتادن دیوار کهن نو شدن اوست — جز مرگ کسی در پی آبادی من نیست
هم طالع اشعار بلندیم بگیتی — ما را هنری بهتر از آواره شدن نیست
موجم که سفر از وطنم دور نسازد — آوارگیم باعث دوری ز وطن نیست
مخصوص کلیم است سیه بختی جاوید — این ابر بغیر از دگری سایه فکن نیست

روی ان معاوية غرس نخلا بمكّة في اخر خلافته فقال : ما غرستها طمعا في ادراكها ولكن ذكرت قول الاسدي : ليس الفتى بفتى لا يستضاء به ولا تكون له في الارض آثار .

كان عبد الله بن جعفر عند معاوية بالشام اخبروه بولد تولّد له فاخبر معاوية فاعطاه خمسمأة الف درهم على ان يسمّيه معاوية فسمّاه . وقال معاوية : اشتريت بها اسمي حتى لا يضيع .

حكي ان ضبّة بن ادّ كان له ابنان سعد وسعيد فخرجا الى سفر فهلك سعد ورجع سعيد ثمّ خرج والده ضبة بعد ذلك في الاشهر الحرم يسير ويفحص عن ابنه وكان معه الحارث بن كعب فبينما هما ذات يوم يتحدثان سائرين اذ مرّا بمكان فقال الحارث لقيت بهذا المكان شابا صفته كذا وكذا فقتلته وهذا سيفه فقال له ضبة (الحديث ذو شجون)

ثم ان ضبة قتل الحارث فلامه الناس على استحلال الشهر الحرام فقال (سبق السيف العذل) فصار مثلاً .

قال الشافعي : اذا اطاع صديقك عدوك فقد اشتركا في عداوتك .

روي ان صحف ابرهيم انزلت في اول ليلة من شهر رمضان وانزلت التورية لست ليال خلت من شهر رمضان بعد صحف ابرهيم بسبعمأة سنة . وانزل الزبور لاثنى عشر ليلة خلت من شهر رمضان بعد التورية بخمسمأة عام . وانزل الانجيل لثمانية عشر ليلة خلت من شهر رمضان بعد الزبور بستمأة سنة وعشرين عامًا . وانزل القرآن في شهر رمضان بعد الانجيل بستمأة وعشرين عامًا . وذلك قوله تعالى شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ

عن النبي صلى الله عليه وآله ثلثة ان لم تظلمهم ظلموك السفلة . وزوجتك . وخادمك .

قال المبيدي : ولعل المعنى انك لم تؤدبهم ولم تضيق عليهم وسامحت في امرهم كان الظلم الحاصل فهو في معنى قوله تعالى إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا .

قال عمر بن عبد العزيز : وقد كتب اليه عامل حمص يقول انها تحتاج الى حصن فقال : حصنها بالعدل والسلم .

اوصى بعض العرب ابنه قال يا بني اياك والجور فان من استعمل الجور مع الناس استعمل الله معه العدل فان من استعمل مع الناس العدل استعمل معه الله التفضل والسعيد من تفضل الله عليه .

قال جمال الدين الافغاني : العدل الرعيد .

سئل الاسكندر حكماء اهل بابل ايما ابلغ عندكم الشجاعة ام العدل قالوا اذا

استعملنا العدل استغنينا به عن الشجاعة .

آصفي — گرچون قدت سرو رفتارش کو | ور چون لب تست غنچه گفتارش کو
گیرم بسر زلف تو ماند سنبل | دلهای پریشان گرفتارش کو

دخل

دخل ابن هرمة على المنصور وامتدحه فقال له المنصور سل حاجتك قال تكتب الى عاملك بالمدينة اذا وجدني سكرانا لا يحدني فقال له المنصور هذا حد لا سبيل الى تركه فقال ما لي حاجة غيرها فقال للكاتب اكتب الى عاملنا بالمدينة من اتاك بابن هرمة وهو سكران فاجلده ثمانين واجلد الذي جاء به مائة فكان الشرطة يمرون عليه وهو سكران ويقولون من يشتري ثمانين بمائة فيمرون عليه ويتركونه .

صفوت — میخواری و عشق و انما کار من است | با ساده و باده بودن افکار من است
آنکس که بیافرید معشوقه و مے | بر من دل و دیده داد غفار من است

مر زاهد ببعض القصور ورأى حجابا على بابه فسأل عنه فقيل هو لسالم بن فلان رجل كثير المال عريض الجاه وقد مرض فاحتجب عن الناس فقال :

وما سالم من وافد الموت سالما | وان كثرت حجابه وكتائبه
ومن كان ذا باب منيع وحاجب | فعما قليل يهجر الباب حاجبه

قال عبد الملك لاخيه : تفقد كاتبك وحاجبك وجليسك فالغائب يخبره عنك كاتبك . والوافد عليك يعرفك بحاجبك . والخارج من عندك يعرفك بجليسك .

قال الرشيد لحاجبه : احجب عني من اذا قعد اطال واذا سأل احال ولا تستخفن

ولا تستخفن

بك الحرمة وقدم ابناء الدعوة .

حكى البحتري قال دخلت على سعيد بن اسلم الطائي فانشدته قصيدتي في مدحه التي اولها

(افاق صب من هوى فافيقا) والى جانبه شخص لا اعرفه فلما فرغت منها اقبل على ذلك

الشخص وقال اما تستحيي ان تنتحل شعري وتنشده بحضوري ثم مر في القصيدة فانشدها

من حفظه فتغير وجه سعيد والتفت الي وقال يا بن اخي قد كان في الوسائل عندنا

مندوحة عن سرقة الشعر فخرجت كاسف البال وسألت عن الرجل فقيل انه ابو تمام

الطائي فلما بعدت لحقني الحاجب وامرني بالعود واذا ابو تمام يضحك فاستدناني وقال

يا سيدي الشعر لك وانما هذه عادتي في حفظ القصيدة من مرة واحدة وقد نعيت الى

نفسي فانه ما نبغ من قبيلة مجيدا وشريف الا مات من كان قبله مثله .

من كلمات الصاحب : الضمائر الصحاح ابلغ من الالسن الفصاح . لكل امرء

اجل ولكل امر رجل .

وقال: ابلغ الكلام من حيث يقصر السهام .

للبديع الهمداني الى ابن اخته : انت ولدي ما دمت والعلم شانك . والمدرسة

مكانك . والمحبرة حليفك . والدفتر اليفك . فان قصرت ولا اخالك .

فغيري خالك . والسلام .

مولانا محمد علی صائب . تبریزی و پدرش میرزا عبد الرحیم تاجر است که

در اصفهان ساکن بود و سلسلهٔ نسب آن شاعر بی نظیر بشمس الدین معروف

[illegible]

مولانا محمد علی صائب تبریزی و پدرش میرزا عبدالرحیم تاجر است که در اصفهان ساکن بود و سلسلهٔ نسب آن شاعر بی نظیر بشمس الدین محمد

تبریزی منتهی میشود . بعد از سفر حج مدتی در هندوستان توقف و سیاحت کرده و سپس باصفهان مراجعت فرموده و در همانجا وفات یافته و مدفون شد و جملهٔ (صائب وفات یافت) ۱۰۸۱ تاریخ وفات آن میباشد . دیوان فارسی صائب یکصد هزار بیت است دیوان ترکی و تالیفات و مجموعات دیگری هم دارد . ارباب اطلاع و تذکره نویسان در حق آن ادیب اریب مدایح زیاد است یکی از متتبعین گوید که مولانا صائب را اگر (متنبی) ایرانش بخوانیم سزاست . در این ایام جمعیتی از ادبای عصر در طهران تشکیل یافته بنام (جمعیت صائب) که در نشر آثار و ادبیات آن استاد ماهر هم جاهد هستند . مؤلف این مجموعه نیز که در محیط بی همه چیز تبریز وقسمت غالب اوقات فراغت خود را با مطالعهٔ اشعار حکمت آمیز آن بزرگوار امرار مینماید . اشعار ذیل را که از دیوان مولانا در حافظهٔ خود حاضر بود تقدیم میدارد .

دل و زبان چو یکی شد سخن بلند شود — بهیچ جا نرسد طایری که یکبال است

جائی نمیروی که دل بدگمان ما — تا بازگشتن تو بصد جا نمیرود

حسن تو از دمیدن خط کامیاب شد — پیغمبر جمال تو صاحب کتاب شد

پیداست همچو قبله نما از تهٔ بلور — از سینهٔ لطیف دل همچو آهنش

دست طمع که پیش کسان میکنی دراز — پل بسته که بگذری از آبروی خویش

هیچ همدردی نمییابم برای خویشتن — می نهم چون بید مجنون سر بپای خویشتن

من غريب ما يحكى ان الخاقاني وزير المقتدر بلغ من سوء سيرته في قبول الرشوة انه ولى في يوم واحد تسعة عشر ناظراً للكوفة واخذ من كل واحد رشوة فانحدروا واحداً واحداً حتى اجتمعوا جميعاً في بعض الطريق فقالوا كيف نصنع فقال احدهم ينبغي ان ردتم النصفة ان يجد الى الكوفة آخرنا عهداً بالوزير فهو الذي ولايته صحيحة لانه لم يأت بعده احد فاتفقوا على ذلك فتوجه الرجل الذي جاء في الاخير نحو الكوفة وعاد الباقون الى الوزير ففرقهم في عدة اعمال .

وهجاه بعض الشعراء بقوله :

وزير لا يمل من الرقاعة	يولي ثم يعزل بعد ساعة
ويدني من تعجل منه مالا	ويبعد من توسل بالشفاعة
اذا اهل الرشا صاروا اليه	فاحظى القوم اوفرهم بضاعة .

قال بعضهم : من تصدر قبل اوانه فقد تصدى لهوانه .

وانشد بعضهم : لا تطمحن الى المراتب قبل ان ... تتكامل الادوات والاسباب

ان الثمار تمر قبل اوانها ... طعماً وهن اذا اعذاب

قال بعض القدماء عند تصدر شاب امرد ممن لبس بأهله :

قال الانام وقد رأوه	مع الحداثة قد تصدر
من ذا المجاوز قدره	قلت المقدم بالمؤخر

حكى الفرزدق قال : خرجت من البصرة اريد العمرة فرأيت عسكراً في البرية فقلت عسكر من هذا فقيل عسكر الحسين بن علي فقلت لاقضين حق رسول الله فاتيته وسلمت

عليه فقال من الرجل فقلت الفرزدق بن غالب فقال هذا نسب قصير قلت انت اقصر مني نسبا انت ابن رسول الله .

قيل ولد لعبد الله بن جعفر بن ابي طالب ولد ذكر فبشر به وهو عند معوية بن ابي سفيان فقال له معوية سمه باسمي ولك خمسمائة الف درهم فسماه معوية فدفعها اليه وقال اشتر بها الصنيعة .

نظر المامون الى غلام حسن الوجه في الموكب فقال ما اسمك قال لا ادري قال يا غلام او يكون احد لا يعرف اسمه فقال يا امير المؤمنين اسمي الذي اعرف به (لا ادري) فقال المامون :

وسميت لا ادري فانك لا تدري . بما فعل الحب المبرح في صدري

قيل ان الخصيب صاحب مصر سأل ابا نواس عن نسبه فقال : اغناني ادبي عن نسبي .

ومما يناسب هذا المعنى قول المتنبي :

لا بقومي شرفت بل شرفوا بي . وبنفسي فخرت لا بجدودي .

وقف اعرابي على قوم يسألهم فقالوا ممن انت فقال : ان سوء الاكتساب يمنعني عن الانتساب .

قال علي بن ابي طالب عليه السلام الدولة كما تقبل تدبر . الدنيا تجبر وتكسر .

قال بعض الحكما : الدليل على ان ما بيدك لغيرك مصيره من غيرك اليك .

مر نصر بن سيار بابي الهند وكان شريفا وهو يميل سكرا فقال افسدت شرفك فقال لو لم افسدت شرفي لم تكن انت والي خراسان .

يحكى ان بعض الاعراب امتدح بعض الرؤسا بقصيدة بديعة فلما قرأها عليه استكثرها عليه بعض الحاضرين ونسبه الى سرقتها فاراد الممدوح ان يعرف حقيقة الحال فرسم له بيت من

الشعر وقال في نفسه ان كان له بديهة في النظم فلا بد ان يقول شيئاً في شرح حاله فاخذ المدّ الشعير في ردائه وخرج فقال الممدوح للبوابين سرّاً لا تمكنوه من الخروج فوقف الاعرابي في الدهليز خائراً فبعث اليه الممدوح من سأله وقال له ما شأنك يا اعرابي فقال اني امتحنت الامير بقصيدة قال فما اجازك عليها قال هذا المدّ الشعير فقال له هل قلت في ذلك شيئاً قال نعم قال ما هو فانشد بديهاً :

يقولون لي ارخصت شعرك في الورى ... فقلت لهم من عدم اهل المكارم

اجزت على شعري الشعير فانه ... كثير اذا خلصته من هاشم

فلما بلغ الممدوح هذان البيتان علم ان القصيدة من نظمه فرسم له بجائزة سنية .

روي انه لما ثقل عمر بن عبد العزيز دعي له طبيب فلما نظر اليه قال ارى الرجل قد سقي السم ولا آمن عليه الموت فرفع عمر بصره وقال : ولا تأمن الموت ايضاً على من لم يسق السم

میرزا جعفر خامنه : طبیبی دوش می‌بالید و میگفت ... که در فضل و هنر همتای من کیست؟

ز مرضائی که من کردم مداوا ... کسی تا حال نشنیدم که شاکیست

بدو گفتم صحیح است ادعایت ... جهان از شکوه مندان تو خالیست

اجل از این دست کر و شان لال ... جزاک الله دگر کس منکرت نیست

في الحديث ادنى الظلم قول الراكب للراجل الطريق .

قال بعض الحكماء الظلم من طبع النفس وانما يصدها عن ذلك احد علتين اما علة دينية كخوف المعاد واما سياسية كخوف السيف . اخذه المتنبي فقال :

والظلم من شيم النفوس فان تجد   ذا عفة فلعلة لا يظلم .

قال جعفر بن محمد عليه السلام من كان في قلبه حبة خردل من عصبية بعثه الله يوم القيمة مع اعراب الجاهلية .

سئل علي بن الحسين عليه السلام عن العصبية فقال : العصبية التي يأثم عليها صاحبها ان يرى الرجل شرار قومه خيرا من خيار قوم آخرين . وليس من العصبية ان يحب الرجل قومه ولكن من العصبية ان يعين قومه على الظلم .

قال الامام علي عليه السلام اخزان تكون مغلوبا وانت منصف ولا تحزن ان تكون غالبا وانت ظالم .

قال عمر بن عبد العزيز الى عامل له : اذا دعتك قدرتك الى ظلم الناس فاذكر قدرة الله عليك .

وقال لان يضيع من بيت المال على يدي في كل يوم الف الف درهم احب الي من ان يتوفر على يدي الف الف درهم اكون فيها ظالما لانسان واحد .

شكا رجل الى جعفر الصادق عليه السلام اذية جاره فقال له اصبر عليه فقال ينسبني الناس الى الذل فاجابه الامام : انما الذليل من ظلم .

خواجه انصاری : مکن که آه فقیری شبی برون تازد   هزار همچو تو از خانمان بر اندازد
ز تیر آه یتیمان مگر نمیترسی   ز سوز سینه بپیکان ناوک اندازد
حذر نمای از آن ناله سحرگاهی   که گر بکوه زند روزنی در آن سازد
بوقت نیم شبی گر بگوید ای الله   فغان و ناله بعرش ملایک اندازد

هزار جوشن فولاد اگر بپوشی تو   ز آه گرم فقیری چو موم بگدازد

متاز بر سر مظلوم ساکت ای ظالم   که دست فتنهٔ ایام بر سرت تازد

اگر بجل نکند سائل ستمدیده   جزاد هنده ترا بر جهنم اندازد

زبار جور لئیمان منال انصاری   که گر خسی بزند کردگار بنوازد

حكى ان محمد بن علي اى (ابن الحنفية) راى في الطواف اعرابيا عليه ثياب رثة وهو شاخص نحو البيت لا يصنع شيئا ثم دنا من الاستار فتعلق بها ورفع راسه الى السماء فانشأ يقول:

اما تستحي مني وقد قمت شاخصا   اناجيك يا ربي وانت عليم

فان تكسني يا رب ثوبا وفروة   اصلي صلوة دائما واصوم

وان تكن الاخرى على حال ما ارى   فمن ذا على ترك الصلوة يلوم

اترقب اولاد العلوج وقد خلوا   وتترك شيخا والداه تميم +

فدعا به محمد بن علي فجعل عليه قميصا وفروة وعمامة واعطاه عشرة الاف درهم وحمله على فرس فلما كان في العام الثاني وافى الحج وعليه كسوة جميلة وحالة مستقيمة فقال له يا اعرابي رايتك في العام الماضي بسوء حال واراك الان ذا ثروة وجمال فقال اني عاتبت كريما فاعتبني .

اراد معاوية ان يستعمل عبد الرحمن بن خالد فقال كيف تعمل قال : اعمل برايك ما لم يجاوز الحزم فان جاوزه عملت برايي فولاه .

قال بعضهم : العاقل من طلب السلامة من عمل السلطان فانه ان عف جنى عليه العفاف عداوة الخاصة وان بسط يده جنى عليه البسط السنة العامة .

قيل لبعضهم لا تصحب السلطان فمثل السلطان مثل القدر من شدة سواده فقال لئن كان خارج القدر اسود فداخلها لحم كثير وطعام لذيذ .

قيل اهدى الى ملك الهند ثياب وحلي فدعا بامرأتين وخير احظاهما عنده بين اللباس والحلي وكان وزيره حاضرا فنظرت المرأة اليه كالمستشير فاشار بعينه الى اللباس ولحظه السلطان فاختارت الحلي لئلا يفطن الملك للاشارة ومكث الوزير اربعين سنة كاسر عينه لئلا يظن الملك ان ذلك عادته .

لابي الفتح البستي

اذا خدمت الملوك فالبس	من التوقي اعز ملبس
وادخل اذا ما دخلت اعمى	واخرج اذا ما خرجت اخرس

قال المنصور يوما : من بركتنا على المسلمين ان الطاعون رفع عنهم في ايامنا . فقال بعض الحاضرين : ما كان الله ليجمع علينا ولايتكم والطاعون .

دخل ابو العيناء على ابي الصقر اسماعيل بن بلبل الوزير يوما فقال له : ما الذي اخرك عنا يا ابا العيناء ؟ فقال سرق حماري . فقال وكيف سرق ؟ قال لم اكن مع اللص فاخبرك . قال فهلا اتيتنا على غيره قال : قعد بي عن الشراء قلة يساري وكرهت ذل المكاري ومنة العواري .

وسار ابو العيناء يوما الى باب صاعد بن مخلد (وكان صاعد قبل الوزارة نصرانيا) فاستاذن عليه فقيل هو مشغول بالصلوة . فقال ابو العيناء : لكل جديد لذة .

قال الحسين عليه السلام ثلاثة تذهب ضياعا دين بلا عقل ومال بلا بذل وعشق بلا وصل .

قال سقراط : لا شيء اضر للانسان من رضاه عن نفسه فانه اذا رضى عنها اكتفى بالبصير نغابه كل خطير .

قيل اعظم الخطأ العجلة قبل الامكان والتأني بعد الفرصة .

نطنزي همه روی زمین از غمت از گریه تر کردم غنیمت بود پیش از گریه گر خاکی بسر کردم

قال ابن عباس : كان رسول الله صلى الله عليه وآله اذا حدث الحديث او سئل عن الامر كرره ثلاثا ليفهم ويفهم .

قال بعض الادباء : التزيد في الكلام ليس له حد ينتهي اليه بل هو موقوف على قدر المستمعين كما ردد الله في ذكر قصة موسى وهود وهرون وشعيب وابرهيم ولوط وعاد وثمود وكذلك ذكر الجنة والنار وامور كثيرة لانه خاطب جميع الامم من العرب والعجم واكثرهم غبي غافل او معاند مشغول الفكر ساهي القلب فهذا وجه التزيد ايضا الرسول الله في محادثاته .

كان ابن السماك يتكلم يوما وكان له جارية حيث تسمع كلامه فلما انصرف اليها قال لها كيف سمعت كلامي قالت : ما احسنه لولا انك تكثر ترداده . فقال اردده حتى يفهمه من لم يفهمه . قالت : الى ان يفهمه من لم يفهمه قد مل من فهمه .

قيل ست خصال تعرف الاحمق بالغضب من غير سبب والكلام في غير نفع والثقة بكل احد وبذله في غير موضع البذل وسؤاله عما لا يعنيه وبانه لا يعرف صديقه من عدوه .

لما قلد الرشيد الفضل بن يحيى خراسان اقام بها مدة ثم وصل الى الرشيد كتاب فيه ان الفضل اشتغل بالصيد وادمان اللذات عن النظر في امور الرعية فقال ليحيى يا ابت اقرأ

هذا الكتاب واكتب اليه بما يردعه عن هذا فكتب اليه يحيى كتابا وكتب آخره هذه الابيات :

انصب نهارا في طلاب العلا	واصبر على فقد لقاء الحبيب
حتى اذا الليل اتى مقبلا	واكتحلت بالغمض عين الرقيب
فبادر الليل بما تشتهي	فانما الليل نهار الاريب
كم من فتى تحسبه ناسكا	يستقبل الليل بامر عجيب
غطى عليه الليل استاره	فبات في لهو وعيش خصيب
ولذة الاحمق مكشوفة	يسعى بها كل عدو مريب

فلما ورد الكتاب على الفضل لم يبارح المسجد نهارا .

قيل من وعظ اخاه سرا فقد زانه ومن وعظه جهارا فقد شانه

نشاني وطوسي دوست انگشت کو معایب دوست همچو آیینه روبرو گوید
نه که چون شانه با هزار زبان پشت سر رفته مو بمو گوید

كتب علي عليه السلام الى عماله ادقوا اقلامكم وقاربوا بين سطوركم واحذفوا عني فضولكم واقصدوا قصد المعاني واياكم والاكثار فان اموال المسلمين لا تحتمل الاضرار .

جاء في تفسير قوله تعالى « فاصفح الصفح الجميل » اي العفو من غير عتاب .

قال بعضهم : اياك وفضول الكلام فانها تظهر من عيوبك ما بطن وتحرك من عدوك ما سكن .

لبعضهم وذي سفه يواجهني بجهل فاكره ان اكون له مجيبا

هذا الكتاب في ما كتب اليه بما يردعه عنه فكتب اليه يحيى كتابا وكتب في آخره هذه الابيات :

انصب نهارا في طلاب العلا ... واصبر على فقد لقاء الحبيب

حتى اذا الليل اتى مقبلاً ... واكتحلت بالغمض عين الرقيب

فباد الليل بما تشتهي ... فانما الليل نهار الاريب

كم من فتى تحسبه ناسكا ... يستقبل الليل بامر عجيب

غطى عليه الليل استاره ... فبات في لهو وعيش خصيب

ولذة الاحمق مكشوفة ... يسعى بها كل عدو مريب

فلما ورد الكتاب على الفضل لم يفارق المسجد نهارا .

قيل من وعظ اخاه سرا زانه ومن وعظه جهارا شانه .

نشاني دهلوي دوست آنست كو معايب دوست ... همچو آئينه روبرو گويد

نه كه چون شانه با هزار زبان ... پشت سر رفته مو بمو گويد

كتب علي عليه السلام الى عماله ادقوا اقلامكم وقاربوا بين سطوركم واحذفوا عني فضولكم واقصدوا قصد المعاني واياكم والاكثار فان اموال المسلمين لا تحتمل الاضرار .

جاء في تفسير قوله تعالى «فاصفح الصفح الجميل» اي العفو من غير عتاب .

قال بعضهم : اياك وفضول الكلام فانها تظهر من عيوبك ما بطن وتحرك من عدوك ما سكن .

لبعضهم وذي سفه يواجهني بجهل ... فاكره ان اكون له مجيبا

یزید سفاهة وازید حلما   کعود زاده الاحراق طیبا

فی الحدیث لا تسبوا الدنیا فنعمت عطیة المؤمن علیها یبلغ الخیر وبها ینجو من الشر اذا قال العبد لعن الله الدنیا قالت الدنیا لعن الله اعصانا لربه .

قال بعضهم : ما لنا لا یاتی علینا زمان الا بکینا منه ولا ولی عنا زمان الا بکینا علیه .

قیل جاءت امرأة فسالت حاتما عن مسألة فاتفق انه خرج منها صوت فی تلک الحالة فخجلت فقال حاتم ارفعی صوتک فاری من نفسه انه اصم فسرت المرأة بذلک وقالت انه لم یسمع الصوت فسمی بالاصم .

قیل لحاتم الاصم علام بنیت امرک قال اربع خصال علمت ان رزقی لا یاکله غیری فلم اهتم به وعلمت ان عملی لا یعمله غیری فانا مشغول به علمت ان الموت یاتی بغتة فانا اباد ره وعلمت انی بعین الله فی کل حال فاستحییت منه .

حکی ان حاتم الاصم قال لزوجته انی ارید السفر کم اعطیک لنفقتک قالت بقدر حیوتی قال الحیوة لیس بیدی قالت لرزقی ایضا لیس فی یدک قال لها احسنت فلما سافر حاتم قالت لها امرأة کم ترک حاتم لک قالت هو کان من المرتزقین و اما الرزاق فهو هنا ولم یسافر .

وقد کان الحاتم من کبار اصحاب المعرفة والوجدان والذوق والعرفان وکان وفاته بخراسان فی سنة (۲۳۷) .

حکی عن الشبلی انه سئل لم سمی الصوفی ابن الوقت فقال : لانه لا یاسف علی الفائت ولا

بنظر الوارد .

مالک دینار گفت : دوستی اهل این زمانه را چون خوردنی بازار یافتم بوی خوش و طعم ناخوش

روزی مالک بنزد قتیبة بن مسلم رفت که جامه صوف پوشیده بود . پرسید چرا صوف پوشیده‌ای خاموش شد و گفت چرا جواب نمیدهی گفت خواهم که بگویم از زهد بر خویشتن ثنا گفته باشم و اگر بگویم از درویشی از حق تعالی گله کرده باشم .

رابعه یکی از بزرگان بصره بیالین رابعه نشست و دنیا را مذمت نکوهید رابعه گفت تو سخت دنیا دوست میباشی چرا اگر دوست نمیداشتی چندینش یاد کردی که شکننده کالا خریدار بود اگر از دنیا فارغ بودی به نیک و بد یاد نکردی آن را که یاد میکنی که من احب شیئا اکثر ذکره .

بشر حافی گفت : اگر در قناعت هیچ سود نباشد جز عزت زندگانی کردن کفایت است

و گفت : سخت ترین کارها سه چیز است بوقت دست تنگی سخاوت و ورع در خلوت و سخن گفتن پیش کسی که از او ترسی .

و گفت : با هیچ کس ننشستم و سخن با من نگذشت که چون از هم جدا شدیم مرا یقین شد که اگر بهم ننشستمی بهتر بودی .

در وقت نزع مردی نزد یکی در آمد و از دست تنگی روزگار شکایت کرد پیراهن خود را بر او داد و پیراهنی عاریت گرفته و پوشید و جان بجان آفرین داد .

نگار   همه شادی از رهانم ز جانان عزیش   همه با غم و با دل ویرانه خویش

بزید سفاهة وازید حلما   کعود زاده الاحراق طیبا

فی الحدیث لاتسبّوا الدنیا فنعمت مطیة المؤمن علیها یبلغ الخیر وبها ینجو من الشر اذا قال العبد لعن الله الدنیا قالت الدنیا لعن الله اعصانا لربه .

قال بعضهم : ما لنا لا یأتی علینا زمان الا بکینا منه ولا ولّی عنا زمان الا بکینا علیه .

قیل جائت امرأة فسألت حاتماً عن مسألة فاتفق ان خرج منها صوت فی تلك الحالة فخجلت فقال حاتم ارفعی صوتك فاری من نفسه انه اصم فسرّت المرأة بذلك فقالت انه لم یسمع الصوت فسمّی بالاصم .

قیل لحاتم الاصم علام بنیت امرك قال اربع خصال علمت ان رزقی لا یأکله غیری فلم اهتم به وعلمت ان عملی لا یعمله غیری فانا مشغول به وعلمت ان الموت یأتی بغتة فانا ابادره وعلمت انی بعین الله فی کل حال فاستحییت منه

حکی ان حاتم الاصم قال لزوجته انی ارید السفر کم اعطیك لنفقتك قالت بقدر حیوتی قال الحیوة لیس بیدی قالت فرزقی ایضا لیس بیدك قال لها احسنت [illegible] حاتم [illegible] المرأة کم ترك لك حاتم قالت هو کان من المرزوقین و انا الرزاق فهو هنا ولم یسافر .

وقیل کان الحاتم من کبار اصحاب المعرفة والوجدان وله ذوق والعرفان وکان [illegible] مجالسات [illegible] (۲۳۲) ..

حکی عن الشبلی انه سئل لم یسمی الصوفی ابن الوقت فقال : لانه لا یاسف علی الفائت ولا

بنظر الوارد .

مالک دینار گفت : دوستی اهل این زمانه را چون خوردنی بازار یافتم بوی خوش طعم ناخوش

روزی مالک بنزد قتیبة بن مسلم رفت که جامه صوف پوشیده بود پرسید چرا صوف پوشیدهٔ خاموش بود دگفت چرا جواب نمیدهی گفت خواهم که بگویم از زهد بر خویشتن ثنا گفته باشم واگر بگویم از درویشی از حق تعالی گله کرده باشم .

رابعه یکی از بزرگان بصره ببالین رابعه نشست و دنیا را سخت نکوهید رابعه گفت تو سخت دنیا دوست میباشی زیرا اگر دوست نمیداشتی چندینش یاد نکردی که شکننده کالا خریدار بود اگر از دنیا فارغ بودی به نیک و بد یاد او نکردی اما از آن یاد میکنی که من احبّ شیئاً اکثر ذکره .

بشر حافی گفت : اگر در قناعت هیچ سود نباشد جز بعزت زندگانی کردن کفایت است

وگفت : سخت ترین کارها سه چیز است بوقت دست تنگی سخاوت و ورع در خلوت وسخن گفتن پیش کسی که از او بترسی .

وگفت : با هیچ کس ننشستم و هیچکس با من ننشست که چون از هم جدا شدیم مرا یقین نشد که اگر بهم ننشستی هر دو را به بودی .

در وقت مرض موت یکی در آمد واز دست تنگی روزگار شکایت کرد پیراهن خود را برو داد و پیراهنی بعاریت گرفته و پوشید و بدان پیراهن بدار آخرت خرامید .

نزاری   همه با شادی و ما با غم جانانهٔ خویش   همه با همدم و ما با دل دیوانهٔ خویش

مبتلای غم و محنت زده هجرانم | آشنا ناشده با دلبر بیگانهٔ خویش
هر دم این سوخته پروانه یعنی دل | جان بکف برنهد از همت مردانهٔ خویش
مرو اگر منکشف خاک در دوست شود | به گهر سنه تعظیم بکاشانهٔ خویش
هان نزاری مطلب صاف ز خمخانهٔ دهر | چونکه در دور زدیم اول پیمانهٔ خویش

ابن الرومي هو ابو الحسن علي بن العباس بن جورجيس ويعرف بابن الرومي نسبة الى اصله وهو من موالي بني العباس اشتهر بالتوليد في الشعر لانه اتى بكثير من المعاني لم يسبق اليها وتوفي سنة ٢٨٣ وكان شديد الهجاء بذيا فيه حتى مات بسببه لانه هجا القاسم بن عبيد الله وزير المعتضد فدس اليه ابن فراش فاسمه في الطعام وهو في مجلسه فلما احس بالسم نهض فقال له الوزير الى اين فقال الى موضع بعثتني اليه فقال له سلم على والدي فقال : ما طريقي على النار . واتى منزله اقام فيه اياما ومات .

حكى ان ابن الرومي كان شديد التطير فيلازم بيته ولا يخرج منه الا بعد استقرائه القرائن الحسنة فيما يسمعه ويتفاءل به من الكلمات الحسنة والوجوه المليحة فاتفق انه بعث اليه بعض اصحابه غلاما مليح الوجه حسن الاسم طيب الرائحة فلما طرق الباب عليه خرج اليه فسأله في الحضور الى سيده فسمع كلامه وشم طيبه ورأى وجهه المليح فقال حسن من حسن فاجابه الى سؤاله فلما خرج معه رأى كأن خياطا على رأس الدرب قد صلب رايتي الباب وهو ياكل تمرا فقال ان الدرابتين (لا) والتمر (تمر) فالفال قد قال لا تمر فدخل واغلق الباب وقال والله لا امرت معك . وله في هذا الباب حكايات كثيرة

والجنون فنون .

كان النبي صلى الله عليه وآله يعجبه الفأل الصالح والاسم الحسن ويكره الطيرة وبركانه كان لا يتطير من شيء وكان اذا بعث عاملا سأل عن اسمه فاذا اعجبه سر به ورؤي بشر ذلك في وجهه وان كره اسمه رؤيت الكراهة على وجهه واذا دخل قرية سأل عن اسمها فان اعجبه ظهر على وجهه .

في الحديث عن النبي صلى الله عليه وآله الطيرة على ما تجعلها ان هونتها تهونت وان شددتها تشددت وان لم تجعلها شيئا لم تكن .

قال ابن خلكان : من قبيح ما وقع لابي نواس ان جعفر بن يحيى البرمكي بنى دارا استفرغ فيها جهده فلما كملت وانتقل اليها صنع فيها ابو نواس قصيدة امتدحه بها اولها :

اربع البلى ان الخشوع لبادي   عليك واني لم اخنك ودادي

وختمها بقوله : سلام على الدنيا اذا ما فقدتم   بني برمك من رائحين وغادي

فتطيروا منها بنو برمك وقالوا نعيت لنا انفسنا يا ابا نواس فما كانت الامدة يسيرة حتى اوقع بهم الرشيد وصحت الطيرة .

ذكر الطبري ان جعفر بن يحيى البرمكي لما بنى قصره وتناهى في بنائه وكمل حسنه وعزم على الانتقال اليه جمع المنجمين لاختيار وقت ينتقل فيه اليه فاختاروا له وقتا في الليل فخرج في ذلك الوقت والطرق خالية والناس هادئة فرأى رجلا قائما يقول :

تدبر بالنجوم ولست تدري   ورب النجم يفعل ما يشاء

فتطير ووقف ودعا بالرجل وقال له اعد ما قلت فاعاده فقال ما اردت بهذا قال ما اردت به معنى من المعانى ولكنه شئ عرض لى وجاء على لسانى فامر له بدينار ومضى لوجهه وقد تنغص سروره وتكدر عيشه فلم يكن الا قليل حتى اوقع بهم الرشيد .

بنى عبيد الله بن زياد دارا عظيمة فمر بها بعض الاعراب فرأى فى دهليزها صورة اسد وكلب وكبش فقال : اسد كالح وكبش ناطح وكلب نابح والله لم يمتع بها . فلم يلبث عبيد الله فيها الا اياما يسيرة حتى اهلكه الله .

ومن ذلك : لما بنى السفاح داره بالانبار ودخل عبد الله بن الحسن بن حسن فتمثل حين رأى السفاح بهذا البيت :

يؤمل ان يعمر عمر نوح وامر الله يحدث كل ليلة

فتغير وجه السفاح فاعتذر اليه عبد الله بانه جرى على لسانه فما مر عليه ايام حتى مات .

حكى ان صاحب قرطبة اصابه وجع فامر بعض جواريه ان تغنيه ليلهو عن وجعه فقالت بيتا مفردا :

هذه الليالى علمنا ان ستطوينا فشعشعينا بماء المزن واسقينا

فتطير من ذلك وامرها بالانصراف ولم يقم بعد ذلك غير خمسة ايام ومات .

حكى ان سليمان بن عبد الملك لبس افخر ثيابه ومس اطيب طيبه ونظر فى مرآته فاعجبته نفسه وقال : انا الملك الشاب وخرج الى الجمعة وقال لجاريته كيف ترين فقالت فى الحال :

انت نعم المتاع لو كنت تبقى غير ان لا بقاء للانسان

ليس فيما بدى منك عيب عابه الناس غير انك فان

فاعرض بوجهه ثم خرج فصعد المنبر وصوته يسمع اخر المسجد فركبته الحمى فلم يزل صوته ينقص حتى ما سمعه من حوله فصلى ورجع بين اثنين يسحب رجليه فلما صار على فراشه قال للجارية ما الذى قلت لى فى صحن الدار قالت ما رايتك ولا قلت شيئا واتى لى بالخروج الى صحن الدار فقال إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ نعيت الى نفسى ثم عهد عهده واوصى وصيته فلم تدر عليه الجمعة الاخرى الا وهو فى قبره .

كان الفضل بن مروان اسخط الله وارضاه فسلطنى الله عليه . دخل عليه الهيثم بن فراس الشاعر متظلما من بعض عماله فصرف وجهه عنه ولوى عطفه فخرج من عنده وهو ينشد :

تجبرت يا فضل بن مروان فانتظر فقبلك كان الفضل والفضل والفضل

ثلاثة املاك مضوا لسبيله وبادهم التغيير والموت والقتل

فانك قد اصبحت فى الناس ظالما ستودى كما اودى الثلاثة من قبل

فلما سمع الفضل ابياته قال ما الذى عنى بقوله فقيل انه اراد الفضل بن يحيى والفضل بن سهل والفضل بن الربيع فتغير وجهه وتطير ولم يلبث الا اياما يسيرة حتى قبض عليه

صفوت — دل هر جائى اگر از پى خوبان نرود عقل و هوش از سر من نرود ايمان نرود

سالها روى نهادم بدر خيمه دوست گرد راهش نرخ زرد من آسان نرود

دل آتش زده در سوز و گداز است چو شمع — خون محال است که از دیده بدامان نزود

باده بس خورده‌ام و دیدم که نه از صاف و نه دُرد — رنگ افسردگی از خاطر پژمان نزود

گو بواعظ که چنان طرح سخن باید کرد — کسی از مجلس وعظ تو پشیمان نزود

تا نشوئیم ز معموره دل زنگ نفاق — کار آبادی این ملک بپایان نزود

صفوت این عمر سبک سیر چو بادی بگذشت

کاش کافری این خواب پریشان نزود

هر دم که یاد بلبل ناشاد میکنم — از دیده خون چکانم و فریاد میکنم

شد همت رقیب وصال حبیب من — هی شکوه از نصیب خدا داد میکنم

گر فرصتی زمانه دهد آشیان غم — با اشک و آه یکسره برباد میکنم

از مرد و زن کسی بوطن خیرخواه نیست — اثبات با مدارک و اسناد میکنم

رند از شراب و زاهد شهر از غرور مست — زین نسبت دروغ نه افساد میکنم

هر کس بقدر خویش کند ملک جم خراب — گوید منم که مملکت آباد میکنم

صفوت قسم بخون خیابانی شهید

دل را بیاد مرگ وفا شاد میکنم

اومیروس الشاعر هو معدود في زمرة الحكماء لعلو مرتبته قبل ان انلبنيا المنأحمن جاءه فقال له : اهجني لأفتخر بهجائك اذ لم اكن اهلا لمديحك فقال له : لست فاعلا ذلك ابدا . قال : فاني امضي الى رؤساء اليونانيين فاشعرهم بنكولك . قال

دل آتش زده و سوزد که از دست چو شمع — خون گلال است که از دیده بدامان نزدود

باده بس خوردم و دیدم که ز صاف قدح دو — رنگ اندوه دگر از خاطر شیدان نزدود

کو بواعظ که چنان طرح سخن باید کرد — کس از مجلس وعظ تو پشیمان نزدود

تا نشوییم ز معموره دل زنگ نفاق — کار آبادی این ملک بپایان نزدود

صفوت این همه ریگ سیه جهادی بگذشت

کاشکی کاغذی این خواب پریشان نزدود

هر دم که یاد جبل شاد میکنم — از دیده خون بچکانم و فریاد میکنم

شد مدتی رقیب وصال حبیب من — ای شکوه از نصیب خدا داد میکنم

گر فرصتی نداد دو بر آتشیان غم — با اشک آه دیگر بر باد میکنم

از مرد و زن کسی بوطن خیر خواه نیست — اثبات با مدارک و اسناد میکنم

رندان شراب زاده شهر از فروخت — نه نیست دروغ زه افساد میکنم

هرکس بقصد خویش کند ملک جم خراب — گوید منم که مملکت آباد میکنم

صفوت قسم بخون خیابانی شهید

دل را بیاد مرگ وی شاد میکنم

اومیروس الشاعر هو معاصر [illegible] تیلان الذی [illegible]
[illegible] فقال له : [illegible]
ذلك ابدا . قال : [illegible] . قال

اومیروس مرتجلا : بلغنا ان کلبا حاول قتال اسد بجزیرة قبرص . فامتنع علیه انفة . فقال له الکلب : انی امضی الی السباع فاشعرهم بضعفك . قال له الاسد لان تعیرنی السباع بالنکول عن مبارزتك احب الیّ من ان الوث شاربی بدمك .

قال سجاد : الحب کالقمر اذا لم یؤخذ فی الزیادة اخذ فی النقصان .

قال علی علیه السلام : کنت انا والعباس وعمر نتذاکر المعروف فقلت انا (خیر المعروف ستره) وقال العباس (خیر المعروف تصغیره) وقال عمر (خیره تعجیله) فخرج علینا رسول الله (ص) فقال فیم انتم ؟ فذکرنا له فقال : (خیره ان یکون هذا کله فیه) .

دخل الکاظم وهو غلام علی ابیه الصادق علیهما السلام وفی یده لوح الکتابة فقال

یا بنی ارجز — تنح عن القبیح ولا ترده *

فقال الکاظم — ومن اولیته حسنا فزده *

فقال الصادق — ستلقی من عدوك کل کید *

فقال الکاظم — اذا کاد العدو فلا تکده *

قال ابو عبادة البحتری : دخلت یوما دار الفتح بن خاقان فوجدت الشعراء فی دهلیز داره وبینهم صبی صغیر السن قصیر القامة فقلت من انت یا غلام فقال شاعر فتبسمت عجبا منه ثم قلت ارجز « لَیتَ بَینی مَن احبُ وَبَینی » قال من البعد ام من القرب قلت من القرب فقال « مثل ما بین حاجبی وعینی » فقلت فان اردناه من البعید فقال : « مثل ما بین ملتقی الخافقین » فاخذت بیده واوصلته الی الفتح

بن خاقان واخبرته بما دار بيني وبينه فعجب منه واجازه .

سمع الجنيد جارية تغنى بهذين البيتين فاتعظ بهما :

اذا قلت اهدى الهجر لي حلل الاسى   تقولين لولا الهجر لم يطب الحب

وان قلت ما اذنبت قلت مجيبة   حياتك ذنب لا يقاس به ذنب

في الحديث كفى بالمرء فتنة ان يشار اليه بالاصابع في دين او دنيا .

صائب - بايد شكست لازمه اتفاق خلق   فربهيك دو هفته هلال از اشاره شد

نقل ان عبد الله بن جعفر خرج الى ضيعة له فنزل على نخيل قوم وفيهم غلام اسود يعمل فيه اذ اتى الغلام بقوته فدخل الحائط كلب ودنا من الغلام فرمى اليه الغلام بقرص فاكله ثم رمى اليه بالثاني والثالث فاكلهما وعبد الله ينظر اليه فقال يا غلام كم قوتك كل يوم قال ما رايت قال فلم آثرت هذا الكلب فقال ما هي بارض كلاب انه جاء من مسافة بعيدة جائعا فكرهت رده قال فما انت صانع اليوم قال اطوى يومي هذا فقال عبد الله بن جعفر الام على السخاء ان هذا لاسخى مني فاشترى الحائط (اى البستان المحل الذي يعمل فيه الغلام الاسود) والغلام وما فيه من الالات فاعتق الغلام ووهبه منه .

كتب رجل الى ابى ذر يا ابا ذر اطرفني بشيء من العلم فكتب اليه ان العلم كثير ولكن ان قدرت ان لا تسيء الى من تحبه فافعل فقال له هل رايت احدا يسيء الى من يحبه فقال له نعم نفسك احب الانفس اليك فان انت عصيت الله فقد اسات اليها .

قال بعض الحكماء لا تعتني باجابتك الا على حسب مراتب احتياجاتك اليهم كما تتفاوت

اعضائك في اعضائك منها بالانفع فالانفع .

منزل سقراط في صيف احدى السنين بنى سقراط الفيلسوف الاغريقي الشهير بيتا في الصغر جدا ان جيرانه امتلأوا عجبا لبنائه ذلك الحجر الصغير وهو ذلك الرجل العظيم الذي ملأت شهرته الآفاق . جاؤا اليه ذات يوم وقالوا له : ان بناءك هذا المنزل لمن اغرب الامور ... انه صغير جدا ... وانت كبير ... فمن المحال ان يسعك ...

فقال سقراط : انه صغير حقيقة ولكني اعد نفسي سعيدا اذا استطعت ان املأه بالاصدقاء المخلصين .

فكاهة حسابية افتح كتابا في اي صفحة شئت واختر كلمة من اي سطر من العشرة الاسطر الاولى على شرط ان يكون ترتيبها في السطر قبل الكلمة العاشرة ضع علامة على هذه الكلمة . اضعف العدد في الصفحة مثله واضرب المجموع بخمسة ثم اضف ٢٠ ثم اضف عدد السطر الذي اخترته ثم اضف ٥ ثم اضرب المجموع بعشرة ثم اضف الرقم الدال على ترتيب الكلمة في السطر ثم اطرح ٢٥٠ فالعدد الباقي يدلك رقم الاحاد على ترتيب الكلمة في السطر ورقم العشرات على عدد السطر والارقام الاخرى تدل على عدد الصفحة من الكتاب .

اول من وضع النقط على الحروف العربية هو نصر بن عاصم .

اول من صنع ورقا للكتابة المألوف هو رجل صيني وذلك سنة ٧٥ بعد الميلاد وقد صنع ورقة من لحاء (اى قشر) شجرة التوت واستمرت هذه الصناعة بينهم الى

بن خاقان واخبره بما دار بينه وبينه فتعجب منه واجازه .

سمع الجنيد جارية تغني بهذين البيتين فانشدهما :

اذا قلت اهدى الهجر لي حلل البلى   تقولين لولا الهجر لم يطب الحب

وان قلت ما اذنبت قالت مجيبة   حياتك ذنب لا يقاس به ذنب

في الحديث كفى بالمرء فتنة ان يشار اليه بالاصابع في دين او دنيا .

صاحب : [illegible] خلق   [illegible]

نقل ان عبد الله بن جعفر خرج الى ضيعة له فنزل على نخيل قوم وفيهم غلام
اسود يعمل فيه اذ اتى الغلام بقوته فدخل الحائط كلب ودنا من الغلام فرمى اليه الغلام بقرص
فاكله ثم رمى اليه بالثاني والثالث فاكلهما وعبد الله ينظر اليه فقال يا غلام كم قوتك
كل يوم قال ما رأيت قال فلم آثرت هذا الكلب فقال ما هي بارض كلاب انه جاء من
مسافة بعيدة جائعا فكرهت رده قال فما انت صانع اليوم قال اطوي يومي هذا فقال
عبد الله بن جعفر الام على السخاء ان هذا لاسخى مني فاشترى الحائط (اي البستان الذي
يعمل به الغلام الاسود) والغلام وما فيه من الآلات فاعتق الغلام ووهبه منه .

كتب رجل الى ابي ذر يا ابا ذر اطرفني بشيء من العلم فكتب اليه ان العلم كثير
ولكن ان قدرت ان لا تسيء الى من تحبه فافعل فقال له الرجل وهل رأيت احدا يسيء الى من يحبه
فقال له نعم نفسك احب الانفس اليك فان انت عصيت الله فقد اسأت اليها .

قال بعض الحكماء لا تغتر باحبابك [illegible]

اعضائك في اعتنائك منها بالانفع فالانفع .

منزل سقراط في صيف احدى السنين بنى سقراط الفيلسوف الاغريقي الشهير منزلاً
غاية في الصغر حتى ان جيرانه امتلأوا عجباً لبنائه ذلك الحجر الصغير وهو ذلك الرجل العظيم
الذي ملأت شهرته الآفاق . جاؤا اليه ذات يوم وقالوا له : ان بناءك ذلك المنزل
لمن اغرب الامور ... انه صغير جداً ... وانت كبير ... فمن المحال ان يسعك ...
فقال سقراط : انه صغير حقيقة ولكني اعد نفسي سعيداً اذا استطعت ان املأه بالاصدقاء المخلصين .

فكاهة حسابية : افتح كتاباً في اي صفحة تشاء واختر كلمة من اي سطر من العشرة الاسطر
الاولى على شرط ان يكون ترتيبها في السطر قبل الكلمة العاشرة وضع علامة على هذه الكلمة .
اضف الى عدد الصفحة مثله واضرب المجموع بخمسة ثم اضف ٢٠ ثم اضف عدد
السطر الذي اخترته ثم اضف ٥ ثم اضرب المجموع بعشرة ثم اضف الرقم الدال
على ترتيب الكلمة في السطر ثم اطرح ٢٥٠ فالعدد الباقي يدلك في رقم الآحاد على ترتيب
الكلمة في السطر وفي رقم العشرات على عدد السطر والارقام الاخرى تدل على عدد الصفحة
من الكتاب .

اول من وضع النقط على الحروف العربية هو نصر بن عاصم .

اول من صنع ورق الكتابة المألوف هو رجل صيني وذلك سنة ٧٥ بعد الميلاد
وقد صنع ورقه من لحاء (اي قشر) شجرة التوت واستمرت هذه الصناعة بينهم الى

مدة ۸۰۰ عام ثم عرفها العرب منهم .

قال ابن عبّاس : لجليسي على ثلاث ان ارميه بطرفي اذا اقبل وان اوسع له اذا جلس واصغي اليه اذا حدّث .

قال بعض الامراء لمعلّم ابنه : علّمه السباحة قبل الكتابة فانه يجد من يكتب له ولا يجد من يسبح عنه .

يحكى انّ عمر بن الخطاب راى فتىً جميلاً في المدينة وراء النساء يفتتن به فابعده عن المدينة .

(رفيعا واعظ قزوينی)

تاب رخش ماه وآفتاب ندارد	بی سبب این چرخ پیچ وتاب ندارد
نامهٔ پرشکوه ام نداشت جوابی	بود بجا حرف حق جواب ندارد
نیست بجز حرف دوست بر ورق دل	دفتر آیینه فصل وباب ندارد
رحمت دست تهی زدوال غم نیه	سایهٔ این بید آفتاب ندارد

قصهٔ واعظ بخوان زصفحهٔ رنگش

معنی پوشیدهٔ این کتاب ندارد

نغانی –

مارند خراباتی ومعشوقه پرستیم	بر ما قلمی نیست که دیوانه ومستیم
صد خار بلا از دل دیوانه ما خواست	هر روز که بی ساقی وگلچهره نشستیم
هر چند که بر مارقم نیستی افزود	در دایرهٔ عشق همانیم که هستیم
باید بره سیل فنا خانه گشادن	اول چو ره دیده بروی تو ببستیم

ماتا ... عام ثم عرفها العرب منهم .

قال ابن عباس : لجليسي علي ثلاث ان ارميه بطرفي اذا اقبل وان اوسع له اذا جلس واصغي اليه اذا حدث .

قال بعض الامراء لمعلم ابنه : علمه التسامح قبل الكتابة فانه يجد من يكتب له ولا يجد من يسمح عنه .

يحكى ان عمر بن الخطاب رأى فتى جميلا في المدينة تدوا له النساء فنفاه [illegible] عن المدينة .

(رضیا واعظ قزوینی)

تاب رخش ماه و آفتاب ندارد — بی سبب این چرخ پیچ و تاب ندارد

نامه پر شکوه دام نوشت جوابی — بود کجا حرف حق جواب ندارد

نیست بجز حرف دوست [illegible] — دفتر آیینه فصل و باب ندارد

رحمت دست تهی [illegible] — سایه این بید آفتاب ندارد

خنده واعظ [illegible]

[illegible] این کتاب ندارد

فغانی — مانند خرابانی [illegible] پرستیم — برما [illegible] که دیوانه و مستیم

صد خار بلا از دل دیوانه [illegible] — هر روز که بی ساقی [illegible] نشستیم

هرچند که [illegible] هستی افزود — در دایره عشق [illegible] که هستیم

باید [illegible] — اول [illegible] بستیم

باغصه همراهی غم دوش بدوشیم — با فتنه بهدردی دل دست بدستیم

تکبیر فنا چاره دیوانگی ماست — شمشیر بیارید که زنجیر شکستیم

امروز نشد دام ره آن طره فغانی

دیوانه این سلسله از روز الستیم

(حاجی)

بروز حشر هم از بهر مستان نیست غمناکی — خط پیمانه باشد میکساران خط پاکی

بعالم هرکسیرا عادتی از رهگذاری هست — ترا لطف و مرا دشنام او کرده است ترناکی

نه بیم شحنه شهر و نه خوف پاسبان دارم — مرا همراه باشد تا سر کوی تو بی باکی

تو هر جوری که میخواهی بکن با ما و فارغ باش — طریق عاشقان نبود که گردند از جفا شاکی

روم از کعبه حاجی جانب میخانه زین پس

که شاید بینم اندر عمر خود روزی فرخناکی

سمع انتيثنوس الفيلسوف كثيرا من الارذال يمدحونه فقال ما الذي صنعت من تبني الفعال حتى مدحني اولئك الاراذل .

دخل ابو العينا على الحسن بن سهل فاثنى عليه فامر له بعشرة آلاف درهم فقال : والله ما استكثر كثيرك ايها الامير ولا استقل قليلك لانه اكثر من كثير غيرك .

قال بعض الحكما : اقوى القوة على عدوك ان تحصي عيوب نفسك وتصلحها .

قيل لافلاطون بما ينتقم الانسان من عدوه قال : بان يزداد فضلا من نفسه .

قال الشافعی

اذا شئت ان تلقی عدوك راغما ... وتقتله حزنا وتحرقه همّا

فرم العلا وازدد من العلم انه ... من ازداد علما زاد حاسده غمّا

وفد حاجب بن زرارة علی انوشیروان فدخل علیه وقال انا رجل من العرب فلما مثل بین یدیه قال له انوشیروان من انت قال سید العرب قال الیس زعمت انك واحد منهم فقال انی كنت كذلك ولما اكرمنی الملك بمكالمته صرت سیدهم فامر بحشو فیه دُرًّا .

قال بعضهم : الی الله اشكو بلادة الامین ویقظة الخائن .

قال عبد الله بن الحسن الهاشمی فی وصایاه لابنه : واحذر مشورة الجاهل وان كان ناصحا كما تحذر مشورة العاقل اذا كان غاشا یوشك ان یورطاك بمشورتهما فیسبق الیك مكر العاقل وغرارة الجاهل .

انبیائی كه از ایشان در قران شریف نام برده شده بیست و پنج نفر هستند : (٢٥)

ادم ادریس نوح هود صالح ابرهیم لوط اسمعیل اسحٰق یعقوب یوسف شعیب موسٰی هرون یونس داود سلیمان الیاس الیسع زكریا یحیی عیسٰی ذوالكفل **محمد** صلوات الله وسلامه علیه وعلیهم اجمعین .

استعمل عمر بن الخطاب رجلا من قریش علی عمل فبلغه عنه انه قال :

اسقنی شربة تروی عظامی ... واسق بالله مثلها ابن هشام

فاشخصه الیه وفطن القرشی فضم الیه بیتا اخر فلما مثل بین یدیه قال انت القائل : اسقنی شربة الخ قال نعم یا امیر المؤمنین فهلا ابلغك الواشی ما بعده قال ما الذی بعده قال :

علاً بارداً بماء غمام　　انني لا احب شرب المدام

قال : الله الله ارجع الى عملك .

التعاون

قال عز اسمه : تَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ .

وقال جل شانه : قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى — « في تفسير الطبرسي » هي التواد والتحاب فيما يقرب الى الله .

عن النبي صلى الله عليه وآله ان الله يرضى لكم ثلاثا يرضى لكم ان تعبدوه ولا تشركوا به شيئا وان تعتصموا بحبله جميعا ولا تفرقوا وان تناصحوا من ولاه امركم .

قال علي عليه السلام في خطبته : وفضل حرمة المسلم على الحرم كلها وشد بالاخلاص والتوحيد حقوق المسلمين في معاقدها فالمسلم من سلم المسلمون من يده ولسانه الا بالحق ولا يحل اذى المسلم الا بما يجب بادروا امر العامة وخاصة احدكم وهو الموت .

قال بعض الافاضل في شرح خطبته عليه السلام : اي عاجلوا امر العامة بالاصلاح لئلا يغلبكم الفساد فتهلكوا فاذا انقضى عملكم في شؤون العامة فبادروا الموت بالعمل الصالح لئلا ياخذكم على غفلة فلا تكونوا منه على اهبة وفي تقديم الامام امر العامة على امر الخاصة دليل على ان الاول اهم ولا يتم الثاني الا به . وهذا مما تضافرت عليه ادلة الشريعة وان غفل عنه الناس في ازماننا هذه .

قال بعضهم كان الناس في الصدر الاول لا يقول احد لاحد كيف اصبحت وكيف

اسبث الا وقد عزوان راى به مكروها غيره .

فى امثال العرب : وهل ينهض البازى بغير جناح – يضرب فى الحث على التعاون والوفاق .

قال الشاعر : اخاك اخاك ان من لا اخا له كساع الى الهيجا بغير سلاح
وان ابن عم المرء فاعلم جناحه «وهل ينهض البازى بغير جناح»

قال رجل لابن عباس : ادع الله ان يغنينى عن الناس فقال : ان حوائج الناس متصلة بعضها ببعض فما يستغنى المرء عن بعض حوائجه ولكن قل اللهم اغننى عن شرار الناس

جميل صدقى الزهاوى : يا شرف ان الناس ليس بضرهم شئ كمثل سياسة التفريق

صهبا فى - اى خوش اندم كه در آغوش منت ماوى بود شكر آلوده لبم زان لب شكرخا بود
دادمش جان عوض بوسه و ماندم جاويد آنچه در آب بقا بود در اين كالا بود
شكوه مدعى از كوى توام دارد شاد ورنه از خوى توام با تو شكايتها بود
ياد باد آنكه ز آمیزش زيبا پسران زيب آيينهٔ دل عكس رخ زيبا بود
وصف صهبا شنو از حافظ خوش لهجه كه گفت
سالها دفتر ما در گرو صهبا بود

لما فتح الاسكندر مدينة (ديمانس) الفيلسوف الشهير وجده واقفا فركله برجله فقال تم ايها الحكيم فقد فتحت مدينتك فقال ان فتح المدن لا ينكر على الملوك فهى من عملكم واما الركل بالرجل فمن عمل الحمير فعليك بطبيعة الملوك واياك وطبيعة الحمير

روى ان الفردوسي لما صنّف كتاب الشاهنامه وقدّمه الى السلطان محمود بن سبكتكين ولم يكافئه بما يليق به وبكتابه العظيم ضاق صدر الفردوسي فرأى في المنام رستم فقال له انك مدحتني في هذا الكتاب وانا في زمرة الأموات فلا اقدر على قضاء حقك ولكن اذهب الى موضع كذا هناك تجد دفينا دفنته فخذه فكان الفردوسي يقول ان رستم بعد موته كان اكرم من محمود حال حياته .

قال نابليون : الرجل نثر الخالق والمرأة شعره .

خليل جبران : المتدين لا يتمذهب والمتمذهب لا دين له .

قيل : ان عسر هضم الغني انتقام لجوع الفقير .

كان ابو بكر الشواذي النحوي فقيرًا وكان يتمثل بهذين البيتين :

وقائلة اراك بغير مال   وانت مهذب علم امام

فقلت لان مالا قليل لام   وما دخلت على الاعلام

قيل ان اول بيت قاله ابو فراس في صباه هو هذا :

بكيت فلما لم ار الدمع نافعي   رجعت الى صبر امر من الصبر

نقل : ان عضد الدولة اراد ان يبني مستشفى فطلب من طبيبه ان يختار بقعة صحية لانشاء المرضى ولكن الطبيب ابتكر طريقة عجيبة تدل على حسن بصيرته ودقة نظره كانه كان يدري هذا العلم فانه اخذ قطعة لحم وشقها اربع شرائح ووضع كل شريحة في مكان مكشوف حول المدينة ثم رتب رجالا لكي يثبتوا في دفاترهم الدقيقة

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] : [illegible]

[illegible] : [illegible]

[illegible] : [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] : [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] : [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] : [illegible]

[illegible]

[illegible] : [illegible]

[illegible] : [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

التي حدث فيها التعفن في كل من هذه الشرائح وبقي المستثنى بعد ذلك في المكان الذي
تأخر فيه تعفن اللحم وبديهي ان سرعة التعفن دليل كثرة الميكروبات وعدم ملائمة
المكان للصحة والتعافي .

روى عن النبي صلى الله عليه وآله : عمل الأبرار من الرجال الخياطة وعمل
الأبرار من النساء الغزل وكان رسول الله يخيط ثوبه ويخصف نعله وكان لقمان
الحكيم خياطا وادريس النبي ايضا .

جاء الى ابي بكر بن مجاهد رجل فقال يا سيدي كثرت عيالي وقلت حيلتي فقال
ادخل دارك فكل من رأيت رزقه عليك فاخرجه وكل من رأيت رزقه على الله تعالى
فاتركه في الدار .

اقتباس من مسائل فقهية : ونائمة قبلتها فتنبهت وقالت تعالوا فاطلبوا اللص بالحد
فقلت لها اني فديتك غاصب وما حكموا في غاصب بسوى الرد

صائب : دزدی بوسه عجب دزدی پرمنفعتی است که اگر باز ستانند دو چندان گردد

قال بعض المحققين : ان اجماع اهل العربية على ان منع الصرف في ابراهيم ونحوه
للعجمة والعلمية فيتبين منه وقوع المعرب في القرآن .

لما قدم ابن بابك الشاعر على الصاحب بن عباد قال له انت بابك الشاعر فقال
انا ابن بابك فاستحسن قوله واجازه واجزل صلته .

قيل ان ابا بكر الخوارزمي وهو ابن اخت الطبري المعروف قصد الصاحب بن عباد

فلما وصل الى بابه قال لاحد حجابه قل للصاحب على الباب احد الادباء وهو يستأذن بالدخول
فدخل الحاجب اعلمه فقال الصاحب قل له قد الزمت نفسي ان لا يدخل علي من الادباء
الا من يحفظ عشرين الف بيت من شعر العرب فخرج اليه الحاجب واعلمه فقال ابو بكر
ارجع اليه وقل له هذا القدر من شعر الرجال ام من شعر النساء . فدخل الحاجب قال له لما
سمع فقال الصاحب هذا ابو بكر الخوارزمي فاذن له في الدخول فدخل عليه فعرفه
وانبسط له .

تظلم بعض اصحاب الوزير ابي الحسن بن الفرات امرأة في مال لها نكبت اليه تشكو منه
مرارا وهو لا يرد لها جوابا فطلب يوما فقالت له اسألك بالله ان تسمع مني كلمة فوقف
لها فقالت لقد كتبت اليك في ظلامتي غير مرة ولم تجبني وقد تركتك وكتبتها الى
الله تعالى . فلما كان بعد ايام ورأيته تغير حاله قال : فاطلق الآن جواب قصة
تلك المرأة المظلومة قد خرج .

قال ابو سعيد الخراز : اذا بكت اعين الخائفين فقد كاتبوا الله بدموعهم .

صائب : تیرو آه شد ز خواب غرور بیدار آن نگین اگر مید اشت آه دزدی شکست شیشه دلها

اقيشر هو المغيرة بن عبد الله من آل زائد لقب به لحمرة وجهه وكان يغضب من هذا اللقب
وكان ماجنا مدمنا للخمر قالت عمته له يوما اتق الله وقم فصل فقال لا اصلي فالحت
عليه فقال ارضيني فاختاري خصلة من خصلتين اما ان اصلي ولا اتطهر واما ان
اتطهر ولا اصلي قالت قبحك الله فان لم يكن غير هذا فصل بلا وضوء فصل .

الا حدث فيها التعفن فكل من هذه الشرائح وضع المستشفى بعد ذلك في المكان الذي لا تحرم فيه تعفن اللحم وبذلك ثبت ان سرعة التعفن دليل كثرة الميكروبات وعدم ملائمة المكان للصحة والنقاهة .

روى عن النبي صلى الله عليه وآله : عمل الابرار من الرجال الخياطة وعمل الابرار من النساء الغزل وكان رسول الله يخيط ثوبه ويخصف نعله وكان لقمان الحكيم خياطا وادريس النبي ايضا .

جاء الى ابي بكر بن مجاهد رجل فقال يا سيدي كثرت عيالي وقلت حيلتي فقال ادخل دارك فكل من وارث رزقه عليك فاخرجه وكل من وارث رزقه على الله تعالى فاتركه في الدار .

اقتباس من رسائل فقهية : وانه تجبلها فتنتهب [illegible] اللعو بالجد
[illegible] وانا حكوا في غاصب يوم الردة

صائب : وزدی بوسه بحسب ... پرنعمتی است که اگر باز ستانند دو چندان کرد

قال بعض المحققين : ان اجماع اهل العربية على ان منع الصرف في ابراهيم ونحوه للعجمة والعلمية فيتبين منه وقوع المعرب في القرآن .

لما قدم ابن بابك الشاعر على الصاحب بن عباد قال له انت بابك الشاعر فقال انا ابن بابك فاستحسن قوله واجازه واجزل صلته .

قيل ان ابا بكر الخوارزمي وهو ابن اخت الطبري المعروف قصد الصاحب بن عباد

فلما وصل الى بابه قال لاحد حجابه قل للصاحب على الباب احد الادباء وهو يستاذن بالدخول فدخل الحاجب اعلمه فقال الصاحب قل له قد الزمت نفسي ان لا يدخل علي من الادباء الا من يحفظ عشرين الف بيت من شعر العرب فخرج اليه الحاجب واعلمه فقال ابو بكر ارجع اليه وقل هذا القدر من شعر الرجال ام من شعر النساء فدخل الحاجب قال له فلما سمع فقال الصاحب هذا ابو بكر الخوارزمي فاذن له في الدخول فدخل عليه فعرفه وانبسط له .

ظلم بعض اصحاب الوزير ابي الحسن بن الفرات امرأة في ملك لها فكتبت اليه تشكو منه مرات وهو لا يرد لها جوابا فلقيته يوما فقالت له اسئلك بالله ان تسمع مني كلمة فوقف لها فقالت لقد كتبت اليك في ظلامتي غير مرة ولم تجبني وقد تركتك وكتبتها الى الله تعالى . فلما كان بعد ايام وراى تغير حاله قال : ما اظن الا ان جواب رقعة تلك المرأة المظلومة قد خرج .

قال ابو سعيد الخراز : اذا بكت اعين الخائفين فقد كاتبوا الله بدموعهم .

صائب نبود انقدر خواب غرور دلبران سنگین   اگر میداشت آوازی شکست شیشهٔ دلها

اقيشر هو المغيرة بن عبد الله من ال نزار لقب به لحمرة وجهه وكان يغضب من هذا اللقب وكان ماجنا مدمنا للخمر قالت عمته له يوما اتق الله وقم فصل فقال لا اصلي فاكثرت عليه فقال ابرمتني فاختاري خصلة من خصلتين اما ان اصلي ولا اتطهر واما ان اتطهر ولا اصلي قالت قبحك الله فان لم يكن غير هذا فصل بلا وضوء فقمال .

روى ان ام عقبة زوجة غسان بن جهم مات زوجها المذكور مع عهد منها ان لا تتزوج بعده ولما كانت من اجمل النساء وجها واكملهن عقلا واوفرهن ادبا تهافت الناس على طلب الاقتران بها فاجابت من توسمت فيه الفضل وتخيلت فيه النبل فلما كانت ليلة الزفاف رات غسان في المنام فانشدها :

عذرت ولم ترعى لبعلك حرمة　　ولم تعرفي حقا ولم تحفظي عهدا
ولم تصبري حولا حفاظا لصاحب　　حلفت له يوما ولم تنجزي وعدا

نبهت مذعورة من نومها وقالت ما ترك لي غسان في الحياة اربا ثم جعلت تردد الابيات وتبكيه حتى لحقت به .

لبعضهم اذا جلست مجلس القضاء فاستمع حكاية المتخاصمين وتمهل في الحكم حتى يجد العقل صراط المستقيم .

قيل لبزرجمهر من احق الناس ان يحذر منه قال : ثلاثة العدو الجاهل و الصديق الغادر والوالي الخائن .

قيل كتب ابراهيم بن شبابة الى بعض اصدقائه يستدين منه مالا فاجابه انه ليس عنده فكتب اليه ان كنت كاذبا فجعلك الله صادقا وان كنت ملوما فجعلك معذورا .

ابن الجراح : قد ذهب الناس فلا ناس　　وصار بعد الطمع الياس
وساس امر القوم ادناهم　　وصار تحت الذنب الراس

ابن خالويه : اذا لم يكن صدر المجالس سيدا　　فلا خير فيمن [illegible]
وكم قائل ما لي رأيتك راجلا　　فقلت له من اجل انك [illegible]

قيل مر رجل بيونس بن الخياط وهو يخنق اباه فوثب واخذ بعنق ابيه الخياط بالله لا تلمه انه ابني حقا والله لقد خنقت ابي في هذا الموضع الذي تراه يخنقني فيه فانصرف الرجل عنهما وهو يضحك .

تأبط شرا لقب ثابت بن جابر بن سفيان قيل لقب بذلك لانه دخل بيت الجن فاخذ سيفا تحت ابطه وخرج فدخل رجل فقال لامه اين ثابت فقالت تأبط شرا وخرج فجرى ذلك لقبا عليه . وقيل قالت له امه يوما كل اخوتك يأتونني بشيء اذا راحوا فقال سآتيك بشيء ثم مضى فصاد افاعي كثيرة من اكبرها قدر عليه واتى بها في جراب قد تأبطه فالقاه بين يدي امه ففتحته فخرجت الافاعي [illegible] فخرجت منه دهشة فقالت لها نساء الحي ماذا اتاك به ثابت فقالت اتاني بافاع من جراب قلن وكيف حملها قالت تأبطها فقلن لقد تأبط شرا .

صفوى [illegible]

روی ان ام عقبة زوجة غسان بن جهم لما تزوجها المذکور مع عهد منها ان لا تتزوج بعده ولما کانت من اجمل النساء وجهاً واکملهن عقلاً واوفرهن ادباً طمعت الناس علی طلب الاقتران بها فاجابت من توسمت فیه الفضل وتخیلت فیه النبل فلما کانت لیلة الزفاف رأت غسان فی المنام فانشدها :

غدرت ولم ترعی لبعلك حرمة ... ولم تعرفی حقاً ولم تحفظی عهدا

ولم تصبری حولا حفاظا لصاحب ... حلفت له یوما ولم تنجزی وعدا

فانتبهت مذعورة من نومها وقالت ما ترکنی غسان فی الحیاة اربا ثم جعلت تردد الابیات وتبکی حتی لحقت به .

لبعضهم اذا جلست مجلس القضاء فاستمع حکایة الخصمین وتمهل فی الحکم حتی یجد العقل منه ادلة المستقیم .

قیل لبزرجمهر من احق الناس ان یحذر منه قال : ثلاثة العدو الجاهل والصدیق الغادر والوالی الخائن .

قیل کتب ابراهیم بن شبابه الی بعض اصدقائه یستدین منه مالا فاجابه اذ لم عنده وکتب الیه ان کنت کاذبا فجعلك الله صادقا وان کنت ملوما فجعلك معذورا .

ابن الجراح : قد ذهب الناس فالاناس ... وصار بعد الطمع الیأس

وشاب امر القوم والناس هم ... وصار ذنب الکلب الرأس

ابن خالویه : اذا لم یکن صدر المجالس سیداً ... فلا خیر فیمن صدرته المجالس

وکم قائل ما لی رأیتك راجلاً ... فقلت له من اجل انك فارس

قیل مر رجل بیونس بن الخیاط وهو یخنق اباه فوبخه واخذ یعزّی اباه فقال الخیاط یا اخی لا تلمه انه ابنی حقاً والله لقد خنقت ابی فی هذا الموضع الذی تراه یخنقنی فیه فانصرف الرجل عنهما وهو یضحك .

تأبط شراً لقب ثابت بن جابر بن سفیان قیل لقب بذلك لانه دخل یوماً الی خیمته فاخذ سیفاً تحت ابطه وخرج فدخل رجل وقال لامه این ثابت فقالت تأبط شراً وخرج فجری ذلك لقباً علیه . وقیل قالت له امه یوماً کل اخوتك یاتونی بشیء اذا راحوا فقال سآتیك بشیء ثم مضی فصاد افاعی کثیرة من اکبر ما قدر علیه واتی بها فی جراب قد تأبطه والقاه بین یدی امه ففتحه فخرجت الافاعی تسعی فخرجت مندهشة فقالت لها نساء الحی ماذا اتاك به ثابت فقالت اتانی بافاعی من جراب قلن وکیف حملها قالت تأبطها فقلن لقد تأبط شراً .

صفوت آن قدرمی که بهر ستایش توان نمود ... عشق است و بی مبالغه از آن گران نبود

اینمختصر بس است ز وصف جناب عشق ... گر آن نبود خلقت هر دو جهان نبود

دلدادگان بآتش هجران بسوختند ... از پادشاه ملك وجاهت نشان نبود

در تنگنای عرصهٔ ناسوت مرغ جان ... آمد بتنگ کاش چنین آشیان نبود

یادش بخیر آنکه ز سوز فراق گفت ... مارا بسخت جانی خود این گمان نبود

مارا زعشق در خور آنجلوه جرم نیست　　حسن ار نبود صحبت این داستان نبود

خوش میکند شکار دل آنچشم شوخ یار　　صید ضعیف قابل تیر و کمان نبود *

خون خوردنم ز طالع ناساز کار شد　　ورنه نگارم اینهمه نامهربان نبود *

صفوت بنرخ تازه ببازار آمدی *

زین پیش حرف صدق وصفا در میان نبود

حکی انه تنبأ رجل فجئوا به الی المأمون فسئله المامون عن معجزته فقال ما شئت وکان بین یدیه قفل فقال خذ هذا القفل فافتحه فقال له انی لم اقل لك انی حداد فضحك المامون واستتابه ۰

قیل مرض ابو دلامة مرة فاستدعی الطبیب فلما برأ طلب الطبیب الاجرة فقال والله ما عندنا شیئ نعطیك ولكن ادع علی فلان الیهودی (وكان رجلا غنیا) بما ترید وانا وولدی نشهد لك ففعل الطبیب فانكر الیهودی فطلبت البینة فشهد ابو دلامة وابنه عند القاضی وكان قد علم الحیلة فقال شهادتكما مقبولة ثم غرم المبلغ من عنده ۰

تضمین ابن كرینة فی بعض هزل :　ارعی الی عشاقه طرفه　هیهات هیهات لما توعدون
وردفه ینطق من خلفه　لمثل ذا فلیعمل العاملون

قال ابو یزید البسطامی : اذا رأیتم الرجل قد اعطی من الكرامات حتی یرتفع فی الهواء فلا تغتروا به حتی تنظروا كیف تجدونه عند الامر والنهی وحفظ الحدود والوقوف عند الشریعة ۰

سال معویة الاحنف عن الزمان فقال انت الزمان ان صلحت صلح وان فسدت فسد .

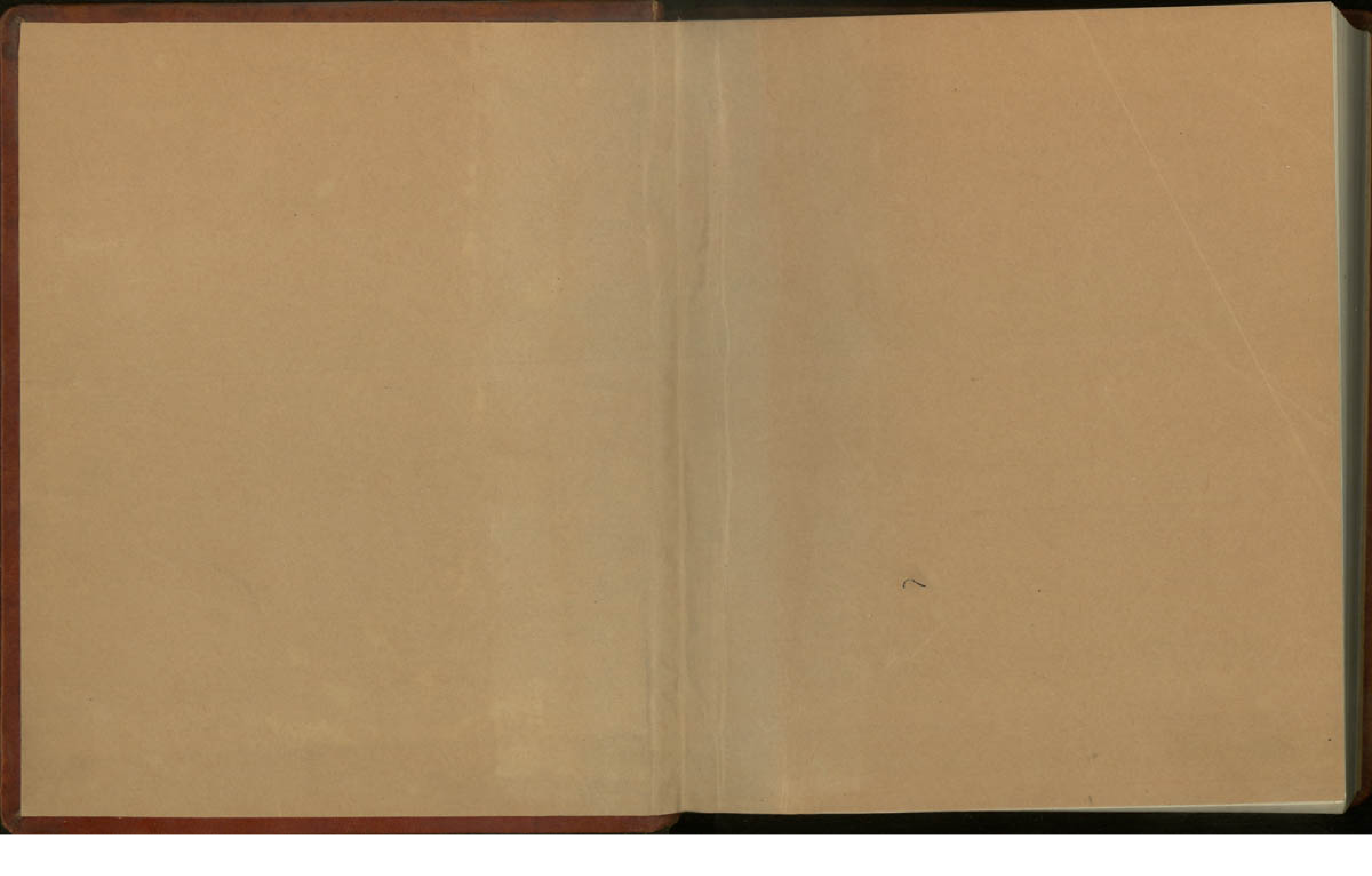
لبعضهم اذا تکلم السیف صمت القلم .

ازعنفوان جوانی که گذارش آن با انواع اکدار و آلام محفوف بود با اغتنام فرصت از اوقات تلخ و پریشان جواهری از خزائن کتب علم و ادب بدست آورده و آن در نفیس و ثمین را در رشتهٔ تالیف و تدوین منتظم ساخته و «خریطة الفصوص» نامیدم اینک بر حسب ترغیب و تاکید جمعی از دانش پژوهان علم آن شکوفه های معطر را که از گلستان فضل و عرفان گلچینی کرده بود مطبوعا به پیشگاه صاحبان ذوق و کمال تقدیم مینمایم .

یکدسته گل دماغ پرور | از صد خرمن گیاه بهتر *

تاریخ ۱۴/۲/۸۰ . محمد علی صفوت

نویسنده طاهر خوشنویس در شهر دیماه ۱۳۳۰




خريطة الفصوص
النوادر والنصوص
اثر
جلد دوم
تجليد
۱۳۲۹